اللاد سأنثر بمنغنص جوي اليوم توقع سقوط أمطار وتدني المرارة

عمان - و 11 - تتاثر النطقة اليوم منخفض جري يتمركز جنوب تركيا لصحوب بجبهة هوائية باردة يتوقع ان تعبر البلاد في ساعات الصباح لذا تكاثر الغيوم المنخفضة وتسقيط الإمطار ويطرا انخفاض ملموس على ورجات الحسرارة وتكسون الريساح منوبية غربية نشطة السرعة مع هبات

الى ١٦ وخليج العقبة ١٢ الى ١٩.

قوية في الصباح احيانا وفي خليج العقبة يكون الجو غانما جزئيا مع احتمال سقوط امطار خفيفة والرياح جنوبية معتدلة السرعة والبحر مانجآ درجات الحرارة المتوقعة البوم المرتفعات الجبلية ٦ - ١٠ والمناطق الصحراوية ٥ الى ١٢ والاغوار ١١



اسرائيل في حرب ١٦٧ غُمِ قانونية

وقدمت مشاريع القرارات الثلاثة

للمجلس، وان الرئيس السودانسي

ومضت المسادر تقسول أن

الاجتماع لم تكن له علاقة بزيارة

المراقبين الدوليين المكنه للسفارة.

وفي واشنطن صرح جودي باول

المتحدث باسم البيت الأبيض أمس

بان التمميسح لبعض المراقبسين

الاجانب مقابلة الرهانن الامريكيين في

طهران سيعتبر بعثابة خطسوة الى

الامام لو قبلت السلطات الايرانية

جنوب لبسان

وتشكل عقبة في وجه السلام.

يومينه عربت سياكسية تصدرعن المؤكسة لصحفية الأردنيت

العدد ٣٥١٧ - الجمعة ٢٥ محرم ١٤٠٠هـ - الموافق ١٤ كانون اول - ١٩٧٩م - السنة التاسعة - المملكة الاردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY DECEMBER 14, 1979 No. 3517 VOL. 9 AMMAN — JORDAN

الحسين يسد د جموقت إسرائيل العائق للسلام ، لانسحاب الشامل والاعتراف بالحقوق الفلسطينية بدبيل وحيد لإتفاقيتا كامث ديقيد

عمان ــ و ١٠١٠ ــ ادلى جلالة الملك المسين بحديث لصحيفة والمربيون نشرت في عددهما

إلصادر امس قال فيه: أن البديل الوحيد لاتفاقية كامب دينيد، والذي يضمن احلال سلام عادل ودائم في منطقة الشرق الأوسط يتلفص في الانسحساب الاسرائيلي فشامل من كافة الاراضي العربيا المنلة في عمام ١٩٦٧، والاعتراف بالمقسوق المشروعسه للشعسب-

الفلسطيني بما في ذلك حقه في تقرير

احلال السلام في المنطقة في اطار

مصيره على ارضه وفي وطنه بحرية كاملة.

وأضاف جلالته إن موقف اسرائيل يشكل العائق الاكبر امسام فرص السلام حيث انها لا زالت تتلقى

واكد جلالته على ضرورة اشراك جميع الاطراف المعنية للعمال على سؤال حول التطبورات في العالب الاسلامي قائلا: ان العالم العربي

والواقع ان هذه الدول قد سايرت

بهذا القرآر الزيادات المتتالية التي سبق

وأن قررتها معظم الدول الاعضاء في

منظمة اوبيك ابتداء من مطلع شهسر

ويرى المراقبون ان اعلان هذه الدول

النفط الامبركية

بخداع الاوروبيين

بون ـ رويتر ـ اتهم الستشار

الالماني الغربي هيلموت شميت أمس

شركات النفط الاميركية بجني ارباح

وابلغ اجتماعا لاتحاد ارباب

العمل الالمائي الغربي قوله اننسي

اعتبر هذه الأرباح الهائلة استفزازية

الاميركية تهدىء روع الاميركيسين

مليلاً عُهم أن الزيادة في الارباع أنما

سسقط ــ البحرين ــ وكالات ــ

شب حريق امس في ناقلة نفظ ليبيرية

ضخمة كانت تبحر عبر مضيق مرمز متجهة الى ابوظبي بعد انفجار وقع

وقد فقد واحد من افراد طاقم

الناقلة التي تحمسل أسم أنيرجسي

ويترمنيش وتزن ١٥٣٤٨٠ طنا بينما

تم انقاذ الباقين وقال وكلاء مؤسسة

لويدز للملاحة في ابوظبي أن الناقلة

جنحت تحو الساحل الأيراني وهي تميل الى جانبها الايعن ومؤخرتها

راسية في الوقت الذي وصل زورق

وأحدث الانفجار ثغرة بلغت ١٢

لندن ـ رويتر ـ تجاوز سعـر

الذهب الذي يسجل ارقاما فياسية

جديدة منذ ثلاثة ايام رقم ٤٦٠

دولارا للاونصة امس عندما سجلت

الاسواق العالمية ردود فعل تجاه انباء

الزيادات الجديدة الكبيرة في اسعار

وقد حدد سعر الذهب في سوق

لندن للسبانك بعد ظهر امس بما

يعادل ٨٠٨٠٤ دولار للاونصة وهو

رقم قياسي في تحديد الاسعار لكته قفز

في وقت الاحق الي ١٦٢،٢٥ دولار

الذهب ٤٤٠ دولارا للاونصة

متجاورا بذلك الرقم القياسي السابق

وقبل ثلاثة أبام فقط كان سعر

على متنها.

قطر الى جانبيا.

تجنيها في الخارج اي في اوروبا.

وقال الهرشميت ان شركات النفط

النفجارناقلة تانفط لييريي

ساءعبورهامضيق هرمز

رهم فياسي جديد للذهب

. 23 دولا اللا ونصما الواحدة

مترا في الناقلة وادى اندلاع الزيت

المعترق الى حريق في غرفة المحركات.

ونجحت في انقاذ سبعـة وثلاثـين

شخصا وقد اعتبر احد افراد طاقم

ناقلة البترول في عداد المفقودين.

وتدخلت القوات البحرية العمانية

وصرح احد المؤمنين على الناقلة

ا نیرجی دیتیرمینیشسن ان صدعها

يتراوح طوله ما بين ١٠ و ١٢ مترا

حدث في هيكل الثاقلة من المؤخرة

واوضح المؤمن أن السفينة تغوص

فيما يبدو من المؤخرة وأضاف أن

الثغرة حدثت بمين حجسرة الالات

الذي بلع ٤٣٧ دولارا للاونصة في

ويدا سعر الذهب برتقبع لان

المتعاملين كانهوا قلقهن بشهان

المتمالات زيادة اسعمار النفط في

اجتماع سيعقده وزراء نفط منظمة

البلدان المعدرة للبترول - أوبيك -

وبيندا اندفع المضاربون وغيرهم

من الثاس لشرآء الذهب تراجعت

قيمة الدولار في وجه معظم العملات

الرئيسية الاخرى في اسواق العملات

واغلق الجنيم الاسترلينسي في

البقية ص ١٢

في كراكاس يوم الاثنين القادم.

. الثاني من تشرين الاول الماضي.

البقية ص ١٢

وكابيئة القيادة .

هائلة وخداع الاوروبيين.

تشرين اول الماضي.

مرتبط بتراثه الاسلامي بجذور عميقة فالاسلام هو نقطة قوة اساسيه وهو دين منفتح على النطور كما انه دين



التي توصف عادة بانها معتدلة عن رفع

سعار تفطها يشكل خضوة تمهيديت

لامكانية العودة الى توحيد اسعار المنظمة

بعد فترة طويلة من انهيار نظام السعر

وجدير بالذكر ان المملكة العربيـة

' البقية ص ١٢

اخاء ومحبه وتسامح. الدعم العسكري والمادي في الوقت

قبل أميام من مؤسم المراكب الم

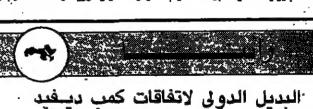
باريس ــ عواصم ــ وكالات ــ مل تجع منظمة "الاوبيك" في العودة الى سرموحد لاسعار بترولها في مؤتمرها لقلبم في كاراكاس وما هو مقدار هذا المتنر؟ وكيف ستواجه المنظمة مواقف أتول النامية المتضررة برفع الاسعار؟ وبواقف المدول المستموردة للبتمرول التضررة بخفض كميات الانتاج المحتمل

ويرفع الاسعار ايضا. سميد في التساؤلات التسى تشغل ! الارساط البُترولية العالمية . قبل ثلاثة أيام

من بدء اجتماعات منظمة اوييك التي تبدا في كاراكاس بفنزويلا يوم الاثنين المقبل. وقد استبقت اربع من دول منظمة الاوبيك اجتماع للنظمة المرتقب وقررت رفع اسعار بترولها بمقدار ٦ دولارات للبرميل الواحد اي ما نسبته ٣٠٪ على ان

يكون مفعول هذه الزيادة رجعيا ابتداء من اول شهر تشرين ثاني الماضي، فقد اعلن امس إن ألملكة العربية

السعودية ودولة الامارات للعربية المتحدة ودولة قطر وفنزويلا رفعت اسعار بترولها شميت يتهم شركات



جدد، جلالة الحسن، في الحديث الذي افضي به الي صحيفة الهيرالد تريبيون طرح البديل الوحيد لاتفاقات كمب ديفيد، الذي يضمن احلال سلام عادل ودائم في منطقة الشرق الاوسط .. وهنو يتلخص في الانسحساب الإسرائيلي الشامل من كافة الاراضي العربية المحتلة في عام ٦٧، والاعتراف بالحقوق المشروعية للشعب الفلسطيني، بما في ذلك حقه في تقرير مصيره على ارضه، وفي وطنه بحرية كاملة، واشرأك جميع الاطراف المعنية للعمل على احلال السلام، في اطار الامم المتحدة ..

وكان الحسين، قد قدم هذا البديل، ألى الاسرة الدولية، في الخطاب الذي القاه جلالته امام الجمعية العامة للامم المتحدة في دورتها الرابعة والثلاثين .. ومن ثم قامت الجمعية العامة، بتبنى البديل المطروح، رسميا، في سلسلة القرارات التي أصدرتها، وادانت بها اتفاقات كمب ديفيد، ومشروع الإدارة الذاتية،ودعت من خلال هذه القرارات الى انسحاب اسرائيل الكامل من جميع الاراضي العربية المحتلة، وبضمنها القدس العربية، وتمكين الشعب القلسطيني من مصارسة حقوقه الوطنية .. واشراك منظمة التحرير القلسطينية في مؤتمر للسلام، يعقد في وقت مبكر .. الي جانب جميع

الاطراف المعنبة الاخرى . ثم اكدت الجمعية العامة، يعد ذلك، قراراتها السابقة، بقرارات جديدة، ادانت كل ما ترتب على الاحتلال الاسرائيلي للارض العربية ، من ممارسات عدوانية .. وضم للأراضي وتغييرات في التركيب الجفرافي ، والسكاني بالمناطق المُحتلة، سواء أكانت بالاستيطأن، او بمصادرة الارض، وتهجير السكان-

وهكذا، يتبين بوضوح، ان البديل الّذي قدمه الحسين، لمسيرة كمب ديفيد ياسم العرب .. اصبح الان، هو البديل الذي تطرحه الاسرة الدولية ذاتها .. وهذا يعني، أن التصور العربي ، لاسس وكيفية الوصول الى الحل العادل الشامل للنزاع العربي الاسرائيلي .. قد تحول



الذي تتجاهل فيه قرارات الامسم المتحدة وتسرفض الانسحساب من الاراضي التي احتلتها عام ٦٧. واجاب جلالته في ختام حديثه على

الليكود يدعو الي تكثيف الاستيطان

قل ابیب ـ دعت کتلة التکتل الاستيطان في الضفة الغربية المحتلة، على نطاق واسح. لاعتقادها بان هذا

فلسطينية . وقد وجه اعضاد التكتل هذه الدعوة عندما قاموا أمس بجولة تفقدية في المستطونات المقامسة في

رثيس الوزراء يتفقد عددا من الدوائر والمؤسسات خلال الإيام القادمه

عمان ـ الواي ـ علمت "الرزي" ان السيد مضر بدران رئيس الوزراء سيقوم بزيارات في الايام القليلة القادمة لعدد من المؤسسات والدوائر وستبدأ زيارة الرئيس بدران أسلطة المصادر الطبيعية، وذلك للأطلاع على نشاطات ومنجرات هذه الدائرة.

> استدعاء د. نسينه للتثناور

عمسان - و١١ - استدعست الحكومة الاردنية الدكتور حازم نسيبه مندوب الاردن الدانسم لدى الامم المتحدة للجمنور الى عمسان لاجراء مشاورات حول اعمال الدورة الحاليسة للجمعيسة العامسة للامسم

في الضفة الغربية!

"هاليكود" أمس الى تكتيف أعمال يعتبر الضمان الوحيد ضد اقامة دولة

الامم المتحدة - رويتر - ادانت من قبل اللجنة السياسية الحاصة التابعة للجمعية العامة وادان القرار الجمعية العامة للأمسم المتحددة ممارسات اسرائيلية معينة في المناطق المحتلة واكدت انطباق ميثاق حنيف لعام ٩٤٩ حول حماية المدنيين في زمن الحرب على هذه المناطق واعلن قرار اخر اقرته الجمعية امس الاول كذلك ان التغييرات في التركيب الجغرافي والديموغرافي للمناطق الثي احتلتها

الذي اقر باغلبية ١١١ صونا ضد أثنين هما اسرائيل والولايات المتحدة واستناع ٣١ صبوتنا المسارسات الاسرابيلية المتعلقة بالضم الاسرانيلي للاراضي واقامة مستوطنات اسرائيلية جديدة وتوسيع المستوطنات القائمة واجلاء وتشريد وطرد السكان العرب والاعتقالات الجماعية وسوء معاملة السجناء وتعذيب المعتقلمين ونهب الممتلكات الاثرية والثقافية والتدخل

هجوم عنيف على شارون

الضفة الغربية المحتلة منافضة في

الكنيست اس الاول. للمشكسلات

الزراعية الصعبة في البلاد، ألا أن

اعضاء تكتل ليكود اصدوا على البحث

واغلن بيسأك غروير وهو عضه

البقية ص ١٢

في الامر ونجموا في ذلك

ف الكنيست الإسرائر

القدس المحتلة - رويتر -

واحه اربيل ضارون وزيصر زراعمة

اسرائيل. الذي تتضارب فيه الاراء.

شكوكا احاطت بمستقبله السيساسي

امس، بعد هزيمة برلمانية سديدة له

وعارض شارون وهو من کبار

مؤيدى اقامة المستوطنات اليهودية في

المقرارات للأمم المتحدة تشدد دبايسرائيل

رفض التغييرات الجغرافيم والسكانيم في المناطق المحلم

ولدانت سياسة الاستيطان وطرد السكان العرب

على يد الحزب الذي ينتمي اليه،

البقية ص ١٢

في الحريبات الدينيسة للسكسان

والاستعلال عسير المندوع للمسوارد

الطبيعية والمثروات في هذَّه المناطق.

اقر باغلبية ١٠٠ حسونا خبد حسوت

واحدا/اسرابيسل وامتنساح : عن

التصويت أن ميتاق جنيف لعّام ١:١

ينطبسق على المناطسق الطسطينيت

والعربية الأخرى المعتلة من اسرائيل

منذ عام ١٦١ بما فيها القدس،

واكد مشروع القرار الثاني الدي

تميري يقرمنا فشما المسألم في مجلس الشعب

الخرطوم ــ خاص ــ بيروت ــ وافق عني هذا الطّلب. واعلن انـــه وكالات حاقالت مصادر دبأوماسية مطلعة، أن عددا من أعضاء مجلس الشعب السوداني، تقدموا بطلب الى الرئيس جعفر نميري لادراح موضوع العلاقات المصرية السودانية على جدول اعمنال الاجتماع المقبسل

سيشارك تسخصيا في النقاش الذي سيجريه المجلس حول هذا الموضوع ومن ناحية اخرى، ذكرت صحيفة "النهـــار" اللبنانيـــة امس، أن العلاقات بين مصر والسودان تمر حاليا، بمرحلة فتور ملحوظ بصورة واضحة. وخاصة بعد ان عاد سعيرا

عددا معينا من الشروط بالنسبة لهذه

وطالب باول في معرض حديثه عن

هذه الشروط بأن يتمكن المراتبون من

رؤية جميع الرهائن والتحدث اليهم

واعطاء معلومات تتعللق بحالتهلم

كما الح المتحدث على ثلاثة شروط

البقية ص ١٢

الصحية لاسرة كل فرد منهم

وأضافت السحيفة بقبلا عن مصادر ديلوماسية عربية ان سعد الفطاطري سفم مصدر في الحرصوم عاد مؤخرا إلى القاهرة كسا عاد محمد المرغثي، سعر السوات ال

دىستان سالب

بانسحاب اسرائيل

فالجري جيسكار ديستان لسفج مصر

خلیل ان فرنسا تعمل الی جانب مصر على تحقيق السبلام في منطقة الشرق

الأوسط رغم الخلافات القائمة مين

البلدين حول السبيل لتسوية نزاع

وكان الرئيس الفرنسي يتحدث في

مراسيم تسلمه اوراق اعتماد السعير

ودعا الرئيس ديستان اسرائيسل

مجددا للانسحاب من جميع الماطق

التي احتلتها. واحتسرام الحقسوق

لينوفيتس يعود

الى واشنطن متحدثا

عن احرار تقدم

تل ابیب ـ رویش ـ عادر سول

لينوفيتس المعوث الاصركي الحاص

للشرق الاوسط اسراميسل امس ق

طريقه الى واشغطى فائلا اسب على

قناعة من أن كلا من اسرائيل ومصر

ملتزمة باكمال معاوصات ما سماه

الحكم الذاتي الفلسطيني ي وقت "

يتعدى ايار القادم حسبداً هو مقرر في

اتفاقات كامب دينيد وكان المستسر

لينوفيتسرقد احسرى قسال سعسره

محادثات مع مناحيم بيعسن رئيس

وزراء اسرائيل وسبق له ان اجتمع

الى الزعماء المصميين حلال ريسارة

المصرى الجديد في باريس

المشروعه للفلسطينيين

النعرق الاوسطا:

باريس - قال الرئيس الفرنسي

البقيه ص ١٦

طيران ــ واشتطن ــ وكالات ــ ابدت الولايات المتصدة. ترحيبا مشروطا" بقرار للامام الخميسي يسمح لمراقبين دوليين بالقدوم الى أيران لقابلة الرهانن المحتجزين في طيران، فيما تجددت المظاهرات المؤيدة للامام شريعتمد اري في تبريز، رغم اجتماع هام، عقده اربعة من أيات الله في مدينة "قم" أمس، لبحث

لزيارتهم.

وابلغ السيد قطب زاده قوله من الضروري ان تشكل باسرع وقست ممكن، وفسدا دوليها بالتشارو مع المجلس الثوري، للتحقيق في سياسة الولايات المتحدة العدوانية في ايران،

خلال حكم الشاد. مغلقا في وقت لاحق.

وقالت المصادر ان السفسراء واستراليا.

سفراء اليايان

يطلبون من حكومتهم

الاوضاع الراهنة في ايران. فقد أمر اية الله الخميني امس، الطلاب الذين يحتجزون ٥٠ رهينة من الاميكيين في سفارة الولايسات والمتحدة بالسماح لمراقبسين دوليسين بالدخول الى السفارة

وقال خميني في رسالة الى السيد صادق قطب زاده وزير الخارجية من اجل مواجهة دعاية الولايات المتحدة العدوانية والكاذبة في ما يتعلق بالرهائل الاميركيين في طهران، فانكم تستيطيعون دعوة وفد دولي مستقل

وامركذك بتكثيف الجهود لانشاء لجنة تحقيق دولية تنظـر في دور الولايات المتحدة في ابران خلال حكم

وذكرت مصادر دبلوماسية ان ۱۲ سفيرا اجنبيا في طهران اجتمعوا الى ألسيد قطب زادة ثم عقدوا اجتماعا

يمثلون سويسرا والدنمرك وفتلندا والتروج والسويد والنمسا واسبانيا والبرتغال واليونان وكندا ونيوزيلندا

التحرير

طوكيو ــ رويتر ــ قالت مصادر وزارة الخارجيسة ان السفسراء اليابانيسين لدى عواصم الشرقسين الاوسطوالادني دعوا حكومتهم امس الى زيادة اتصالاتها مع منظمة التحرير الفلسطينية بهدف الاعتراف بالمنظمة بانها تمثل الشعسب

رفعوه الى الحكومة بعسد اجتمساء استمر ثلاثة ايام ان تسوية المشكلة الفلسطينية شرورية للسلام ف الشرق الأوسطودعوا الحكومة الىبدل اقصى

الاعتسراف بمنظمسة

وقال السفراء في اقتراحهم الذي

جهودها للمساعدة في تحقيق السلام والاستقرار في المنطقسة على اساس قرار مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٢.

مخيم برج المشلالي للدة ساعتين المخيم الفلسطيني في اقي من عشرين عسكري باسم القوات الفلسطينية ساعية واصاف البيسان قانسلا ان اللبنانية المستركة في جنوب لبنان ان الطيران الاسرابيني حلق امس بشكل الدفعية الاسرانيلية الثقيلة البعيدة مكثف وعلى ارتفأع متسوسط فوق المدى قصفت بعد ظهر امس ولمدة ساعتين تقريبا مخيم برج شمسالي للفلسطينيين جنوبي ميناء صور على بعد حوالي ٢٥ كيلومترا من حدود اللبنانية المنشركة أبنان مع فلسطين المحتلة.

واذاعت وكالة الاتباء الفلسطينية

ان ألمتحدث قد صرح بان هذه هي

المرة الثانية التي تم فيها قصف هذا

وقد صدر هذا الايضاح، تحبل

افتتاح اعمال المجلس المركزي لمنظمة

التحرير الفلسطينية، الذي خصص

وكانت مبحيفة اللواء اللبنانية، قد

ذكرت امس. أن السيد ياسر عرفات

رئيس اللجنة التنفيذية للمنظمة، قد

لبحث هذه المسألة.

المدفعين الاسرائيلية التقيلي تقصف

مختلف مناطق جنوب لبنان مما ادى أق رد وساسل الدفساع المضادة للطائرات التابعة للقوات الفلسطينية وفي القدس المحتلة اوضح بيان للمتحدث باسم قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة في جنوب لبنان

للقاهرة قبل اسرائيل. وقال المبعوث الاموكى امس ال تقدما قد احرز في مفاوصات الحكم الذاتي في الضعة الغربية وقطاع غزة

بينما تتوسط عدن فالجزائ لحل الخلاف الليبي - الفلسطيني

عرفات بضع شرطين للمصالحة تسليم المساعدات العسكريي والماليي ووقف الحلات الاعلامية

> دمشق ۔ بیروت ۔ اکد مصدر طلب رسميا، وساطة السيد عبد فلسطيني مسؤول مساء امس، ان العتماح اسماعيسل رئيس اليمسن الجزائر واليمن الجنوبيه، قامناً كل على انفراد، بوساطة، من اجل تسوية النزاع القائم بين منظعة التحريس الفلسطينية، والجماهيرية النيبية.

وضع شروطا للتصالح مع نظام الحكم الليبي، وهي، ان توضع بين يديه. المعونات العسكرية والماليسة، التسي تقدمها ليبياء للمقاومة الفلسطيد وأن توقف الحملية "المعاديية" للفلسطينيين التي تشنها ليبيا عليهم

ۋ اورويا. وكانت الصحيفة، قد ذكرت، قبل

الليبي، ترجع الى عدة اشهر سابقة. الجنوبية في النزاع بين الجماهيرية وفي الكويت علم من مصدر رسمي امس، أن عبد العزيز حسين وزير الدولة الكويتي، قد اقتسر- قيسام وأضافت الصحيفة، أن عرفات. الكويت بالوساطة، بع الجعاهم يت

الليبية ومنظمة التحرير الفلسطينية وانساف المصدر نفسه قائلا. ال الوزير الكويتي، الذي اعسرب عن دهشته، وحزنه، ازاء هذا النزاء، كما اعرب عن امله، في ان ينهي

ذلك، أن جذور النزاع العلسطيني

المجلس الزراعي الاعلى

يواصل اجتماعاته..الثلاثاء

علمت "الرأي" أن المجلس الزراعي الأعلى سيواصل يوم الذلائا، القالم الجثماعاته برئاسة السيد مضريدرال رئيس الوزراء لمنافشة ورفة العمل المقرمة

وعلم ايضًا أن المجلس سيناقش ورقة العسل المقدمة حول الإراسي في الملكة.

مباحثات في الخليج

لبحث مساعدات

انشاء المساجد

وزارة الاوقاف والشَّوْون والمقدسات الاسلاسية. بعد أن احتمَّم حولة شطر

وقد اجرى الشيخ شقرة خلال زيارت ساحثات مع المسؤولين قد وزارات

مراقبة اسعار

بيع النخالة

عمان - الراي - طلب السيد سليمان عرار وزير الداخلية س السيد بحيو

الموصيل مجافظ العاصمة الايعاز بمراقبة تنفيذ ادر الدفاع الصادر عن وزارز

التموين المتعلق بتحديد اسعار النخاك الذي يقصى بتحديد سعر الطن الواحد

من النخاله من المطاحن في جميع انحاء الملكة بسعر ٢٠ دينارا سليم ظهر

المعافظة لمراقبة تنفيذ ما جاء بامر الدفاع ومعاقبة كل من بخالف هذا القرار

وقد احسدر السيد الموهسلي، تعديما للحكام الاداربين وسدراء السجلة في

تشكيلات بين رؤساء

أقسام وزارة الصحة

عمل - "الراي" - قرر السيد عبدالرزوف الروابدة وزير الصحة نقاريس

قسم التثقيف الصحى الدكتور سليمان قبعين مساعدا لمديد الطب الوفاني ينقل رنيس قسم الامومة والطفولة في الوزارة الدكتور محمد عفر الحلبي رئيساً لفيه

التثقيف الصحى ونقل رئيس المركز التدريبي الدكتور ترنين اللوماسي ربيس

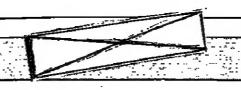
القسم الامومة والطفولة في الوزارة ودلك اعتبارا من ١٦ ٢٠

الاوقاف والحج حول التعاون في سَوْون المساحد وآدكانية الحصول ع

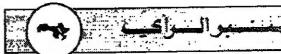
السعودية وابو ظبي وقطر والبحرين استعرقت ثلانة اسابع

مساعدات لغاية اقامة المساجد،

عمل - الراي - عاد الى عمان الشيخ محمد شفرة المدير الادارى ن







حتى النخاع

للكلُّمة تصير علاقتي بالحرف صداقة، والكلمات امامي تصير ورودا وربحانا استشف منها عبير الشوق والحب ال

حاجني للكامة تماما كحاجتك للصمت - اجمل ادوية العصر - فعن الكلد انسح فرحني وبالحروف اطرز اشواقي واتوجها بالحب والحنينء احيانا نصبح الكلمات عندي كلعب الإطفال الهو بها، احطمها.. واحايين احتَضَيْنا بحب وانام وهي بجانبي ، راسي على الوسادة مثلتا يكون راسيها - كَنَهْبِنْتُي الصَّغِيرَة - النِّي لا تُنام ولا تهدا حتى تاتبها بلعبة جميلة .. الحب با صديقتي، يجعلني طَفلا الهو بكل ما هو جميل، الحب ينسيني خطاباً التسبأء. الناس - كل الناس - اراهم لوحات للجمال الفنان فغيل جنك ما عليكة الحسن!!

شَّالِينَ عَزَ رَابِي بِهِاتِيكَ الجِمانَتِينَ. (عَيِنَاك) بِحَيِرَتَانَ غَرِقَ فَيِهِمَا وَوَرِقَ الْإِمَلِ، وَسَنْنَاكُ تَوَامَانَ لَحَبِ رَاحِلُ ارْهَفَهُ السَّفْرِ. فَتَغْبِ فِي ظَلَالُ الوجنتين من طول السعر .!؛ واحاط الكل شلال يتحدى ظلمة اللبل وكحل

"ولا اشك في ان الله جلت قدرته حيثما خلقك وخلق الناس جميعا اسَكُ في انه تعالى جعل الصحت لمسة روعتك"...!!

ند سمعتبم ي الماضي يقولون از عقليم الفلاسفة من كانت فلسفته

واليوم، أحر للحرف. انتظره كانتظاري القدمك، وحين يفر الصعت منى

الحسيني الكبير الخطيب أبراهيم

المطلب الخطيب محمد عادل الشريسف

والمدرس دعلي الفقير. كلية الشريعــة

مطلق المحتسب، الاشرفية الكبير (ابو

درويش) مصباح القواسم، الكلية

العلمية الاسلامية مسعود عز مسعود.

الحسين الغربي رفيق الخطيب، الحسين

الشيقي كمال موسى جوده. صويلج الكبير

د . محمد ابو فارس، الجبيهة _ اللوزيين _

ادم ابو سنينه. الجوفه حسين الزهد.

الصفدي محمد سلامه حسن، الشابسوغ

طبربور فتنتى الزغايبه، السعدي عمر

محمد نايف، النظيف الأوسط محمد

النزقي، صبيب بن سناز عبد الفتاح

عسر . دخيم الحسين جميل عبد

الصمد. سوق الخضار - منور الحديد

جميل محمد حسن، مصعب بن عمير خاك

زيتون، ابو علندا القديم شعبان الفران،

ناعور الكبير عبد الرحمن جرار. بلال ــ

وادي النصرطه عبد الرحمن، ابو حنيفه

سليم الزهد. سحاب الشمالي حمسزة

منصور، اسكان القويسنه عفيف مطر.

ابر شريرة صالح محمود عقلح، عاليه ـــ

علما بأن البث الاذاعي لدرس وخطبة

الجمعه سيكون مز مسجد حمزة بن عبد

المظلب والبث التلفزيوني مزمسجدالامير

وزارة التفافة والشباب

مدررية المكتباست والوثائق الوطنية

1949/16/12-1

معرضا للوثائق الوطنية والمحفوظات

ودلك فيث قاعة المديرية -الطابق الرابع-عمارة التأمين المردية

الدوارالتالت حماصتمان

(لدعسوة عسساهة ملافظة : المعرض معتوع مهالسّا بعة فساعاً أفي الحاسمِماء

جبل النصر فؤاد سرطاوي،

ارتفاع الانتاح الصناعي الاردني

عمان - "الراي" - ارتفع الانتسام الاحصاءات العامة ان قيمة الانتسام

الصناعي الأردنى خلال شير شباط الصناعي خلال شهر شباط الماضي بلغ

الماضي بنسبة قدرها ٣٠٠. بالمقارنة مع عليون و ٧٠٨ الاف و ٧٠٠ دينار مُقابِلُ

شبر شباط من العام الماضي. مليون و ٤٤٤ الفا و ٧٠٠ دينار خلال

فقد دلت الارقام الصادرة عن دائرة شهر سباط من عام ١٩٧٨.

الشهيد _ التاج سعدى عكور،

خطباء ومدرسو المساجد

 عشان ـ السواي ـ اعلنــت وزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية. خشان. والدرس د. محمد عقله. الامير اسماء خطباء المساجب الهاذا البيارم حسن دامحمد سرطاون. حمزة بن عبد

ىحث نظامي

عمان - الراي - عند محلس ادارة النحاد المزارعين في وادي الاردن اجتماعا امس برناسة السيب سلطان عاجب العدوان رئيس المجلس،

عاطف التهامي، احمد قاردمصطفى زيد، وقد ناقتر المجلس خلال اجتماعت الاشهفية الجديد يحيى كوكش، المؤمنين رياض الكيلاني. أبو غويله ــ تلاع العلي حسن اسماعيل، المهاجرين الكيم احمد وقد قرر النجلس تعيين الدكتور عماد حند الطاهر. الوحدات الكبير عبد الحليم الفوارعه. الامام علي - الوحدات عايش عوض، صلاح الدين محمد شقره،

زسادة الرحسلات الحوية س عمان والقاهرة

عمان ـ الراي - ذكر مصدر مسؤول في شركة مصر للطيران في الاردز بانه قد تقرر زيادة عدد الرحلات المنتظعة التي تقوم ببسأ طائرات مصر للطيران بسين عمسان والقاهرة من ١٠ رحالات أي ٣٣ رحلة في الاسبوع وذك اعتبارا من يوم غد

وقال أن هذه الزيادة في الرحلات جاءت بالتنسيق مع مؤسسة عالية لتنمش مع النعر المطارد في حجم حركة

وزير النقل البري السوري يختتم زيارته بحث اعمال السفينتين "بردى "و" اليرموك"

في خضم الحياد. وفي زحمة الاشياء من حولي احن للحرف، واشتاق

وساس المخلوقات قد جعل في كل نفس لمسة روعة لا يشترك فيها انتان، ولا

حبيسة سَفْتِيه. واعتقد مُنلهم - دون تفكير طبعا - وكنت في كل مناسبة تجمعني بالناس ادعهم يتحدثون والتزم بمبدا الصمت اياد. وحين بسالون عن سر ذلك، انتصب واقذف بوجوههم ثلك الفلسفة مثل عصا موسى (عليه السلام) فيعجبون ويسبحون لرب الصعت الذي جعل الصمت خير دواء للانسان من زَّلة اللسان؛!

اقتت حينما اختقال بصير العمر سجينا للحظة اللقاء. يظل استيا يذبحني واحساسي بالسعادة يعذبني حتى تعودين. تتهلَّل الفرحة وُ داخلي ويكبر الامل كالاطفال، وافتح نوافد البهجة .. اطرد القلق المختبيء تحت جلدي كلصر لاطفته بودا يحاول في كل مرة أن ينسا صداقة معي. والحزن يا صديقتي يذوب في داخلي كماً تذوب الكلمات.

لهذا اليوم .. الجمعه

الجنعة" وهم

موظفي ولوازم اتحاد المزارعين

نظام موظفي الاتعاد ونظسام اللسوازم تمييدا لرمعيما الر الحيات المختصة حادين نابا للمدير العام للاتحاد

السفر بير البندين

موازنات الشركة النهائية لعمام ١٩٧٩ بداية العام القادم. طريق "الاوتوستراد"

عمان - و11 - عاد الي عمان امسي وقد من وزارة الاشغال العامة بعد زيارة

عمان ــ و ١٠١٠ ــ غادر عمان امس

الدكتور سليم ياسين وزير النقل السوري

بعد زيارة للاردن استغرقت ثلاثة ايام

قابل خلالها السيد مضر بدران رئيس

السوزراء وبحث مع المهنسدس على

السحيمات وزير النقل شؤون النقل بين

وصرح الدكتور ياسين لوكالة الانباء

الاردنية بان زيارته للاردن استهدفت

بحث الامور المتعلقة بانجازات الشركة

الاردنية السورية للملاحة البحرية خلال

هذا العام وتقرير عن سير الاعمال فيها.

عقد احتماء في دمسق التصديق على

بحث تنفيذ

بين الاردن وسوريا

البلدين الشقيقين.

واجرى الوفد خلال زيارته النسم استمرت ثلاثة ايسام عباحثمات مه المستولين في وزارة الاشغال السورية حول تنفيذ اوتوستراد الاردن سوريا. وتحديد نقطة التقاء الطريق بيز البلدين.

عدان - "الواي" - تراس النكتور نجم الدين الدجاني وزير الصناعة والنجارة اجتماعا امس لمجلس ادارة غرفة صناعة عمان الجديد، الذي تم انتخاب مؤخرا وحضر الاجتساء الدكتسور هاشد الدياس وكيل الوزارة.

واقرار خطة التوسع للشركة في اطار ما

سيتم اقتناؤه من سفن جديدة في ضوء

الدراسة الاقتصادية التى اجرتها

مؤسسة بريطانية مختصة وانه بات من

المؤكد زيادة عدد السغن العاملة في

الاعسال بالنسبة للسفينتسين بردى

والبرموك حيث تم استلام البلخرة بردى

خلال العام الحالي وقامت بخمس رحلات

وهي في طريقها لعمل الربطة السادسة

وأن السفينة الاخرى وهي البرموك سيتم

خطة لتشغيل السفينتين معا ابتداء من

وأضاف أنه قد تم بحث تقرير عن سير

الشركة خلال الاعوام القادمة

وجرى خلال الاحتماع استعمراص

٦ ملايين و ٢٥٠ الفا موازنة مؤسسة الايتام للعام المقبل

وقال أنه سيتم خلال شهر أذار القادم استلامها خلال هذا الشهر حيث تم وضح

عملن - وداءا - اقدر مجلس ادارة للعام المقبل بلغت ١٤ الف دينار وان ارباحها المقدرة للعام الحالي بالتقارن مع مؤسسة ادارة وتنمية اعوال الابتام في العام الماضي زادت حوالي ٢٠٠ الف ديثار. اجتصاع عقسده ادسى الأول مشروع الموازنمة العاممة للمسؤسسة وجدول وقال أن ميزانية المؤسسة المقدرة كيلات موظفيها للعام المقبل.

وذكر السيد علاء الدين النمري مدير دينار عقابل ٢٠٠٠ د أ. ، دينار كانت علم المؤسسة أن نفقات المؤسسة المقدرة سنة ١٩٧٨.

زيارة مدرسية لمعرض الوثائق والمحفوظات الوطنية

عسان - و١١ - زارت طالبات قسم من اجلها المكتبات والتوثيق في المدرسة الشاملسة معرض الوثائق والمعفوضات الوطنيسة الذي تقيمه مديرية المكتبات والوثانق الوطنية، بمناسبة الاسبسوع الوطنسي للوثائق والمحفوظات.

ذات صلة وثيقة بتاريخ الاردن. وقد استمعن الى شرح مفصل قدمه كما يتضمن جناحا خاصا عن وتأنق الدكتور احمد شركس عدير عام مديرية اليوبيل الفضى لجلديس جلالة المثن المكتبات والوثائق الوطنية عن المعرض ودلالته ومحتوياته والاعداف الذي اتميم

ويذكر أن المعرض يشمل عل سجموعة

من الوثائق الهاشعية والحكومية التي

يرجع تاريخبا الى باية القرن الحائي

ويرقيات وطوابع بريدية وخرانط وصعير

بحث مشروع تطوير التنمية الريفية

عصان - و١٠١٠ - ناتشت لجنة التخطيط في وزارة الزراعة خلال اجتماع عقدته امس برناسة السيث حكمست الساكت وزير الزراعة مشروع تطويسر التنمية الريفية وموضوع معالجة مزارع الدواجن داخل وخارج حدود البلديات وحصر المواشي الذي تم مؤخرا.

وطلب السيد الوزيد عن المعنيسين تجميع المطومات اللازمة حول المشروع ودور المؤسساكالعامة والخاصة في هذا المجل لاعداد اوراق عط متكاملة لهذه

وحضر الاجتماع وكيل الوزاوة ومدراء النوائر ورؤساه الاقساد

بحث تنظيم قسم شؤون الموقوفين

من الاحداث

عمان – و١٠١٠ عقد في مديريسة الاحداث امس اجتماع برناسة الدكتور طه زهران مدير مديرية الاحداث، تم خلاله بحث تنظيم قسم شزون الموتوغين الاحداث في مراكز الاصلاح والمؤسسات الاجتماعية بهدف ايجاد الوسائل الكفيلة بسرعة البت في قضاياهم امام المحاكم

ويحت المشاركون في الاجتماع اساليب العمل في القسم وعلاقت مع المحاكم والادعاء العام والحكام الاداريين واهداف واسلوب العمل في مكتب الخدمة الاجتماعية الذي انشى؛ حديثا في مركز

ترفيع ١٥ موظفا

عمان _ الراي _ وافق مجلس الى الدرجة الاولى "1"

عارف بحابرة وعننان عثمان وعفاف عرفات ومنبر ارسلان الى الاولى "ب" عارف صلاح واسامة السانسح

وابراهيم القادري ويدر سمرين وذيب المبالي وحسين كوكش ومحمسد الكسيح وعودة المعانى وفاروق بدران ومحمد أبو غزالة ومرضى القطامين.

منح موظفين

عمان – "السراي" – . قرر مجلس الوزراء منح التالية اسماؤهم جواز اعادة استخدام في اجهزة الدولة وهم: مفيدة ابراهيم الرزقا وكونة حسين الاحمد وشادية ابراهيم سليمان واسماعيل عبدالفتاح عبدالعزيز ومشام سعيد ابولين وليل سعيد الدارس ونجاة عبدالرحمن السلحويي واحمد محمسود

الوشاح وحثا سليمان حدادين. ومن جهة اخرى قررت لجنة انتقاء الموظفين ترفيع السيد زهم عامر من ملاك دائرة الموازنة الى الدرجة الضامسة وتعيين السيد محمد عبدانه الحيارى

الى الدرجة الاولى

جواز اعادة استخدام

بالدرجة السابعة في ملاك دائرة اللوازنة

الوزراء على ترفيع ١٥ موظفا من وزارة التربية والتعليم من الصنف الاول وهم السادة.

بحث التعاون بين وزارة وغرفة الصناعة المشاركة في اعداد خطـة التنمية الصناعية

وحول تكلفة السفينتيز واغراضهما

وحمولاتهما قال الدكتور ياسيز ان كلفة

السفينتين معا تبلغ ١٠ ملايين دولار

وحمولة السفينة الواحدة ٦٣٠٠ طن منها

١٠٠٠ طن مبردة وتعمل السفينة على نقل

البضائه والترانزيت الى مختلف مواني

واشاد السيد ياسين بالجهود المتى

بذلت من قبل المسؤولين في وزارة النقل

الاردنية لاتخاذ الاجسراءات اللازمة

لتدعيم التعاون والتنسيق بسين الاردن

وكان في وداع الوزير الضيف والوفد

المرافق المهندس على السحيمات وزير

وسوريا في مجال النقل.

النقل وكبار موظفي الوزارة.

اوجه التعاون بسين غربسة الصناعسة

وقاز وزبر الصناعة والتجارة فيحديث لمندوب "الراي" ان البحث تطرق و الاحتماع الرمشاركة غرمة صناعة عمان في عمليات النسويق والمعارض التجارية التي تقينها الوزارة في الخارج بالاضافة الى موضوع تطوير المراكسن التجاريسة الاربنية في الحارج.

وقاق الدكتور الدجاني أنه استعرص

القطاعات النوعية.

كما جرى بحث دور الغرنة في المساركة باعداد خطة التنسية الصناعية. وقال لقد ثم الاتفاق على عند لقاءات الامور الصناعية والصعويسات التسي

مع رئيس واعضاء مجلس ادارة الغرفة موضوع التنظيمات الصناعية على اساس

في الخطة الخمسية المقبلة. دورية بير مجلس ادارة غرفة صناعة عمان ووزارة الحناعة مرة كل شهرين. من أجل تبادل وجهات النظر في كامة تعترص تطوير الصناعة الاردنية.

قاعة ترانزيت جديدة في مطار عمان

عمل - الواي - ينتظر افتتاح قاعة الترامزيت الحديدة التي مفام فرر مقصورة كبار الضييف في مطار عمان خلال نسهر كامون التاس القادم وتبلغ مساحة القاعة التي تقام سن الابنية الحاهرة الدر در موبه

اعــــالان

(٢٦/٦٥) مركزي والمتعلق بالاعمال الكهربائية للبقعة حتى ناريخ

تعلن مؤسسة مياه الشرب عن تسديد مدة العطاء رقم

تعلن مؤسسة مياه الشرب عن طرح العطاء رقم (٧٩/٧٢)

مركزي والمتعلق بتوريد رافعة شوكية عدد (٢) معلى السادة

المتعهدين الراغبين الاشتراك فيه مراجعة قسم العطاءات مصطحبين

معهم رخصة المهن لاستلام وثانق العطاء وذلك مقنيل خمسة دنانج

غير مستردة علما بان اخر موعد لتقديم العروص يوم الصيس

مدير عام مؤسسة مياد الشرب

المهندس تحسين الصباغ

اعلان

تعلن مؤسسة مياه الشرب عن طرح العطاء رقم (٧١/٧٩) مركزي والمتعلق بتوريد مكنات لحام تعمل على الديزل فعلى الساده المتعهدين الراغبين الاشتراك فيه مراجعة قسم العطاءات مصطحبين معهم رخصة المهن لاستلام وثائق العطاء مقابل خمسة منانير غير مستردة علما بان اخر موعد لتقديم العروض الساعه الثانية عشرة من يوم الخميس الموافق ٢٠/١٢/١٩٧٩م.

مدير عام مؤسسة مياد الشرب المهندس تحسن الصباغ

يسر مؤسسة عالية / الخطوط الجوية الملكية الاردنية ان تعلن للجمهور الكريم عن تعرفة مخفضة جديدة للسفر من عمان الى لندن وعودة بمبلغ ــ ١٦٠ ديناراللشخص الواحد على أن يبقى المسافر في لندن مدة لا تقل عن اسبوعين ولا تزيد عن الشهر.

لمزيد من المعلومات والحجز يرجى الاتصال بمكاتب عالية او بوكيل سفركم المعتمد،

اعلان

تعلن مؤسسة مياه الشرب عن طرح العطاء رقم ٧٩/٧٣ مركزي والمتطق بتوريد مضخات غاطسة فعلى المتعهدين الراغبين الاشتراك فيه مراجعة قسم العطاءات مصطحبين معهم رخصة المهن لاستلام وثائق العطاء مقابل مائة دينار غير مستردة علما بأن اخر موعد لتقديم العروض هو الساعة الثانية عشرة من يوم الثلاثاء الموافق sYlY! FVPf...

مدير عام تؤسسة دياد الشرب المهندس تحسين الصباغ

تعلن مؤسسة مياد الشرب عن تأجيل موعد غنج العطاء رقم (٢٩/٢٧) مقاولات والخاص بالاعمال المدنية لمشروع مياه البقعة لغاية ١٩٨٠/١/١٥

اعسلان

مدير عام مؤسسة مياه الشرب المهندس تحسين الصباغ

المهندس تحسن الصباغ

مدير عام مؤسسة مياد الشرب المهندس تحسين الصباغ

اعلان

تعلن مؤسسة مياه الشرب عن طرح العطاء رقم (٧٩/٧٠) مركزي والمتعلق بتوريد سيارات دبل كبين فعلى الساده المتعهدين الراغبين الاشتراك فيه مراجعة قسم العطاءات لاستلام وثائق العطاء مقابل عشرة دنائير غير مستردة علما بان اخر موعد لنقديم العروض هو الساعه الثانية عشرة من يوم الخميس الموافق ٢٠ /١٢/٢٠. مدير عام مؤسسة مياه الشرب

المفرق جرش الرَمث السَلط مهويل الشون الحصن ديرأي بعيد الطبيب مغيالبقه الفحيص ناعور

شوارع العاصمة والصيانة الشاملة. !؟

شوارع العاصمة.. أصبح العديد منها، في حالة يرثى لها، من الحفر والمطبات، بعد الامطار والسيول الاخيرة، التي جرفت مع ما جرفت، كميات من الاتربة والحصى والاسفلت، كانت تغطى الاخاديد العميقة و "الجور" المختلفة المقاسات، بالاضافة الى أن شوارع باكملها، اصبحت بحالة خطرة، ولا تصلح للسير من جراء الانهيارات الترابية، وفعل الحفريات المتشعبة. !؟

ولا شك .. أن بقاء الحال، على ما هو عليه، يعيق حركة السير داخل حدود العاصمة، ويؤدى الى وقوع حوادث، تهدد الاشخاص والسيارات، في عملية التنقل، لان الكثير من مطبات الشوارع. لا تكون ملفتة للنظر، اثناء قيادة المركبة، أما اذا كانت مملوءة بالماء، فلا يحتاج الامر الى تعليق.!؟ ونحن نعِلم.. أن ورش امانة العاصمة، بدأت بمحاولات ترقيع، مثل هذه الحفر، ولكن مشكل محدود جدا. في حين أن الامر يتطلب، القيام بحملة شاملة، في مختلف أحياء العاصمة، لتلافي مخاطر الشوارع، لأن مضى مدة طويلة عليها. يؤدى الى زيادة واتساع، مثل هذه العيوب، نتيجة تكرار هطول الامطار وجريان السيول.!؟

وما نامله .. أن تعيد امانة العاصمة. النظر في عملية الترقيع ذاتها، حيث ثبت بما يقبل مجالا للشك، أن الحصى والاسفلت، الذي يوضع في الحفر، لا يخدم سوى عدة أيام، في الاحوال العادية، فكيف بالاحوال الطارئة، مما يستدعى دراسة هندسية مستفيضة، لجدوى هذا الاجراء، لتطويره الى وضع أفضل، أو الاستعاضة عنه بعمليات أخرى، لاصلاح وصيانة الشوارع.!؟

بندورة ۲۰۰ ۱۹۰، باذنجان رفيع ۲۰۰ ۱۰۰، باذنجان عجمي ۱۱۰ ۷۰، يصل لغفه ١٥٠ ٩٠، بصل ناشف ١٢٠ ١٠٠، بطاطا ١٢٥ ١٠٠، بطاطا حلوة . ۱۹۰ ثوم ۲۲۰ ۱۹۰ جزر ۱۲۰ ۸۰ خیار صغیر ۲۹۰ ۲۸۰ خیار کبیر ۲۰۰ ١٤٠. زهرة ٢٠٠ .٨٠ سبانخ ١٤٠ ٨٠، فاصوليا ٢١٠ ٢٠٠. فلفل حار ١٢٠ ۸۰، فلقل علق ۱۷۰ ۱۲۰، فول ۲۰۰ ۲۰۰، کوسا صغیره ۱۸۰ ۱۲۰، کوسا كبيرة ٧٠ ، ٧٠ ملقوف بلدي ٩٠ .٦٠ ملفوفي افرنجي ١٥٠ ، ١٢٠ لفت ١٢٠ ۹۰، شمندر ۱۰۰ ۸۰، تفاح جولدن ۲۳۰، ۱۹۰، تفاح دبل رد ۲۸۰، ۲۶۰، تفاح ستاركن ۲۶۰ - ۱۸ . هلقاس ۱۸۰ . كسنتها ۲۰ . موز بلدي ۲۰ ۲ ۲۰ ، بربقال ابو صرة ۲۳۰ ۲۱۰، برتقال بلدی ۱۳۰ ۱۰۰، برتقال شموطی ۲۰۰ ۱٤۰، برتقال فرنساوي ۱۲۰ ۱۲۰، بومني ۲۰۰ ۱٤۰، ليمون ۱۲۰ ۱۲۰. مندلينا ١٢٠ ١٢٠. كلمنتينا ٢٠٠ ٢٠٠ كريبفروت ١٠٠ ٨٠، يوسف افندي ١٧٠ ١٤٠.



بندورة ۲۱۰ – ۱۸۰، اسود عجمی ۱۰۰ – ۷۰، بطاطا ۱۲۰ – ۱۰۰، كوسا صغير ١٦٠ - ١٦٠، كوسا كبير ٢٠ - ٧٠، فاصوليا ٣٠٠ - ٢٦٠. خیار صغیر ۳۳۰ - ۱۸۰، خیار کبیر ۱۵۰ – ۱۲۰، زهره ۱۲۰ – ۱۰۰، ملفِوف ۱۱۰ - ۸۰، تفاح دبسل رد ۲۸۰ – ۲۲۰، تفساح ستسارکن ٢٠٠ - ٢٠٠ تفاح جوادن ٢٣٠ - ١٨٠ ليمون هامض ١٦٠ - ١٣٠. جريسب فروت ١٠٠ - ٧٠. فلفسل حار ١٣٠ - ١٠٠، فلفسل حاسو ١٥٠ - ١٨٠، برتقال ابو صره سعر عمان، برتقال شموطي ١٨٠ - ١٥٠. برتقال بلدي ١٣٠ - ١٠٠، كلمنتينا ٢٢٠ - ١٧٠. يُوسف افندي ۱۷۰ – ۱۳۰، مندلینا ۱۷۰ – ۱۳۰، بصل ناشف ۱۱۰ – ۸۰، بصل قنار ١٨٠ - ١٥٠. بصل اخضر ١٥٠ - ١٢٠. ثوم مع ورقه ١٥٠ - ١٢٠. ثوم نؤوس سعر عمان، فجل ٨٠ - ٦٠، سيانخ ٦٠ - ٤٠، موز بلـدي ٣٥٠ - ٢٠٠، قول اخضر ٣٤٠ - ٣٠٠، لفت ١٠٠ - ٧٠

بندورة ۲۲۰ - ۲۲۰. باتنجان عجمي ۱۲۰ - ۹۰، بانتجان غوري رفيع ١٤٠ - ١٠٠، قلقل حلو ١٨٠ - ١٤٠، قلقل حار ١٤٠ - ١٠٠، فأصوليا ميرومه ٣٠٠ - ٢٦٠. زهرة ١٢٠ – ٨٠. بطاطا ١٢٠ – ١٠٠. بطاطا حلود ۲۰۰ – ۱۲۰. ملفوف ۱۱۰ – ۹۰، خیار کبیر ۱۶۰ – ۱۰۰، خيسار صفسير ۲۰۰ – ۲۵۰، كوسا كيسير ۸۰ – ۲۰، كوسا صفسير ١٨٠ - ١٤٠، بصل اخضر ١٤٠ - ١٠٠، يصل ناشف ١٤٠ - ١٠٠، . كلمنتينا ٢٠٠ - ١٦٠، ثوم

مع ورقه ١٦٠ - ١٦٠، سبانخ ١٠٠ - ٨٠، خبيزة ١٠٠ - ٨٠، سلق ٧٠ - ٥٠، فجسل ١٣٠ - ١٠٠، بقدونس ٢٠٠ - ١٦٠، نعنسع ۲٤٠ - ۲۰۰، كزيره ١٤٠ - ١٠٠، لفت ١٣٠ - ١٠٠، برتقال ايو صره ٢١٠ - ١٨٠، برتقال شموطي ١٨٠ - ١٤٠، برتقال بلدي ١٣٠ - ١٠٠٠. برتقال فرنساوی ۱۶۰ – ۱۰۰، پرتقال بلنسیا کبیر ۱۲۰ – ۱۰۰، یوسف افندي ١٦٠ ـ ١٢٠، جريب فروت ١٠٠ - ١٠٠متماح جولدن نمره اولى . ۲۰۰ – ۲۰۰، تقاح ستارکن ۲۵۰ – ۲۰۰، نقاح دیل رد ۲۰۰۰ – ۲۵۰، تقاح جوادن رفيع ٢٠٠ - ١٨٠، كستتاء ٥٤٠ - ٥٠٠ موز بلدي ٠٠٠ - ٢٢٠. ليمون ١٦٠ - ١٢٠، قلقاس ٢٢٠ - ١٨٠.

الشريف يترأس اجتماعا للوعاظ والمرشدين التأكيد على عناصر الوعظ ومبادئه



هليل مدير الوعظ والارشاد بالوزارة فاكد

أهمية العناصر الواجب توفرها في خطبة

الجمعة والتي من ابرزها وحدة موضوع

الخطبة وعدم تشعبها واختيار موضوع

الخطبة المناسب وحسن الاسلوب في

الالقاء، وتنظيم الافكار وتدعيم الموضوع

بالايات القرانية والاحاديث النبوية

مع الموضوع ومراعاة الوقت وعدم الإطالة

الشريفة. وكذلك مراعاة تفاعل الخطب

عمان - و-أ-١- ترأس السيد كامل الشريف وزيسر الاوقساف والشمؤون والمقدسات الاسلامية في قاعة المعهد الشرعي اجتماعا امس للوعاظ والمرشدين

وفي بداية الاجتماع اكسد السيسد الشريف أهمية تكرار اللقاءات للتشاور في الاراء والقضايا والمشكلات التي تواجه عملية الوعظ والارساد.

وتجنب المواضيع التي من شانها اثارة وأشار الى الشروط الولجب توغرها الحساسيات الآجتماعية والدعوة الى بالوعاظ والمرشدين والمبادىء والمنطلقات الخير بالحكمة. التي يجب ان يلتزموا بها. كما تحدث بالاجتماع الدكتور احمد

كما تطرق الدكتور هليل الى الصفات والواعظات بالمملكة. وفد تربوي الماني

عمان - و11 - يصل الي عمان يوم الاحد القادم وفد تربوي الماني. ويجري الوفد خلال زيارت التم تستمر عدة ايام محادثات مع المسؤولج في وزارة التربية والتعليم حول سبسل التعاون بين البلدين في الحقل التربوي.

يصل..الاحد

اجتماع لجنة المديرين في الاوقاف

عمان ـ الرأى ـ استعرضت لجنة المديرين في وزارة الاوقاف والشسؤون والمقدسات الاسلامية في اجتماعها الذي عقدته امس الاول برئاسة الشيخ عز الدين الخطيب التميمي وكيل الوزارة كافة الشؤون المتعلقة بشؤون المساجد واحتياجاتها وواجبات الوعاظ وخطبا

بحضور وكيل الوزارة.

عمان - الواي - اعلن الدكتور نجم ان شركة مصفّاة البترول الاردنية، قد متوفرة. باعت يوم امس ٢٠ الـف اسطوانـة

وقال انه اعتبارا من اليوم "الجمعة"

سيتم طرح كميات كبيرة عن اسطوانات الفاز في محطات المحروفات في اماكن متفرقة من العاصمة بالاضافية الى مستودعات الشركة في الزرقاء ومكاتبها في جبل عمان.

واضاف ان الشريخ ستطرح كل شهر عشرة الاف اسطوانة للبيع بواسطتها باستثناء الكميات التي سنباع للموزعين وحذر وزير الصناعة والتجارة موزعي الغاز من التلاعب في هذا الامر، وعدمً خزن الاسطوانات والعمل على ايصال طلبات المواطنين بالسرعة.

خلال اجتماع برئاسة المجالي في اربد

بحث وسائل تطوير العملية التربوية

وجرى بحث تطبيق اجسراءات

في محطات المحروقات

الدين الدجاني وزير الصناعة والتجارة، اسطوانات زيادة عن الحاجبة الأنها

للمواطنين ومراكز التوزيع.

كما طلب من المواطنين عدم شراء

بحث التعاون السياحي مع لبنان وسوريا عمان ــ و ١٠١٠ ــ بحث السيد غالب بركات وزير السياحة والاثار امس مع

السيد عمدي الحاج مدير عام السياحة في لبنسان شؤون السياحية العربيية والعلاقات السياحية بين البلدين. كما بحث السيد بركات مع السيد احتد حلوان معاون وزيسر السياحسة السوري توصيات وقسرارات المدورة الاستثنآئية للاتحاد العربى للسياحسة والعلاقات السياهية بين الاردن وسوريا.

الواجب توافرها بالخطيب والتسي من

ابرزها ان يكون قدوة حسنة للآخرين

وضرورة توسيع دائرة معارف العلمية

وفي نهاية الاجتماع دار نقاش حول

المواضيع التي تهم عملية الوعظ

والارشاد والطرق الواجب توفرها للسج

بعملية الوعظو الارشاد الى الامام لتحقيق

وحضر الاجتماع السيد عز الديسن

الخطيب وكيل ورارة الاوقاك والشؤون

والمقدسات الاسلامية وعدد من الوعاظ

وعقيلته بعيد ميلاد حفيدته

نورا الذي يصادف يوم غد السبت

د//۱۲/۱۶ حیث بطنسی، الشمعة الأولى من عمرها المديد وبهذه المناسبة سيتيم لها جدها حفلة شيقة من بعد ظبدريرم الجنعسة يحضرفك الأهسال والاصدقاء تبانينا لوالديث يا

نورا

دعوة للمشاركة في اجتماع لمجلس الوحدة الاقتصادية

عمل - "الراي" - وجهنت الامانية العامسة لجلس الوحددة الاقتصاديسة العربية، الدعوة الى الدول العربية، لايفاد ممثلين عنها للمشاركة في الاجتساء الخاص الذي سيعقد في الكويت يوم غد " السبت" باشراف مجلس الوحدة للبحث في تعريب المصطلحات الاقتصاديسة والتجارية الدولية.

المشاركة في احتماعات المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

عمان ۔ و ١٠١٠ ۔ يشارك الأردن في اجتماعات المنظمة العربية للتربية والثقافة التي تعقد في تونس بوم غد

وسيتم خلال الاجتماعات التي تستمر عدة أيام، التحضيع لمؤتمر وزراء التربية العرب التي تبدا في تونس في الرابع والعشرين من الشهر الجاري

إسموضير

مقابلات رئيس الوزراء

استقبل السيد مصر بدران رئيس الوزراء وزير الخارجية في مكتبه امس السيد هاني خليفة السفير الاردني لدى اسبانيا. وقد دار البحث حول المعلاقات بين الاردن واسبانيا.

المهندس سفيان التل

وافق مجلس الوزرا على ترفيع المهندس سفيان النق من وزارة الشؤون البلدية والقروية الى الدرجة الاولى "ب"

احمد محمد الحياري ومحمد فؤاد الحتك

وافق رئيس الوزراء على نقل النزام السبد احمد محمد الحياري من مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية الى مؤسسة التلفزيون الاردني. ونقل التزام المهندس محمد فؤاد الحقد من الجامعة الاردنية الى سلطة

تهنئة من القلب

مولود مبارك

انعم الله على السيد مثنى

عيد ميلاد

ابو عميرة وعقيلته بمولسودة اسمياها شريسن والوالدة والمولودة بصحة جيدة وقد أتمت الولادة في مستشفسي الزرقاء الوطنى ويهدده

المناسبة نشكر الدكتور عبدالرحيم العمري اخصاني الولادة والجراحة النسانية والدكتور صبحى زبانه مدير

المستشفى الوطنى والهينة في المستشفى لما ابدوه من اهتمام ورعاية جزاهم الله عنا كل خير

ساطستع عبدالوهستاب

السلامسين يتقسدم باجمسل

التهاني الى الشيخ خالسد

حافظ عليان بمناسبة تعيينه

شيخا لال عليان والبزايعة في

تهانينا

والف مبروت

معان والكرك

خبكة الانتباءات الوطنية الباكستانية القائمة متوسيع المسروع المتالث لمصفاة البترول الاردنية بحاجة للمهن النالية

كل من يرعب بالعمل برجي مراجعة مكاتب السركة في سوقع مصغاة البترول انفاء ساعات الدوام

النشاطات المدرسية وتعزيسز فكسرة وعقبال المانة عام انشاء النوادي المدرسية للمساهمة في المعهد الفندق التابع لوزارة التربية تحقيق الانشطة الاجتماعية والثقافية والابيية والغنية وتشكيس محالس مختصة للانشطة المدرسية تساهم في يفتتح العام المقبل

والالوية.

عمان - "السراي" - ذكسر مصدر ومرافق سياحية مختلفة لغايات التدريب مسؤول في وزارة التربية والتعليم ان الفندنسي بالاضافة الى استغلالها المعهد الفئدقي في عمان سيتم استلمه في الإغراض سياحية. العام الدراسي ٨٠ – ٨١.

وجروب أعلى المصلحة العلمسماء

أربد - و١٠٠١ - تراس الدكتور وانجاح العملية التربوية والتعليمية

عبدالسلام المجالي وريس التربية وتطوير اجهزة التعليم الخاص ق

والتعليم اجتماعا صباح امس في قاعة المحافظات والالوية، من خلال توفير

مدرسة الصناعة الثانوية في أربد، القيادة التربوية لها في التخطيط

وتم في الاجتماع بحث وسائل تطوير تصديق الشهادات والاقتراحسات

غدراء التعليم في المحافظات والالوية واللامركزية في التنفيذ.

وانسار الى ان المعبد الفندقس ككلية وقال ان آلمعيد الذي يعتبر من اهم مشاريع الخطة الخمسية للوزارة سوف متوسطة سيضم تخصصات في مجالات ادارة الغنادق والاستقبال والمحاسبة يستوعب ٢٠٠ طالب.

واضاف يقول ائمه سيضم فندقما الفندقية وادارة المطاعم.

دعم تلك الانشطة في مجال التخطيط والتنفيذ. وجرت في الاجتماع مناتشة تشجيع

المتعلقة بتعديسل نظسام تصديقها،

لتخفيف الضغط المتزايد على الوزارة

في نهاية كل عام دراسي والموافقة على

تصديق صور الشهادات من مديريات

التربيسة والتعليسم في المحافظسات

. ونساقش المجتمعسون ابعساد

الابداع لدى الطلبة في مجال الوسائل التعليمية عن طريق دعم المدارس بالادوات والاجهزة المخبرية والاجهزة السمعية والبصرية وتوجيه معلميها الى تشجيسع الطلبسة على الابسداع

۱ ـ دهانين ٢ ـ عمال عاديين

N	الم ائــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	tund-		محمد ' منظ آدن ا ب تا من	سروراء ساج		<u></u> '	4 A 1.4m	1,000	يرهر ايد. 4 حريمچ
_	الربانية بعشية الأماسية	-		J	1	1	17	1. 1 .		
	القاربا سقاعها مقيداته المصير والجنوب	-	• •	• •		1.000			. 1	
	عداه مستار المغرس	٠.	**	.1.		1,15 .	100			_
	التجار العولية سأمين الحديد	-	1	• •	*, 4 *	9. 9	4.5	*	* 1	
	بيدائديدن	2 %	1	1. *	1	1 -1	1 * 4 *		-	•
	ے اور در والحسج	7		11562	115	1,444	14.	1.77	1,188	
	ــ الاسئال	-	: .	1		1	25.1	1 .	_	
	أنست الارد والكرسي		. 1 * .			1,11.	1 1 1 .	1		
	ے اعلانوں عال	3			1 - 1 2 -	11	fi, 👀	1	1 7 -	1 .
	التامين آء ٻامية		• •	*	11, 20	11,5 .	11,500	15 45 1		
	بالراعاواة غنيه والاستفار	1,5	* 2 5			7.1	F 15 4		-	. ,, .
	عالر الشعب تتصعاد وأستو	1,=	****			.4* -	11	1.5	45.0	• •
	المنادة البحارة الرامة الأحار		109.0	. 11					_	
	الصافية الثمارت الراجه الحداث					: 143.		3 400		
	المأله سنعتان	1		3.	1,5	1,00	1,0	1,	-	1, 1 .
	المعربة بلاستهار والشعارة الدوسة		18.	. 1.						
	المريه مسيئه الاست		1.0	4.50	*	1.5		1.0	1.	_
	المربية تصاهد الانسيج		•• •		1, 22	107.25	1	1.1.2	1.5 1	
	المشهريا القاردات			111	1,0.	1, 141	1 4	1 5	_	
	حماج الاستند	-	,	****	11	11.***	11/200	11.5 25		
	ساحد العبسة ب	3	٠.		7.7.4		1			• •
,	وميعاه أستنون المرجمة	10	1	1. 11	4.111	17900	4,5	1 .	4	٠.
										_
	معم الشيسساين		وزر رمينا	Lugger	1,				-	/
			_							1.
			_''	المساولة الم مسمد	بة اد حياسه باك -	د ا _س ر ام	ي سمر عد د محمد	ادين بيمر -		
	المنية ١٠٨٠ مرد ، مواتي	4.	122				1		=	~
	46, 182 4 444	1 -,-	11:		114.		1	1		, di

وزارة الثقافتي والشباب ممديرين المكتبات والوتائق الوطنيت الأسبوع الوطني للوثائق والمحفيظات لتذكرالمعنيين بأهدية الالتزام بالمادة ` ٨ من نظام المديريّرةم ٧٧ لسنة ١٩٧٧ والتيّنص : ر على الوزارات والدوائر والمؤسسات العامة أن تروو المديرية بالوثائق والتقاريرالتي تطلبها بموصِب هذا النظام وتقوم بإئلاف محفوظا تتيا وف تعليمات مديرلية. وتهيب المديريين بالمواطنين الكوام بتزويدها بمايتوض لديهم سن وثائق تاديخي

حتى يستم معاتجتها وترميمها واخذ صدورة عشها ، وذلك صون اللتراد

الشخصية والبرطمة

يطرب لأن «يكشر» دائما،

ويقطب جبينه ويسرد على

اسئلتك بهدوء رائد مرتبط

الاجابات دائمة مرتعشة

علمت فيما بعد ان

«التكشيرة» «والبرطمة»

وتقطيب ما بين الحاجبين في

نظر صاحبنا هي جزء من

الوجاهة وفرض الشخصية

ونسى صاحبنا ان هذه

كلها صفات جافرة عجفاء

تدل على شخصية راعشة

مهزوزة، بينها وبين صفات

الشخصية الحقية عداء

وتقديرهم هي من صفات

صاحب الشخصية الواعية

التواضع واحترام الناس

اما البرطمة واعتبار نفخ

الاوداج القاحلة مظاهسر

تعكس الهيبة فهذا امر صالح

للاستعمال مع الزوجات

الرعديدات فقط واللواتى

عصام عريضة

سمية شكرى ـ عمان

يخشين الطلاق..

خاصة اذا احس من خلالها

ىتلكۇ مقصود .

بقوة الجليس..

ورجاء اخر الى الجهات

المختصة والى كل مسؤول كريم

برفع هذا الحيف عن سكان هذا

الحي بنقل هذا الموقف الى موقع

اقضل واقل ضررا لأنه بالفعل

موقف غير مناسب للركاب من

لذلك نأمل كل عون ومساعدة.

خليل ضيف الله يوسف _

رد وتوضيح

السيد رئيس تحرير جريدة الرأي الغراء المحترم

يزور المشرفون المدرسة كغيرها باستمرار ويوم الاثنين

١٢/٣ كان احد المشرفين التربويين بزيارة للمدرسة ولم يلمح

اي تقاعس من قبل الهيئة التدريسية، علما بانه قام بزيارة

ملاك المدرسة من المعلمات المتخصصات مكتمل من بداية

مع كامل شكري وتقديرى للاهتمام السذي تبدونه

مدير التربية والتعليم

العارمة التي تجتاح السوق..

صناديق الخضار متناثرة هنا وهناك،

فهل تقوم امانة العاصمة بتنظيم السوق.

العام والانتظام في التدريس تام ولا صحة لما يقال من الخارج

سكان حى عوجان.

الزرقاء



اقتراح لامانة العاصمة

قبل سنوات خصصت امانة العاصمة، موقع المحرقة في ماركا، كمكان لالقاء الأنقاض فيه. وطلبت الى المواطنسن ويخاصة اولئك الذين يقيمون ابنية وانشاءات جديدة أن يتقيدوا بذلك الموقع، وأن لا يلقوا بمخلفات البناء في أي مكان

ومنذ ذلك الحين نشطت حركة العمران وتصاعدت بشكل ملحوظ في مختلف انحاء المدينة، واصبح الموقع المخصص لالقاء الأنقاض، بعيدا بالنسبة لمناطق عديدة يجري البناء فيها على قدم وساق .. كمنطقة الدوار السادس والدوار السابع. في جبل عمان، على سبيل المثال .. ومن ثم بات الوصول ألى الموقع ايامعني آختراق العاصمة من اقصاها الى اقصاها مما يكلف نفقات نقل مرتفعة، فضلا عن الوقت الذي يستنفذه وقد اغرت هذه المصاعب، البعض على ارتكاب مَّ مَالفات من وراء ظهر الامانة، والقاء الانقاض في غير الموقع

وبطبيعة الحال، فإن احدا لايدافع عن المخالفات إما كانت ولا يبررها ومع ذلك فليس هناك ما يمنع من العمل على تلافي أسباب تناثر الانقاض، في غير الموقع المخصص لها .. ومنها بعد الموقع، عن كثير من الأحياء الجديدة، التي يجري فيها العمران الآن في العاصمة، ولهذا قان الأمانة مدعوة الى بحث قتراح بتخصيص عدد من المواقع لالقاء الانقاض فيها .. بحيث يسهل الوصول اليها من أية ناحية، من انحاء المدينة .. وبذلك لايكون ثمة سبب جوهري يغري بالقاء الانقاض، في غبر تلك الاماكن المحددة.

ومما يعزز هذا الاقتراح، ان تخصيص المواقع المطلوبة سيوفر على القلابات اختراق العاصمة من اقصاها الى أقصاها .. مما يخفف بالتالي من ازعة السير، التي تسبيها تلك القلابات .. وما تعانيه شوارع المدينة، بسبب تناثر الانقاض، فوقها، اثناء الرحلة الطويلة الى محرقة ماركا. ولعل امانة العاصمة تقضى برايها في الموضوع.

صلاح عبدالصمد

امام امانة العاصمة

نأمل من المسؤولين في امانة العاصمة العمل السريع على تعبيد الشارع المتد من معهد الكلية العربية حتى منطقة تلاع العلى، الامر الذي يخفف كثيرا من أزمة السير على طريق الجامعة

خالد نهار ـ عمان

مسلم عيدالله ـ عمان

الباعة على ارصفة الشوارع

بعض الباعة في شوارع العاصمة يقومون بعرض مبيعاتهم على الارصفة التي خصصت للمشاه... الامر الذي يضطر معه المواطن للسير في الشارع العام... نأمل من المسؤولين اتَّحَادُ الإحراءات اللازمة.

مشاکل حی عوجان بالزرقاء ـ

كان للتحقيق الصحفي الذي اجرته جريدة "الرأى" الغراء حول مشكلة حي عوجان بالزرقاء اثر كبير في بحث تفاصيل هذه القضية وجعلها تسير بطريق الحل بقضل تجاوب الجهات الرسمية وهو عمل عظيم لاسرة الرأى الكرام تستحق عليه كل الشكر والتقدير.

وحـول مشاكل حى عوجـان الكثيرة ارجو ان اعيد اتارة مشكلة اخرى قديمة تمد جدورها الى هذا الحى وهى قضية موقف سيارات حى عوجان في مدينة الزرقاء لقد

كان هذا الموقف بقع في احدى الشوارع الضيقة وامام المحلات

الضرر والمضايقات الان اضعاف ماكان عليه بالسابق وقد استدعينا جميع سكان هذا الحي/إلى جميع الجهات الرسمية ولا نزال ننتظر

منذ عدة شهور وخلال هذه المدة تقدمت باقتراح الى بلدية الزرقاء وهي الجهة المسؤولة الاولى عن ذلك بعمل مجمع لسيارات خطوط القسم الجنوبي من المدينة كما هو الحال في جميع سيارات الجهة الشمالية للمدينة وهو موقف كبير وجميل يضم جميع سيارات الخطوط الشمالية من المدينة مع

التجارية وبعد ان استدعى التجار

تم نقل هذا الموقف الى شارع آخر وفي حي ملي والبيوت والسكان على الجانبين ويهذه الحالة تكون مشكلة التجار قد حلت على حساب سكان هذا الحي حيث اصبح

مستشفى البشير

مواعيد زيارة المستشفيات

* تبدأ الزيارة لهذا اليوم . الجمعه من الساعة الثانية عشرة ظهرا وحتى الساعة الثالثة بعد الظهر.

مستشفى الجامعة الاردنية

* تبدأ الريارة لهذا اليوم الجمعه من الساعة العاشرة صياحا لغاية الساعة الثانية عشرة ومن الثالثة بعد الظهر لغاية الخامسة.

مستشفى المدينة الطبية

* تبدأ الزيارة لهذا اليوم من الساعة الواحدة لغاية الساعة

مستشفى الاميره بسمه/ اربد

* تبدأ الزيارة من الساعة العاشرة صباحا وحتى الحادية عشرة ومن الساعة الثانية بعد الظهر وحتى الساعة الرابعة.

مستشفى معان الحكومي

* تبدأ الزيارة من الساعة الحادية عشرة لغاية الساعة

مستشفى العقبه الحكومي

* تبدأ الزيارة من الساعة الثانية لغاية الساعة الرابعة.

الامتحاتات القصالية

العلم انه يوجد مواقع جيدة خالية

لهذه الغاية وفي امكان البلدية ان

تقوم بهذا المشروع الضروري قبل

فوات الاوان بالنسبة للمواقع

الطالب.. كما أن المعلم يريد طلبة يعرفون كيف يفكرون وكيف يخططسون.. والترسية تهدف اول ما تهدف الى تكوين طلبة حسنى التكيف مع الحياة ومعطياتها.. وما العملية التعليميسة الاجْزُ من هذه

خالد جعابرة/الزرقاء

رباب الناصر/ عمان

٤/١٢/٤ وعلى الصفحة الخامسة. معلوماته عن الكفاءات المتوفرة في المدرسة التي يتحدث عنها

أن نظام الفصول لا يرهق

اشكر للمواطن وكل مواطن يهتم بالتدريس في مدارسنا كما اشكر له تقديره لمهنة التربية والتعليم، وارجو لمن يحمل مثل هذا التقدير ولديه مثل هذا الاهتمام ان تكون مصادر

وهذا يتطلب منهم درجـة من الاستعداد والثقية بالنفس والمثابرة على السدراسة بحسد واجتهاد، وهناك الضا اخرون.. تتوتسر اعصابهم وتضطرب تفوسهم المسهدة مما ينهك

ان ما يجب على الطالب فعله في هذه الاونة لا يزيد على عمل مراجعة يستطة لما درسه منذ بدأ العام، وتلمس نقاط ضعفه ومراجعتها.. مع المعلم

اجراء التنظيم اللآزم أشوارع المدينة بالسرعة الممكنة.

الطائرات المغادرة الى

امام بلدية الزرقاء

ارحو التكرم بنشر التوضيح التائي حول ملاحظة المواطن قاسم محمد المعاسفة حول التحريس في مدرسة بنات مرود الاعدادية والمنشور في عدد جريدة الرأى ٣٥٠٧ بتاريخ

يقبل طلابنا في مطلع الشهر القادم على امتحاثاتهم الفصلية اجسامهم ولايعود عليهم بفائدة

نناشد المسؤولين في بلدية الزرقاء

والمواطئون نحو مدارستا واطفالنا

طريق عجلون باعون

وعن سبر التدريس فيها موثوقة.

للصفوف وسجل تقريرا بذلك.

عن النشاط التعليمي داخل المدرسة.

المتوفرة الان واعتقد ان البلدية

يهمها امر توفير الراحة والسلامة

للمواطنين وعدم وجود المضايقات

في الشوارع والاحباء السكنية من

جراء بعثرة هذه المواقصف

وكلنا امل ورجاء من رئيس

يلدية الزرقاء النشيط والاعضاء

المحترمين اخذ هذا الاقتراح بعين

للسيارات هنا وهناك

لقد نشر في جريدة الرأى قبل شهر خبر مفاده انه سيتم توسيع الطرق عنى عدة قرى من قرى لواء عجلون الا ان طريق باعون والمؤدية الى وادي الريان السياحي والى الغور الاردني والى عدة قرى مجاورة لم يحالفها الحظ في توسيع طريقها الضيقة والتي هي ايضا بأمس الحاجية الى

نامل من وزارة الاشغال العامة النظر في هذه المسألة والعمل على فتحى محمد عنبزات

ـ.١٠ القران الكريم

١١,٥ الله أكبر

1,14 كرة القدم

٨٠٠ نشرة الإخبار

٨,٣٠ ريورناج الاس

ــه فندق الف ليلة وليلة

١٠,١٥ بارنا بي جونل ١١,١٠ نشرة الاخبار

١١,٢٠ نفحات من الايمان

٦,٣٠ البرنائج الفرنسي ٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية ٧.٢٠ الاخبار بالعبرية

١٠,١٥ على القنالين بارتابي جونز

عيىالك

٠ ٨٠٢ مسلسل كومندى

ٹکسی حابی – ت – ۲۲۲۰۱ تکسی العلا – الجبل الاخضر

تكسي الرينيو – ت – ۲۷۲۶۹ تكسي الكرنك – جبل الحسين تكسي الرشعد – ت – ۲۲۰۲۲

تكسى العاصمة ـ ت ـ ٢٠٠٥٥

تکسی ساك ـ ټ ـ ۲۲۲۲۱

تکسی آریدا ۔ ت ۔ ۲۲۱۰۳

تكسَّى النَّجَامِعة - ت - ٢١٠٠١

تكسيّ السهره ـ ت ـ ٧٤٩٦٧

تكسي الزهراء سات ــ ٧١٤٥٠

تكسى الدوايمه ما اخر موقف الزهور

تكسي جلال ـ ت ـ ١٢٢٣٥

تكسي العرموك عدمي نزال

تكسي رعد ـ ت ـ ٢٩٢٥

١٠.١٥ الألمان للرحة

٠ ١٠,٥٠ كالبتن كيف مان

١٩,٢٤ بث هي لفظية الجمعة

٣,١٥ مسرحية تلجر البندقية

د.٣٥ مسرحية مع ايقاف التنفيذ

۱۲,۵۵ کودار ۱۲,٤٥ استعراض بول لاند

باعون

العثور على رخصة سوق ياسم محمد ايو سنينه

سوق الخضار المركزي

الداخل الى سوق الخضار المركزي يشاهد مدى الفوضى.

فعدا عن كونه مليئا بالطين والخضار التالفة فانك تجد

عثر احد المواطنين على رخصة سوق باسم المواطن محمد خالد طالب ابو سنينه من سكان حي نزال.. الرأي لاستلامها.



الإ برج الحمل ٢١ اذار - ٢٠ نيسان :

_ تخير الاصلح والانسب بعيدا عن المجاملات.. عدم انتظام مواعيدك سيضعك في مازق حرج.. رسالة سعيدة ب برج الثور ٢١ نيسان - ٢٠ ايار : _ المفارضات تتعشر مع من تحب.. لكن لا تياس جرب مرة اخرى .. كن حذرا ولا تعرض نفسك للانتقاد .. الكلمة الحلوة تحل مشاكل كبيرة الجوزاء ٢١ ايار - ٢٠ حزيران :

_ أحب لغيرك ما تحب لنفسك.. اذا اردت ان تطاع غمر بما متطاع.. لا ترهق نفسك كثيرا.. يوم السعد الاحد. السرطان ۲۱ حزيران - ۲۰ تموز : _ تمهل والا فقدت كل شيء ... اسال مجرب ولا تسال طبيب .. عن الافضل أن تحارب الملل والروتين.

و برج الاسد ٢١ تموز - ٢٠ أب : _ لا تسىء الظن بالآخرين . كف عن الشك والوسوسة .. اتكل على الله في جميع مشاريعك.. رسالة سعيدة.. يوم السعد الاحد رقم الحظ

بن برج العذراء ٢١ أب - ٢٠ ايلول : - يمكنك أن تعتمد على الزمن في أصلاح الخطأ .. العناد لا يفيد .. حاول ان تجدد في اسلّوب عملك .. يوم السعد السبت. برج الميزان ۲۱ ايلول ـ ۲۰ ت۱ : _ من الافضل أن تؤجل كل شيء للاسبوع القادم.. حاول أن تحصل على اجازة.. الحظ وحده لا يُحقق النجاح لا بد من الجهد

* برج العقرب ٢١ ت١ ـ ٢٠ ت٢ : _ علاقة قديمة تستيقظ فجأة.. فتسعدك.. تشعر بنشاط كبير هذا الاصبوع.. عامل الاخرين بما تحب أن يعاملوك به. * برج القوس ٢١ ت٢ ـ ٢٠ ك١ : - اكثر من عقبة تقف في الطريق.. هذا الاسبوع المفضل لديك

بمنحك الثقة .. كل شيء مطمئن ومريح . يد برج الجدي ٢١ ك ١ - ٢٠ ك ٢ : _ اسلوبك ينقصه شيء من الجزم والحسم .. ابتسم دائما.. المُرصة في طريقها البك.. أعمالك مو سبب سوء الظن. * برج الدلو ۲۱ اد۲ – ۲۰ شیاط: _ الموضّوع سيطول ويتأخّر قليلا،، ابنعد عن كل ما يثير

انفعالاتك، فكر جيدا قبل أن يبدأ في مشروع جديد. # برج الحوت ٢١ شباط - ٢٠ أَدَار : ___مظاعر البذخ والترف تكلفك الكَثْير.. وغدا تنكشف.. الوقاية خبر من العلاج طبعاً.. القرش الابيض ينفع في اليوم الاسود.

الطائرات القادمه من ٦.٢ ۽ جدد عقيه دىي ابو ظبى عاليه ظهران الكويت عاليه Y,£ .

القاهرة المصريه العقبة عقيه 4,50 غرانكفورت عقيه اتعتا كوينهلجن علي الكويت الكويتيه ئيوپورك هيوسٽن عقيه بغداد العراكية جده المدينة السعودية الكويت الكويتيه نيويورك استردام عليه باريس عليه القاهرد عليه

بنغازى طرابلس الليبية طيران عاليه

ربيب ١٠,١٥ يعشق عقيه ١٣,٤٥ القاهرة عاليه

ص، آیاد ۔ ت ۔ ۷٤٨٢٢ ص. شادی ۔ ت ۔ ۱۹۹۵ اريد _ ص. الحديثه + شادي الرصيفه - ص. الفاروق الزرقاء - ص. الامل البقعه حرص. فلسطين

السلط - ص. ابي عبيده ناعور ـ ص. ناعور سماب 🗕 ص. سماب الرمثا - ص. الحميدي المفرق ــ ص. بيروتس عجلون _ ص، عجلون الشونه ـ ص. السعيد

۱۰٫۰۰ بيروث عظية ۲۰٫۰۰ بغداد العراقية

منزيد اثننا عليه بيروت الشرق الاوسط لندن فينا عقبه قرانكفورت ميونسخ دمشق

ت ـ ٧٤٧٣٢ العيادة ت ـ ۲۸۱۹۸ المنزل د. عبد الرحمن النجار Va. s. _ = اربد _ د، على العمري Y. TY _ 3 الزرقاء ـ د، نشأت عماري 7717. - 5 السلط ـ د. عبد الرزاق النسور البقعه - د. سميح القططي الرصيفه ـ د، علي سويدان

مادبا ۔ د. عوني خروز عجلون ـ د. حسين الصعادي الطفيلة - د، محمد أسعد ربيع بصيرا ـ د. احمد جاموس الحسا ـ د. محمد عيسي

اسعار العملات العربية كما هي 444/17/17 ریال سعودی ۸۸٫۹ – ۸۹٫۳ ليره لبنانية ٥٥،٥ – ٨٦،٧ ليره سورية ٦٩,٣ - ٦٩,٦

جنيه مصري ٥٨٥ – ٣٩٢ ديثار ليبي ٦٢٠ – ٦٣٠ درهم الامارات ۷۹٫۲ - ۲۰٫۸ ريال عماني ١٦٤ - ٨٧٠ ريال قطري ۸۰٫۳ – ۸۱ اسعار العملات الاجنبية كما وردتنا من البنك المركزي بثاريخ ١٩٧٩/١٢/١٣ جنية استرليني ٦٤٩,٧ – ٦٥٣,٩ مارك الماني ١٧٠,٣ – ١٧١,٢ فرنك سويسري ١٨٤,٨ - ١٨٥,٩

دينار عراقي ٨٨٧ – ٨٩٥

دینار کویتی ۱۰۹۲٫۵ – ۱۰۹۲٫۵

الشمس.....ا

البعضر.....البعضر

المغرب....المغرب....المغرب

العشياء 30,0

دولار امريكي ٢٩٦ – ٢٩٨ فرنك فرنسي ۷۲٫۷ – ۷۲٫۱۵ لير ايطالي لكل مائة ۳۲٫۰ – ۳۲٫۷ ين ياباني لكل مائة ١٢٥,٣ - ١٢٥,٣ جلدر هولندي ۱۵۵٫۲ - ۱۵۵٫۱

قرنك بلجيكي ١٠٤,٨ - ١٠٥,٤

کرونا سوندی ۲۰٫۸ – ۲۱٫۲

اعداد عبير ابو صوي - جبل التاج

ا _ عملة اجنبية ٢ _ احد الاقارب معكوسة ٢ _ عاجزة معكوسة لوم ٤ عكسها اللغاز ٥ ممثلة عربية معكوسة + ن ٦ بمعنى اشتم، للتعريف ٧ _ قوة، الة موسيقية، من الحيوانات ٨ _ عكسها حرف نصب، عكسها احد الوالدين ٩ - دولة اسلامية

١ _ دجاجة بالإنجليزية _ من الضمائر ٢ عكسها يسمب برر بمعنى استقسر ... ٣٠٠ حفظ ٤ - الاسم الاول لمثل عربي ٥ _ علم مذكر ٦ _ دولة عربية ٧ _ ٨ _ بمعلى قارب، اتقان -معكوسة ٩ _ في الفم - مدينة فلسطينية معكوسة.

حل الشبكة السابقة

۱-باکستان ۲- السکب ۲- ستك، س و ر ا ز ٤- مديري د ايمان، دل ٦- أن ٧- غاب ٨- دايما معاك ٩- الاستعمار -١- بدر ٢- ١١١ ٣- غيم ٤- غم ٥- تيسمي، ات ٦- سكودا، سمر ٧- كسري، ع ١ ٨- الاردن، ال ٩- بازيلا، ك ١



ا ذكياءلكن أغيياء صراع العمالقة



○ النهج الذي بدأ اتحاد الملاكمة في اتباعه بانطلاقة نشاطه

على (الحلقة) من خلال اعداد اللقاءات الثنائية لفرق الإندية

والمراكز، لا بد وان نطري عليه ونشجع الفكرة ونساهم في

نجاحها، رغم أن هذا الاسلوب الناجح قد تأخر تطبيقه على

مدى السنين الماضية، وحين اخذ به فقد كان كبصيص النور

وحُميرتها في الاندية، وحقولها هي ارض الثمار التي يمكن

خافية على الاتحاد وان كنا نشير لها من باب التذكير، من

ضعف القاعدة وندرة اللاعبين ثم التخوفات من الأصابة

يكون تنظيم البطولات للناشئين فقط، دون مساس بقدرات اللاعبين السابقين فان المنتخب يمكنه استبعابهم.. انسه

الاسلوب الوحيد لتشجيع الاندية المراكز على ادخال هذه

الرياضة ويحدونا الامل أن نجد لها لقاءات ثنائية مستمرة

○ اكثر من عتاب قيل بشان تحفظ اتحاد الكرة على اذاعة

مباريات الدورى، ثم التاييد الذي لقيه من غالسة الإعلام

الرياضي لهذه الخطوه... واذا كان توقف الدوري قد خفف من

حدّة الحدل والنقاش، فانه لم يمنع صديقي من طرح وجهة

نظره بهذا الشأن حين قال "صحيح اننا بلد حديث العهد

بنقل المباريات بالتلفزيون، لكننا من هذا المنطلق نريد ان

تدخل الرياضة كل بيت، وان ننشر الوعى باهميتها، ومن ثم

فان محصلة هذه السيطرة مع بقية الاعلام ستكون الجالية

لاننا نستقطب الجمهور ونكسب وده وتشجيعه، فلا بد من

تسهيل مهمة التلفزيون، وحين نشعر ان الجمهور قد بدأ

نظرنا أن المدرجات يجب أن تمتلئ عن أخرها بالمتفرجين، لأن

وجودهم حافز العطاء للاعبين وشريان النفقات للاندية..

ونقل المباريات يحرمنا من هاتين الميزتين... عندما يتطور

مستواها بارتفاع المنافسة فنيا، فان سعة ملاعبنا لن تكفى

لتستوعب الزحف الجماهيري نحوها، عندها فانني اعتقد أنّ

الاتحاد سيلهث خلف التلفزيون لينقل المباريات تخفيفا

مأساة النقد انه يفسد جمال اللعب" وتلك لعمرى

بسام هارون

﴿ فِي برونو فاز فريق بريونكا

التشيكوسلوف أكّي على فريـق ليـج ستاندارد البلجيكي ٣/٣. فانتقـل

بريوفكا بواقع ٥/٣. لفوره في المباراة

رُبُ فِي كييف فاز فريق ديناموكييف

السوفياتي على فريق لوكوموتيت

صوفياً البلغاري ٢/١ فانتقال لوكوموتيف بقارق الاهداف المصررة

خارج ارصّه بعد ان تعادل الفريقان

٢/٢ بالاهداف فقد احرز لوكوموتيف

هدفا خارج ارضه من حيث لم يتمكن

دينامو من احراز اي هدف فقد خسر في

الفرنسي الفرنسي المنا الفرنسي الفرنسي الفي الدور الثاني بعد تخليه على

فريق اريس اليوناني.

الصديق على حق في بعض ما اشار اليه، لكن وجهة

الخروج من المنازل للملاعب نعيد الحسابات"!

ان الملاكمة كرياضة مقننة لها هوانها وعشاقها،

لعل الهضية التي تعترض اهتمام الاندية بها ليست

ثم لماذا لا يحاول الاتحاد، وهو ما زال في بداية عهده، ان

من شمعة في مهب ريح!

بشي من الرعاية ان تنمو وتزدهر!

لعدم توفر ادوات الوقائة والسلامة!

○ الهداف ... واستفزاز الجمهور!

تعرض احمد خليل، هذاف الدوري ومهلجم الاهلى، الى بعض الاصوات , الاستفزازية خلال لقاء الجامعتين في الاسبوع الماضي.. رغم أن الهنافات لم وتنقطع، فإن احمد بقيي محتفظا

بوداعته وحسن تصرفه.، وحين سجل هدف الجامعة الاردنية الثاني سارع ملاؤه لتهفئته بحرارة، فيما غادر الذين حضروا للمشاعبة المدرجات.

الحضور أن هذا الهدف رفع رصيده في (الدوري) الى احد عشر هدفا!



جرت امس على صالحة مدرسة سكينه الثانوية بطولة الانسات بالكرة

الطائرة التي اقامها الاتحاد الاردني

للكرة الطائرة وكانت نتائج الدور

- في المباراة الاولى فارت الجامعة

الاردنية على ام حبيبه الثانوية

بشوطين مقابل لا شي بواقع ٩/١٥.

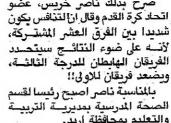
التمهيدي للبطولة كالاتي:

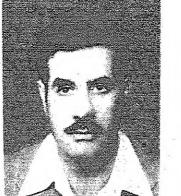
٥ خريس ... ودوري المظاليم دوري كرة القدم لاندية الدرجة الثانية والشهير بدوري المظاليم، يبدأ القطار مسيرته يوم الثلاثاء القادم على

الملعب المنجل بمدينة الحسين صرح بذلك ناصر خريس، عضو

الصحة المدرسية بمديرية التربية والتعليم بمحافظة اربد

نتائج اليوم الاول في بطولة الانسات للكرة الطائرة





فارت راهبات الناصرة على

فارت مدرسة ماركا الشمالية على

معهد الكلية العربية ٢/صفر بواقع

ابن البيطار ٢/صفر بواقع ١٥/٩،

ستروك فوز دندي بهدف احرزه في

ويدخر ان المباراة الاولى بين

الفريقين كائت قد انتهت بالتعادل صفر

_ صَفْرَ فِي الوقت الاصلي والاضافي

فوز غانا على كينيا

فارْت غانا على كينيا ١/صفر في

مباراة كرة القدم التي جرت في نيروبي

لتنتقل بمجموع ٥/٥ الى الدور الثاني

من تصفيات المجموعية الافريقيية

لبطولة دورة موسكو الاولمبية التي

وكان المنتخب الغانسي قد فاز في

مباراته الاولى النسي جرت مؤخسرا

ستقام العام القادم.

بنتيجة ٤/١.

بكرةالقدم

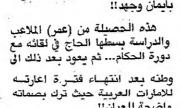
.4/10 .6/10

الدقيقة ٧٧.

قد لا يعلم الكتيون أنالحاج مصطفى كامل محمود استاد قانون الكرة ضيف الاتحاد حاليا، قد واجه الامرين في هذا الميدان، سواء خلال حمله الصافرة او كاداري للكره في نادي الترسانة، لكنه وأصل المسيرة

0 استاذ القانون

وطنه بعد انتهاء فتررة اعارته واصحة للعيان!!



هذا وسقجري في التاسعة من

صباح اليوم باقى مياريات البطولة،

وذلك في صالة سكينة بنت الحسين.

□ الاستعداد الفني للفرق التي

اشتركت في البطولة غير كاف، اذا

ماقيس بالمستوى الفني الذي ظهرت به

الفرق في البطولات التي اقيمت في

🗀 هناك خامات جيدة ظهرت في بعض

الفرق تحتاج الى مزيد من الاهتمام.

مستوى الاداء الفنى للفرق التي

اشتركت كان ضعيفاربمايرجع ذلك لأن

الدور الاول يحتوي فرق ضعيفة

شاركت في البطولة ومن المتوقع ان

يتحسن مستوى الأداء، ويصل لذروته

وفياة منظم مباريات

الملاكمه الانجليزي

تـوفي في لنسدن أول أمس جاك

سولومونس أشهر منظمى مباريات

الملاكمة في العالم خلال المُحمسينات.

وقد ظهر جاك سولومونس على

ساحه الملاكمه لاول مرد عام ١٩٤٥

عندما نظم بطوله انجلترا في الملاكمه

لوزن الثقيل بين جاك لندن وبروس

وودكوك وكذلك خلال عام ١٩٥٠ اذ

أرتبط أسمه بأشهر الملاكمين أنذاك

أمثال راندولف توربين وفريدي ميلز.

وقد نال جاك خلال حياته الرياضية

اكثر من حائزه قدمت اليه من الدوله

كرجل ساهم باعلان شأن رساضه

في المباريات النهائية للبطولة.

لقطات من البطولة:



حميلة عمر!!

٣ مباريات اليوم

بيطولة كرة السد

التنشيطية

ي من المقرر أن تقام اليوم ٣ مباريات ضمن بطولة الدورة التنشيطية التي بقيمها أتحاد كرة البد للفرق المشتاركة في الاتحاد، وسيكون اول اللقاءات المقررة بين فريق نادي جرش وفريق نادي القوقسازي الساعسة العسأ صباحا، تليها مباراة الصريت مع الارثوذكسي الساعة ٣٠٦٠ وبعد الظهر الرمثا مع البرموك _ عمان الساعة

- في المباراة الثانية فارت مدرسة -الملك زين الثانوية على انات الاشرفية

* يجتمع اليوم الساعة ٣٠ر١٠

القدم مع اتحاد أن الكرة الخدد المعلومات المطلوبة وتعيئة النموذج ومن ثم الاستعداد ليدء المحاضرات اعتبارا من يوم غد السبت ولمدة اربع هذا وصرح وسيم فيصبل نائسب

سكرتير اتحاد الكرة ان المجال مفتوح امام كل مواطن الحضور لقيد اسمه في هذه الدورة الدراسية ومن ثم التقدم لامتحانات نيل شهادة تحكيم بكرة القدم بعد المحاضرات التي ستشمل شرح قانون اللعبة من قبل الصكم الدوني العربي مصطفى كامل محمود.



الاتحادات الواقع امام وزارة السياحة يجيل عمان هام جدا لكل من يرغب حضور الدورة الدراسية.

الرياضة في اربد

□ اسفرت مباريات تنس الطاولية الزوجي لدارس محافظة اريد الثانوية عن فور فريق المزار الشمالية بالمركز الاول وفوز ثانوية اربد الثانية بالمركز

وشارك بعباريات هذه البطواسة مدارس المزار والصناعة والصياح والسموع والاشرقية والامير حسنء والثانويسة الاولى والشونسة وسعسد والنعيمة والثانوية الثانية وعلى خلقي وكفر يويا والحصن

🗆 اسفرت مباريات تنس الطاولة، لمدارس محافظة اربد الاعدادية لفرق

الزوجي عن فوز ثنائي مدرسة الحصن مامون النمري ويشاري عماري بالمركز

وفور ثنائي زيدون جهاد ابراهيم وحاتم بوريني بالمركز الثاني.

الملاكم_ة مركز الزرقاء مع نادی مارکا

* تقام اليوم برعاية متصرف الزرقاء اللقاء المؤجل بالملاكمة فريق نادي شياب ماركا مع فريق مركز شباب الزرقاء الساعة ٣ بمنتسره السوادي

وشارك بمباريات هذه البطولة ١٤

لاعبا من مدارس الحصن والاشرفية

وابن زيدون وعمار بن ياسر وحمزه.-

نضال كرم الزعبي: كان من ابرز ، طواهر بطولة تنس الطاولة الابتدائي في اربد حيث احرز المركز الاول دون منافسة بالرغم من أن عمره لم يتجاوز

بطولة كرة الطاولة في

□ فارت مدرسة بنات الربة الثاتوية بالمرتبة الاولى في التصفيات النهائية لعطولة كرةالطاولة في محافظة الكرك للفردي والزوجي للمرحلتين الاعدادية

وستقوم الدرسة بتمثيل المحافظة في بطولة المملكة التي ستجري في عمان

بعد غد السبت على ملاعب مدرسة





وماحات بيير كاردان واقتلام حسيباركر وستسيفرز

كاجد ديد وجميل في المكنة - زوروها

من باب المداعبة اعتبر له بعض

الواحدة بعد الظهر،

٢/صفر بواقع ١٥/٧، ١٥/١٢. - فارت النزهة الإعدادية على مدرسة الشاملة ٢/صفر بواقع ١٠/١٠

فارت وادي السير الثانوية على

اليوم يجتمع الراغبون بحمل شهادات تحكيم كروية

صياحا يمركن الاتحادات الرياضية كل

دندي يونايتد يفوز بكأس اسكتلندا الدقيقة ١٥ والدقيقة ٦٦، ثم اكد بول

1./10 av/10

فار فريق دندي يونايتد ببطولة كأس اسكتلندا للأندية المحترفة يعد تغليه في المياراة النهائية على فريق ابردین ۳/صفر.

- فاز منتخب مدارس الوحدات

الاعدادية على التاج الثانويسة ١/٢

بواقع ۱۵/۱۵، ۱۷/۱۵، ۱۸/۸۵

وقد سجل لاعب اسكتلندا الدولي لسابق ويلي بتغروي هدفين لدندي في

سوفياتي يحطم رقما برفع الاتقال

حطم الرياع السوقياتي فلاديمير حولفكو الرقم القاسي العالمي في رفع الاثقال لوزن الريشة عندما استطاع رفع ٥٦٦٦ كيلوغرام في رفعة الخطف وذلك خلال بطولات كاس الاتصاد السوفياتي التي جرت في مدينة

وقد حطم فلاديمير طالب المدرسة يرفعته هذه الرقم الاولمبي المسجل باسم نظيره السوفياتي نيكولاي. كوليسنيكوف بنصف كيلوغرام فقط،

الصين تشترك في الكرة الطائرة باوليميياد موسيكو

الصين أفب _ فاز الفريق النسائي لكرة الطائرة لجمهورية الصين الشعبية اليوم في هونج كونج على فريق كوريا الجنوبية ١٥/١٥ و ١٣/١٥ و ١٣/١٥ وبدلك سوف يشترك في الالعاب الاوليمبية في موسكو وهذا النصر هو السادس على التوالي للفريق الصيني في بطولات الكرة الطائرة الثانية التى تقام في هونج كونج.

أصسب المسدرب بعسد تعادل فريقه

ابخل تومي دوتشرتي مدرب الكرة في فريق كوينز بارك رينجرز احد اندية الدرجية الثانية في انجلتسرا الى المستشفى بعد اصابته بجروح اثر اشتباكه مع مشجعي فريقه اللذي تعادل مع فريق ريكهام ٢ - ٢ في دوري الكرة لاندية الدرجة الثانية بانجلترا،

خسر فريق ميلان امام فريق نابوني

٢/١ في مبارآة كرة القدم المؤجلة ٣

اسابيع من دوري كرة القدم لاندية

الدرجة الأولى في ايطاليا، وانتهى

الشوط الاول من هذه الماراة بالتعادل

فاز فورست على وست هام ويلتقي مع ليفربول



حقق فريق نوتنغهام فورست بطل اوروبا اول فوز له من ٦ مباريات لعبها مؤخرا بعد ما قاز على فريق وست هام ٢ _صفر في المباراة المعادة بينهما في نطاق مباريات الدور ربع النهائي من كأس انجلترا للاندية المحترفة. وقد فاز فورست في هذه المباراة في

هام صفر/صفر في الوقت الاصلي من

الوقت الإضافي بعد أن تعادل مع وست تأنى القادم.

ويلتقي نوتنغهام فورست مع فريق ليفريول في اقسى اختبار له بعد فوزه عليه عام ١٩٧٧ في المباراة النهائية من كأس

وستقام هذه المباراة في ١٤ كانون

الاسلامية

الاول بالتعادل دون اصابات،

بواسطة فراس القاضي هدفين ومحسن الدويري الثالث.

في كرة القدم الجزيرة يفوز على الكلية

ثم سجل الجزيرة اهدافه في الثلث ساعة الاخسيرة من الشوط الثانسي

في لقاء خيري بكرة القدم

□ في مباراة ودية بكرة القدم فاز فريق نادي الجزيسرة على فريسق الكليسة الاسلامية بثلاث اصابات مقابل لا شيئ ... اقيمت المباراة بعد ظهر امس على ملاعب الكلية، وانتهى شوطها

مركس الحسين ومركسن

🗆 تجري في الساعة الثانية والنصف عن بعد ظهر اليوم مباراة بكرة القدم بين عركز الحسين ومركز البقعة على ملاعب البقعه وذلك في لقاء خميري يرصد ريعه لمركر مخيم الحصن لرفع كفاءة وانعاش المركسر، وياتسي هذا اللقاء ضمن استعداد الفريقين لدوري اندية الدرجة الثانية بكرة القدم.

كأس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم

للضغط، ومنع الحوادث والمشاكل!!

انتقلت فرق المائما الغريمية الخمس

* كايزر سلاترن يسحق ميسكولك المجري

مأساة العصر.

يبدو ان كرة القدم الإلمانية تعيش هذا العام عهدها الذهبي من بطولات كرة القدم الاوروبية. فقد استطاعت الفرق الالمانية الخمس من شق طريقها الى الدور ربع النهائي من بطولة كأس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم.

فأول امس اجريت مباريات الدور الثاني من المرجلة الثالثة حيث انتهت المباريات التي جرت الى النتَّائج التالية:

﴿ فِي بِلْفِراد فَارَ فَرِيقَ ريد ستار ُ ﷺ في روتردام فار فريق فينوورد البوغسلاق على فريق بايرن ميونيخ الهولندي على فريسق انتراخست الالماني الغُربي ٢/٣. فانتقل بايرن الى فرانكفورت الآلماني الغربي أ/صفس الدور الثاني بفارق 3/٣ ليفور في المباراة الاولى ٢/صفر. فانتقل فريق انترآخت بواقع ٢/٤ لقوزه في المباراة الاولى ١/٤.

> عشاهد هتفوا لريدستار. الله في شتوتغارت فاز فريــق شتوتفارت الألماني الغربي على فريق غراس هو برز السويسري ٢ مفر فانتقل فريق شتوتغارت بواقع ٥/صفر لفوزه في المباراة الأولى ٣/صفر.



💥 🗯 ان متوسط اللعب الصافي في مباريات كرة القدم هو ٦٥ دقيقة. تُبتَ ذَّلك خُلالٌ مؤتمر دولي للحكام عقد مؤخرا في انجلترا اقترح فيه الحكام

وضع ساعة اليكترونيه ترصد كل الوقت الصَّائع لتضَّافُ الى شوطسي المباراه طبعا الاتحاد الدولي "الفيفا"

وقد شهد المساراة ٩٠ الـف

ﷺ في قيصر سلاتزن سحق فريق قيصر سلاتنن الالمانى الغربي فريق ميسكولك المُجْرِي ٦/٦. فانتقلَّ قيصر سلاترن بواقع ٨/٨ لغوره في المباراة



هو الذي يقر ذلك من عدمه.

عبد الرؤوف التل. بطب نفقة صغير. فأذا لم تحضر في الوقت

المعين ولم ترسل وكيلا عنك ولم تبد

للمحكمة معذرة مشروعة تحاكم

غيابيا وعليه صار تبليغك ذلك

حسب الاصول تحريـرا في

قاضي اربد الشرعي/للمنطقة

وفـــق:

محمود الملكاوي

B18 - 1/1/75

71/71/18819.

الصين تمثل اسيا في مباريات كرة السلة لالعاب موسكو ١٩٨٠ قبل كوريا الجنوبية والقلبين والهند فازت الصين في البطولة العاشرة وجاءت نتيجة مباراة الترضيسة

لاسيا في كرة السلة (رجال) فقد بقيت بلا هزيمة حتى المباراة الخامسة والاخيرة في الدور النهائي ضد كوريا الجنوبية واحرزت ٨٨/٣٤. وستمثل الصين اسيا بعد فوزها في هذه المباريات التي تعدها للالعاب الاولمبية في مباريات كرة السلة التي ستقام في موسكو عام ١٩٨٠. وقد حصلت اليابان على المركز

حصلت ماليزيا على المركز السابع وجماء ترتيبها قبمل العمراق (٥ انتصارات وهزيمة واحدة)، وحصلت على المركز الثالث وحصلت البحرين على المركز الثاني عشر (انتصار واحد

لترتيب من السابع الى الثالث عشر

الثاني في الدور النهائي وجاء ترتيبها

شركماتيلخ للتجارة والمقاولات

عن حاجتها الى عدد من القلابات للعمل في منطقة الحسا من اجل. نقل رمل سيل، على من يهمه الامر مراجعة الشركة في مكاتبها الكائنة في الرصيفة شارع الامير حسن تلفون ١٣١ و ١٣٢ الرصيفة يومي

اعلان تمديد وتعديل عطاء

تعلن سلطة وادى الاردن عن اجراء تعديل في جدول الكميات العطاء رقم ٢٠/ ٧٩ والخاص بمشروع مياه شرب وادي الاردن مع تمديد فترة تقديمه بحيث تصبح في الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم السبت الموافق ١١/١١/ ٩٨٠

فعلى المقاولين الذين قاموا بشراء نسخ العطاء مراجعة سكرتير لجنة العطاءات اعتبارا من يوم الاثنين الموافق ١٧٩/١٢/١٧ لاستلام نسخة مجانية من جدول الكميات المعدل.

عمر عبدالله دخقان رئيس سلطة وادي الاردن

الرقم ١٩٧٩/١٣٨٤م بصحيح العقد الشرعى المدعيسة الى المدعى عليه: عز الدين فريال عبد السلام رشيد سعديه من اربد وكيلها المحامى السيد

سابقا ومجهول محل الاقامة الان واخر محل اقامة له في اريد شارع الوليد قرب سوق الخضار المركزي منزل الدكتور محمد يوسف

التثلاثاء الواقع ۱۸/۱۲/۱۷۹م. الساعية التاسعة صباحا للنظر في الدعوى اساس ۱۹۷۹/۱۳۸۶ المرفوعة

يقتضى حضورك لهذه المحكمة

حسين قاسمية من اربد وسكانها

الطعاني.

عليك من قبل زوجتك ومدخولتك

تعلن مؤسسة مياه الشرب عن طرح العطاء رقم (٧٤/٧٤) مركزي والمتعلق بتوريد مضخات تقوية فعلى الساعدة الراغيين الاشتراك فيه مراجعة قسم العطاءات مصطحبين معهم رخصة المهن لاستلام وثائق العطاء مقابل عشرة دنانير غير مستردة علما بأن الموعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة من يوم الثلاثاء الموافق .1979/17/70

بالرغم من خسارته ميلان لا يزال ثانيا:

صفر ــ صفر،

من قائمة الدوري

برصيد سيلان ١٦ نقطة.

ويبقى ميلان الان في المركز الثاني

مدير عام مؤسسة مياه الشرب المهندس تحسين الصباغ

اعلان تبليغ بالحضور صادر عن محكمة اربد الشرعية/للمنطقة

هذه الازمة لوجدنا ان علاقة وطيدة

الصلة بازمة الابداع في مجتمعاتنا

. العربية التي تبدو يغير افق واضح

التطور ومواجهة التحديات. ذلك ان

النقد الفاعل محتاج إلى انتاحات

هامة قادرة على النفاذ الى ابسراز

اوليات المجتمع والتعبير عن همومه

الله عا رأي الدكتور برادة في

مقولة البعض: أن عدم تبلور نقد

عربني حقيقي راجع الى فقدان الامة

العربية الى فلسفة عربية شاملة

موحدة؛ هذا جانب، اما الجانب،

الاخر فبرى أن مثل هذه النظرة الى

النقد نظرة مثالية كهنوتية، اذ ان

محمل الدراسات النقرية يفسية

كانت ام اجتماعية ام ايدلوجية او

ما عدا ذلك، تعتبر في حد ذاتها

_ لعل هذه اشكالية مغلوطة، لأن

الامر لا يتعلق في الحقيقة بنظرية

مسبقة ينطلق منها الناقد او باقتباس

مناهج نفسية واجتماعية وغرها.

وانما تتمثل الاشكالية بنظرى، في

نوعية العلاقة القائمة بسين الادب

والنقد من جهة وبين الواقع والمرحلة

التاريخية والاسئلة التي تطرحها على

بعيارة اخرى فان التصورات

النقدية المسبقة قلما تكون «اجرائية»

بالنسبة لنصوص انتجت في ظروف

متميزة، وهناك فرق كبير بين الدراسة

النقدية للمناهج والمصطلحات العالمية

وبين التطبيق والتنظير انطلاقا من

نموص ذات خصوصية، أن العنصر

الفاصل في هذه السألة هو عنصر

التكوين التاريخي المؤطر للنصوص

وللحقل الثقائي والاجتماعي الدي

وإذا كان الملاحظ تسجيل اختلاط

المناهيج وسطحيتها لدى نقادنا

العرب، فلكون تعرف ثقافتنا الحديثة

على مختلف الناهج النقدية الغربية

وغير الغربية قد تم بكيفية عشوائية

ومبسرة في معظم الاحيان!اي أن تلك

المناهج سرعان ما تتحول الى حقائق

مطلقة ذات طابع علمي، وهيي في

الواقع افسرازات لأيدلوجيسات

استطاعت ان تحقق تأثيرا على الادب

من ثم يظل التعرف النقدي على

تلك المتاهج عملية ملحة ولازمة،

ې د. برادة

الخراج حركتنا النقدية من تخبطاتها

الثقافة القومية من جهّة ثانية.

اتحاهات نقدية سليمةً؟

وطموحاته في كل المجالات.

حوار مع رئيس اتحاد كتاب المغرب

الدكتور

محمد برادة

الدكتور محمد برادة علم بارز في الحركة الادبية المعاصرة في القطر المغربي الشقيق. فهو بالاضافة الى مركره الاكاديمي كاستاذ الادب التعديث. والنقد في جامعة محمد الخامس بالرياط، يشغل مركز رئيس اتحاد

له مؤلفات في القصة القصيرة، بعضها متضمحن في مجموعته القصصية «سلخ الجلد» الصادرة عن دار الاداب حديثًا. ويعضها منشور في الصحف والمجلات العربية والمغربية. كما أن له السهامات في الترجمة الادبية منها كتابة «الرواية المغربية» لعبدالكريم الخطيبي وقد ترجمه عن

كما انه يعتبر من الاعلام النقدية

في الحركة النقدية العربية الحديثة؛ وله كتاب نقدي بعنوان. «محمد مندور وتنظير النقد العربي» الصادر عن دار الاداب في بدايات هذا العام. التقيته في دمشق اثناء انعقاد المؤتمر الثانى عشر لاتحاد الادياء والكتاب العرب، وكان دائم الحركة والنشاط الى الدرجة التي لفتت انتباه جميع الوفود،

فاتحته برغبة «الراي» في اجراء حوار معه حول الحركة الادبية المغربية، فرحب بالرغبة.. حددنا موعدا للقاء فكان هذا الحديث.

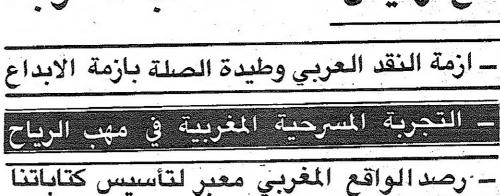
ﷺ د. برادة. كيف تنظر الى حركسة النقسد العربى الحديث؟

يلأحظ المتتبع للحركة النقديسة العربية المعاصرة، أن هناك توقفات تطول او تقصر حسب الفترات، تتخللها فجوات يعم خلالها الالتباس واختلاط المقاييس والمناهج. وهذا ما يوحى الان بان النقد غَائس عن الساحة الادبية، واظن ان تعليل هذه الظاهرة يقتضى الاهتمام بالحلقة المفقودة، وهي انعدام نقد المناهج التي ظهرت منذ «المثاقفة» والتشبت

وكنتيجة لذلك، فان نوعا من التراكم للمصطلحات والمقاهيم والمناهج التلفيقية، ادى الى شل فاعلية النقد، والى افقاده تميره ككتابة تسهم في بلورة مجموعة من القيم الثقافية والحضارية. ولا شك ان استمرار جامعاتنا في الاقتباس عن مناهج الجامعات الاوروبية قد اسهم في تعميق ازمة النقد.

بنموذجية الغرب،

ومن توقفاتها الدورية. ولعلنا لو تعمقنا قليلا في تشخيص



اجرى المقابلة: احمد المصلح



ماذا عن الحركة التقديسة

_ هناك محوران متميران في الكتابة النقدية بالمغرب الى جانب المحور الكلاسيكي الجديد. وهذان المحوران هما:

- النقد البنوي التكويني المستفيد من سوسيولوجية الادب، الذي يحاول عن طريق النقد الاسهام في نقد الايدلوجية السائدة، ويلورة قيم جديدة. وهذا النقد يستجيب لما تتطلبه المرحلة التاريخية الراهنة، لان القراء يعتبرون الادب ملتضقا بالمجتمع وهمومه.

- والانتجاه الثانى هو اتجاه بنيوي لسانى سيميولوجى، يستفيد من علم اللسانيات، ويحاول أن يعتمد في قرائته للأثر الادبي على الثقافات الاثنولوجيسة

والانثروبولوجية. وهذا ما يقوم به مجموعة من الشباب بالفرنسية والعربية الله د. درادة

هل هناك حركة ادبية مغربية تسير في خط مواز لتلك الاتجاهات

برادة الناقد الى مسيرة الادب

المغربي؟ _ بالتأكيد ان هناك التقاء بين الانتاج الادبى والكتابة النقدية ذلك ان هذا الانتاج في نمانجه الجيدة يستفيد مما انجز بالمشرق ويسعى إلى اعادة النظر في حصيلة الممارسات الادبية من زاوية نقدية.

الجديد لا تسمح بظهور ادباء كبار لهم عللهم الادبي المتميز. ولكن الى جانب ذلك فهناك مجموعة من النصوص يمكن ان تشكل طواهـ ر متميزة في المضمون والشكل. هكذا نجد نصوصا قصصية جيدة

الا أن حداثة سن الأدب المغربي

عن كل من مبارك ربيع ومحمد زفزاف ومحمد عزالدين التازي واحمد بوزفور وادريس الخوري ومحمد شكرى ورفيقة الطبيعة ومبارك

" الدريبي وغيرهم. ففى قصص هؤلاء نجد حرصا على تصوير العلائق الاجتماعية السائدة في المدن الكبرى او الصغيرة، وربطها بالتصولات السياسية والاقتصادية مع الحسرص على

استعمال جز" من القاموس. اللغوي الدارج التي تضفي نكهة خاصة على اما في مجال الشعير، فهناك محاولات استطاعت ان تتخطى عتبة التأثر الى نسج عوالم شعرية تستمد عناصرها من الثقافة الشعبية ومن الاساطير المغربية، هذا الى جانب التراث العالمي، لتوظف ذلك في

موضوعات متصلة بالحساسية الاجتماعية العامة. اذكر بالخصوص احمد المجاطى وعماد الدين السعيد وعبدالله راجع ومحمد بنيس ومحمد الاشعري وعبدالرفيع الجوهرى وحسن الامراني. اما في المسرح فتبرز مصاولات

الطيب الصديقي كامكانية لتأصيل الشكل، الا أنّ «تحايات» على المضمون، يحدث فجوة كسرة.. لكن عدم اقتناع الدولة بضرورة وجود المسرح، تجعل التجربة المسرحية في

ورغم أن مهرجان الهواة ينبي وجود تطلع الى ترسيخ هذه الوسيلة الصراعات الاجتماعية، فأن وجود المسرح بالمغرب يظل رمزيا ويظل تأثيره شبه منعدم ذلك أن المسرح لا يمكن أن يعتمد على التضحيات الفردية وحدها، وحتى المنظمات الوطنية والسياسية معرضة عن تشجيعه وتحويله الى اداة نضال

وفي الوقت الراهن فان الصديقي والعلج لا ينتجان شيئا، والمعاولات التى يقوم بها عبدالكريم برشيد لا تربقى الى مستوى طموحاته النظرية، ربما لان الوسائل المادية تعوزه. ي السؤال الاخير،

محترمت رور

وتنظيالفت العربي

كيف يغسر الدكتور برادة ظاهرة «العنف» في الكتابة المغربية

- يبدو أن الاخ المصلح مطلع بما فيه الكفاية على الكتابة المغربية. نعم، بل وكتبت عن هذه الظاهرة بالذات..

فعلا أن بعض الادباء المغاريسة

الواعين طرحوا في مناقشاتهم، وجربوا في كتاباتهم ان يجعلوا من ظاهرة «العنف» عنصرا مكونا لكتاباتهم ولنصوصهم، واذا كانت المقاييس النقدية الرائجـة تعتبـر المباشرية منافية أـ «الفن المكتمل» فأن المسألة عندنا قد طرحت على مستوى اعتبار المجابهة مسألة يغرضها الواقع الاجتماعي والثقافي.. ومن ثم فقد حاول بعض القصاصين ان يجدواحلا للمشكلة بوساطة تعديد المستويات التعبيرية داخل النص الواحد، اما بتعددية الاصوات، او بتنويع طرائق الكتابة من واصفة الى سردية الى مخاطبة الى استبطان شعرى .. وهذه محاولة اعطت بعض النتاثج خاصة عندما تقرأ النصوص على الجمهور، الا انها لم تتبلور كثيرا في النصوص الروائية، لأن هناك فرقا بين عنفية النص المركب، الطامح الى اقتناص الجدلية المعقدة للواقع، وبين

ورغم انني من المجربين لكتابة نصوص «عنفية» أذا صح التعبير، اعتقد ان الرصد النقـ للواقع المغربي شي لا مفر منه، ويلزم ان نتَّخذه معبراً لتأسيس كتاباتنا الجديدة. واظن اننا اذا استطعنا ان نتغلب على العوامل المادية وغير المادية التى تحول دون مواصلة الادباء المغارية للكتابة بانتظام، قان المارسة سترتقي بادبنا الىمستوى اكثرجودة

المباشرية التقريرية التي تنطلق من

تصور مسبق واكد للواقع وامكانات

ظارق فامرهم موكول الى اذن الدرسة يحكم فيهم بما يشاء متى شاء، او متى فرغ من عمله في حدمة المعلمين قان هذا الخادم لا ينصرف أخر النهار الا وقد اتم كنس المدرسة وتنظيف ارضها من الدراب والورق، فاذا جاء في الصباح كانت ارض الغرف نظيفة وكذلك الطبقات والكراسي والمناضد، فانها تطيفة الا من طبقة يسترة من الغيار عليها حين اثار الغيار بالكنس، فاذا. احدد الاطفال اماكنهم علق بهم الغيار،

ولم يقصر فريق

أحْر في الصياح والحركة، فاذا ازداد هرجهم وصياحهم جاء الخادم ورتب لهم عريفا او كتب لهم حروف الهجاء على اللوح الاسود. وهو ينقلها من كتاب في يده وامسا هذه الحسروف الهجائية فانها بدعة من البدع العجيبة، لانها تبدأ بالياء وتنتهسي بالالف، ولا تكتب الا مردوجة فالناء تقرن الى ياء احرى، والهاء تقرن الى هاء ثانية والواد مع النون، فيقرأ العريف كل حرفين معا فالياء الاولى مفتوحة والثائية تقرأ معها بامالة تبين الكسر والفتح واما السواو والنسون فتقرآن كما هما واو نون. وهذا من اعجب الفنون، واغرب ما تسمعــه الادان وتسراه العيسون. والمهسم ان العريف او الاذن يقرا كل حرفين معا، وبقية الاطفال يراسلونه (يعيدون ما

قرأ) بنغم خاص، وبصوت عال، او بصوت بيدأ منحفضا ثم يتعالى شيئا فشيئا حتى يصم الادان، ولا يزال طارق في يومسه هذا يدهش لصيسر المدرسين الاخرين على ذلك الصياح او العواء المنغم الذي سموه قراءة!! فاذا تعب العريف او الادّن، امر

الاطفال بالسكوت، وجعل عليهم وكيلا أو عريفا يحصى انفاسهم، فيخلدون الى السكينة وقتا ثم يدفعهم مرحهم ونشاطهم الى الحسركة والهمس، ثم يضحك خبيث منهم فيجيبه غسيره، وينتهز الفرصة طفل آخر فينقل من مكانة لتيحدث الى رفيق أخر، فلا تمضى دُقَائِقَ الا وقد انفرط النظام، وساد الهرج ويخرج عن طوق العريف اعادة. الهدوء، ويرى انه لا فائدة من انتظار الاذن ليعيد له سلطته الضائعة فيجلس مغلوبا على إمره، فاذا جاء الخادم اغتاد مايرى ويسمع عن سؤال العريف او يكذب على نقسه فينسال بعض الاطفال بالضرب على اكفهم

بالعصا من غبر عنف ولا قوة. وكان لا بد للصبى ان يخبر امه خبر الخادم حتى يلتفت الى الصبى ويجنبه الضرب الذي ينفر منه اشد النفرة، ولم ابنها في مأزق حرج، بل في مشكلة شديدة التعقيد في ذلك بان الاذن جعله والعريف يدون اسماء الذين يتكلمون

اما الأطفال الدين هم في سن

تعلم ان عناية الخادم سوف تدخل عريفا رغم ما يبدو من صغر سنــه بالقياس الى اكثر الاطفال في صفة

بقلم حسنى فريز

ملامح من الماضي والحاضر

الشيخ عبد الصمد

او يحدثون الفوضى من الاطفال، ولا

بدري طارق كيف كتب الاسماء مع انه

كان يتعلم مع زملائه حروف الهجاء،

الا انه كتبها وان لم يستطع ان يقرأ

اكثر من الاسمين الاولين من بين

الاسماء التي كتب لإن البقية التصقت

ولعل الاذن اعجب بالطفل فجعله

اول الصف، والاول في ترتيب الاذن

يجلس في اول مقعد، ولكن كيف يقبل

سلقه ان يتنحى عن مكانه، وكيف

يرضى ان ينحدر عن منزلته وهو قد

اتخذ لنفسه بطائة من التلاميذ يوزع

عليهم الخبز والجبن كل يوم، ويأكل

ويأكلون معه في غرفة الصف نعـم

بأكلون من هذا الحين الابيض الذي

لذعته النار فيدا مخمرا مسمرا من

جانب ومبيضا شديد البياض من

وجلس طارق في اول مقعد غـير

مطمئن ولا مستريح فان سلفه وانصار

سلفه ممن يأكلون الجبسن والخبسز

يؤذونه بالكلام الجارح، وبالضرب

احيانا، فيظل فريسة الخوف من سلفة

ومن انصار سلفه، وهو فريسة للخوف

من البوح للاذن بما يناله من اذي، كما

انه لا يبوح بذلك لابيه، لان اباه صارم

لا يعرف الا أن الانسان مكلف أن يباشر

اموره بنفسه وان يحل مشاكله بعقله

او بيده اذا لزم الامر، وان الفرع

والهلع من اقبح، بل اقبح خلة يوصف

بها الانسان، أن أباه رجل حكيم

شبجاع، فقد انتصر في خصومات كثيرة

ومشاجرات عنيفة، وهسو لا يخساف

الليل، بل يخبط الظلماء ويسافر وحده

من السلط الى القدس ليلا ولا يخشى

قطاع الطرق وهم اذ ذاك كثيرون، بل

لقد تخلص منهم بحدره تارة وبقوة

اما طارق فانة يخشى ظلمة الليل

لانها مملوءة بالعفاريت فانه يراها وقد

تشكلت باشكال مختلفة عندما يطفأ

المصباح انها اشباح عجيبة ترقص

بغير اقدام وتموج من غير اجسام انه

يراها وراسه على المخدة فيغمض عينه

وسحب اللحاف يغطى به راسه، قادًا

أنقذم الكرى من منظرها، فانه لا محد

الهناء في منامه اذ يحلم بتك العفاريت

التي تسكن المغارة المجاورة لتبته. فقد

طَائلًا سمع في هذه المُغارة القبيحة، ان

قلبه ويده تارة اخرى..

جوانب اخرى.

ببعضها فعجز عن قراقتها.



بابها الواسع المنخفض اشد هولا من باب الجحيم، واوسع من نقمة المعلم، واشد تكرا من صفاقة الزملاء! كان هناك كثير من المخاوف تعتاد الصبى وتورقه وتنغص عليه نومه. غير أنَّهُ ايضًا كان يخاف أن يقول عنها شيئا لاي من ابويه.

وهكذا كانت حياته مرة اثناء الليل، ومرة نكدة اذادخل المدرسة، ومثل ذلك اذا خرج من الصف او اذا خرج الي السوق قائه قد تصادف زميله مسعودا ذلك الذي يتحدى بالكلام او الضرب. وزميله أكبر منه سنا واكثر جندا

وذات مرة التقيا في طريق خاليه وشتمه مسعود وهاجمه وفي يده سوط، وقد دهش طارق حين التحما واستطاع بايسر الجهد ان يتغلب على خصمة، وان يوسعه ضربا وعضاء ثم طرحه ارضا، فكان ذلك ايدانا يفجر جديد في حماته، وقد انزاح عنه كابوس جثم على صدرة شهورا طوالا فاذا جاء البيت اخبر امه الخبر والقصه كاملة،

فاثنت على بسائته، وامرتسه ان يضرب من يضربه ونصحته أن لا يماشي من هو اكبر منه سنا، وان لا يلعب الا مع من يشاكله، وانه ينبغي اله أن يتخذ من الداء صديقا أذا حزبه الامر.. غير أنه لم يفطن لتلك الحكم، ولم يكن قادرا على الافادة فيها لانه بطبعه صريح بسيط لا يحب ان يسلك اى طريق ملتوية ولو ان فيها فائدة له. ملاحظة: ابو طارق هو والد المؤلف ...

ستيع

خاطرة ... حول المسرحية الراقصة "طلقة النور"

قدمت فرقة كركلا _ تحت رعاية صاحبي الجلالة الملك الحسين والملكة نور المعظمين - (طلقة النور) المستوحاة من الثورة العربية الكبرى يوم ٢٥-١١-١٩٧٩ على مسرح قصر الثقافة بعمان. وكنت مع موعد التقديم لكن المسرحية تأخرت - نصف ساعة _ عن موعدها. وقد يكون التأخير أزعجني لانني كنت ارغب _ مع فارق الزمن _ ان اعيش "قراءة جديدة" للثورة

الثورة العربية الكبرى ؟

هل اخطأت الفهم لم الاتارة الجزئية غير المتقنة وعدم حيطة "الملقن" المستمر الحركة على الجانب الايسر من المسرح (كنت جالسا في الجانب الايمن من السرح) هما اللذان شغلاني عن تتبع كل فصول السرحية الراقصة الغنائية ومشاهدتها؟ أمّ هي الاغاني العدبة العربية التي تم انتقاؤها ـ من المشرق والمغرب: بذكاء واحساس مرهف، ام اللابس الشامية الرائعة والمتعددة _ودون شك الباهظة التكاليف_هي التي استقطبت انتباهي قلم اتتبع بعض مراحل الثورة العربية الكبرى؟

طيلة ساعتين تقريبا، كنت اضرب قدمي على ارض المسرح ويدي على ركبتي: فلقد كانت تهزئي - مثلي في ذلك بقية المتفرجين _قوة حركية المثلات والمثلين الذين برعوا براعة فائقة في تنسيق خطاهم وهز اجسادهم الرشيقة. كما برعوا في مزج الدبكة اللبنانية بالدبكة الروسية، والخطوة العسكرية التركية بالخطوة الصيئية البابائية الوقورة.

طيلة ساعتين، كنت افتش في هذه المسحية - الغنائية الراقصة عن الدوافع التي ادت الى ثورة الشعب العربي في المشرق العربي ضد الاتراك: أُفقَط ضد الاتراك قامت الثورة العربية الكبرى؟ هل نعيد كتابة التاريخ من وجهة نظر مسرحية معينة فنهمل مثلا اتفاقيات الدول الغربية: فرنسا، بريطانيا، امريكا... لشل الجسم المريض - تركيا - وبالتالي لتوريع المشرق - على الاقل كمبرة عيد الميلاد عليهم؟ وطيلة ساعتين وما يزيد عن

الساعتين حاولت أن أقنع نفسي بأن الثورة العربية الكبرى قد تفجرت فعلا لان عددا من "المتقفين الواعين" وزعوا مناشير في بعض المقاهي الشعبية، ولان ماسح الاحدية كان يخفيها في صندوقه كلما دخل المقهى ضابط تركي، ولان فرقة "الكاركوز" لم تكن في الحقيقة تقوم بأنوار "مسرح الظل" وانما كانت تتعمد مسرح الظل للتعبئة الشعبية، بل ثارت الشعوب العربية لان عددا من الجنود الاتراك (ثلاثة حسب المسرحية) قد اختطفوا من قرويتين سلة قد تحتوي _ ان ادركنا الخيال _ وجبة غداء الفلاحين، ثم بعد أن أفلتت قروية واحدة، ضاجع جندي تركي القروية الثانية بينما ارتمى الجنديان المتبقيان أرضا لأستراق النظر من تحت الخيمة لعملية المضاجعة (وفي هذه الاونة شمل

ابقلم: الدكتور عبدالرحمن ايوب



صمت رهيب قاعة المسرح وقد كانت قبيل ذلك تترنم على وقع الموسيقي العذبة) ، ولان جنودا اتراكاقد مسكوا قرويا خرج يبيع دجاجتين فأخذوا منه الدجاجتين بعدما احتال المسكين الخفائهما

بين جلدته وثيابه (لكن الاتراك هم بمقدار من الذكاء واليقظة . ففطنوا للحيلة)، بل قد تكون الثورة العربية الكبرى قد حدثت: سنة ١٩١٧م لان راقصة فاتنة وعازف عود ماهر قد جلبا راقصات فاتنات وكؤوسا من النبيد، بل - عفوا - من الشمبانيا الى قائد.

العسكر التركى وضياطه العطاش... فكانت ليلة حمراء استولى خلالها الشعب على المتفجرات: فتفجرت سكة الحديد الخالدة وتم الانتصار ... ولقد ثم الانتصار في المسرحية بسرعة مذهلة..

لم اقتنع . نعم لم اقتنع بان الثورة العربية الكبرى قد اندلعت لهذه الاسباب بل اعتقد ان قليلا من الحاضرين قد اقتنعوا بالمضمون المتقدم.... بل لقد تمتعنا بسهرة لذيذة، سهرة راقصة ومعرض ازياء رافلة مزدانة الالوان تمتعنا بالجهد المبذول في مجال التجديد الشكل للرقصة...

ولنتساءل أمن الضروري أن تقتل مثل هذه المحاولة الفنية _ طلقة النور _ المضمون التأريخي لتقدم شكلا فنيا فحسب؟

فولكلور الله من تقاليدنا

تصب الغالبية العظمى من نصوص اهازيجنا الشعبية في بحر الغزل، وسأقطف باقة اليوم من نصوص القصيد الذي يقال في (الصحجه أو السامر)، وسأسجل أربعة مشاهد للعشاق، ليوي لنا كل منهم موقفه من محبوبته سواء بالوصُّف أو التحسر أو التمني.

يصف محبوبته بقوله: مار هاظا قول ع اساني، ما يلحق حظي خطيه القذاه يا جناح الطير، فوق الحواجب عرضيه عيونك فنجان الصيني، ومن القهاوي معليه خشمك يا ذبيب الهندي، معطوف بتالي السريه ثنايا يالهوة برد، من فرن جت هلهليه ورقبته محقان السكر، عند الخواجا مركبه وصلبته يا شلـة حريـر، يا طيـه من فوق طيه العاشق الثانيء

يصف محبوبتُه بقوله: حواجب سود وما بتجود يا عيونه عيدون الغزلان لوف ثنايا ومرجان ودق فضه الدفائــق مليان رقبتــه يا رقبــة شنار ومــن يا صديره طلحية كاتب ونهدوده حب سيقائه يا عيدان رخام وموزونات

العاشق الثالث:

يصف ويتمنى بقوله: نشيت من قلب عشيري لمدلع الصحيح يا لسائىسى طفيح خسده فانسوس ابسو قذيله بالسوق يلهنج لهيج محروق مدن هوى البندت النشمية

العاشق الرابع: أما هذا العاشق فيصور لله وتحسره بقوله: -حرمت النوم ونامهموم عيني نسيناه الربابة ولهجينسي يجلي عن هالقصيد وكيف احسرم الوريد وارد ع بسير دبحنــي . والعياه بعــت كل امــــلاك حتـــى أبوي الوطاه لبيار ورهئسا بعنا الدار مع الرعاد. خدام واحسبيني من اشتريني وبوي والقرايب

اعداد: احمد صالح خريسات



وقد كتبت حول هذا الكاتب، العديد من الدراسات التي ارخست لحياته، وتناولت اعمالة بالنقد والتحليل، يحيث لم يبق الحد ان يضيف شيئًا، فقد كانت هذه الحياة وهذه الاعمال مجالا خصبا للعديد

من الباحثين والدارسين في العديد من

كان فولكنر نفسه، قد نشر عام ١٩٥٠، مجموعة من القصص القصيرة، اطلق عليها اسم، "قصص مختارة"، وقد كانت هذه القصص، تعود الى ازمنة مختلفة من حياة فولكنر الابداعية، الا ان اغلبها كان

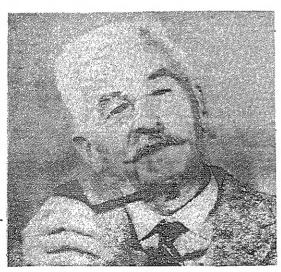
يعود للفترة المبكرة من حياة هذا الكاتب الكبير. وقد اغرى هذا العنوان الباحث والناقد الامريكي "جوزيف بلونثر" فقام بالبحث عن جوانب اخرى من تراث هذا الكاتب، فاستطاع الحصول على "٥٠" قصة قصيرة، لوليم فولكثر، "١٤" قصة منها، لم تنشر من قبل والقصص الباقية نشرها فولكنر في العديد من الصحف

والمجلات الامريكية التي عمل فيها من اجل توفير لقمة العيش، مثل "Saturday Evening Post" "American Magazine"

"American Mercury"

"Colliers" "This Week"

قصص غير مختارة لوليم فولكن



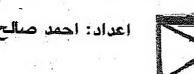
حيث قام بنشر هذه القصص في كتاب اطلق عليه اسم (قصص غير مختارة) وهو الاسم المناقض للاسم الدي ككاتب روائي ذي اسلوب جديــد، اطلقه فولكنر على مجموعته السابقة وبالرغم من ان هذه القصص ومضامين جديدة، علت اجواء الجنوب الامريكي، الا انه استطاع في تعود للفترة المبكرة ايضا من حياة النهابة، أن يكون في طلبعة الكتاب فولكنر الابداعية، الا ان فولكنر اثر عدم نشرها حين اصدر مجموعته القصصية عام ١٩٥٠ وريما عاد ذلك

للاسباب التالية. ان اغلب هذه القصص، لا يمكن ان تعبر عن اسلوب وفكر وليم فولكتر ولا يمكن أن تشكل نواة لهذا القكر وهذا الاسلوب. ● ان اغلب هذه القصص،

قصص صحفية، اى كثبت فقط من اجل ملء الحير المحدد لوليم فولكثر في الصحف التي عمل فيها، والدليل على ذلك ان اغلسب قصص هذه المجموعة مأخوذة من الصحف التي عمل فيها في بداية حياته. ♦ إن العديد من القصص التي

اشتملت عليها المجموعة، اصبحت اجزاء هامة من رواياته التي كتبها فيما بعد، ولهذا فانه لا يمكن أن ينشر قصة اعاد كتابتها مرة اخرى وباسلوب اخر في احدى رواياته. لكن بلونتر، الذي حاول ان يتقصى

هذه الاثار، وينشرها ويقدم لها، مظهرا مكانة هذه القصص من أبداع فولكثر، كان همه الوحيد أن يكشف لنا جانبا جديدا من جوانب ابداع هذا الروائي الكبير، وأن يعطي القارىء القرصة للاطلاع على الاعمال المبكرة جدا، والتجارية جداً للكتاب العظام، ويعطى بالتالي للدارسين مفاتيح جديدة تساعدهم في دراسة اعمال فولكنر الروائية، خاصة بعد ان كشف لهم عن العديد من القصص القصيرة التي اصبحت فيما بعد اجراء رئيسية في روايات فولكنر.



نوافذ ثقافية

الممثل الكوميدي، "بري كومو"

والمغنى المسهور، يعود هذه الايام

لتمنيل نيلم عن حياته. تساركه في

هوليود (غرير جارسون)٠

ﷺ اسرار

بطولة هذا الفيلم صديقته بنذ ايام

موقعــ

قال ابن رشيق القيرواني في كتابه

"...وأحمق الشعراء عندي من النظل نفسه في هذا الباب - باب من شيه الشعر - أو تعرض له، وما الشاعر والتعرض للحتوف؟! وانما دو طالب فضل، فلم يضيع راسماله؟ y سيما وانما هو رأسه، وكل شيء بجنمل الا الطعن في الدول، فأن دعت النك ضرورة مجحفة فتعصب المرء ين هو في ملكه وتحت سلطاته اصوب: أنواعثر له مركل جهة وعلى كل حال..." يْم قبل في القضية وشعر القضيسة وشاعر القضية ما قيسل في النقد

··· فهل عجيب ان نري حياة

الماصر . وما قيل في ذلك:

الشاعر نفسه، حياته الخاصة، تتجلى كاعامن خلال القضية وقصائد الحب غسها تتحول الى رصاصات كفاح. والمبيبة تتجلى في الارض والزيتون والبرتقال، ووشاحها ضمسادات الجراح، والكتاب مناضلون وليسوا فقط كتاب نضال، والقصيدة ليست مررة عن المعركة وانما هي عنصر ا من عناصرها وقوة محركة وأزميل في المُبِشَة كادح - قنيله في كف مكافح - محراث بين يدي فلاح -وقسيص او باب او مفتاح - وشاعر ٠ القضية ليس لديه الوقت ليعترض على وظيفة الشعر هذه محافظة عني نقاوة الشعر، فهذا الشاعر منذ يولد يجد بنسه في المتراس، يخوض معركة مستمرة، يستعمل فيها كل الاسلحة، ويجد ان الشعر سلاح فعسال، ولإ يعرف، ريما، أن الشعر عند اليعض مجرد حلية للزينة ، أو مضغ افكار عن المياة بعيدة عن الحياة؛ لهذا لم يسأل الشاعر نفسه تلك الاستلية : الترفة احيانا: ماذا اقول؟ وكيف الول؟ بل يجد نفسه يقول، وما كان بمكنه الا ان يقول. فيجيء كلامه شعرا كالرصاص والسكاكين وعبير الارض والانسان، ولا يجيء التزامه بدانتيجة نظرية ما مسبقة في الادب وُلِقَن، بل يتكون هذا الالتزام حدثا غُلِيعيا .. فالشاعر لا يقول الا ما چنده.. ویتبسین ان ما عنسده هو تضيته.. والشعر الذي يحمل تضيته شعر ملتزم.. وفيما بعد، وعلى ضوء أيرأن المعركسة وتجاربهما يكتشف الشاعر ان لقضية الانسان تظرية معيقة وهذه النظرية تضيء فضيته اكثر رتعطي النضال الفعاليسة الضرورية، فيصبر الشاعر وموقف وشعره بها اكثر عمقا وشمولا، فتتحدد معالم طريقه، وتزداد رؤيته وضوحاً، ويصير ينظر الى المستقبل بتقة وايمان، ويترك هذا الانتماء اثارا حاسمة في سلوكه وفي شعره. ويتفجر الإبداع لديه تفجرا خصبا باهراء وتقوم الملاقة الجدلية بين حركة والإبداع الشعري وتصاعد حركسة التمرر العربية، ويكون للشعر دور السلاح في نفس الانسان وفي واقع الانسان، وله فعسل العاصفة..." [مجلــة الطريق - عـــد · ۱ - ۱۱ - ۱۹۶۸ من مقسال عن بعض للميزات الخاصة للادب المقاوم

وانتشر في الحياة المعاصرة، لا سيما في اوساط الجيسل الجديد، الشعار القائل بأن "البطل والشاعر وعلى ما بين القولين: قول ابن رشيق في العمدة، وقول النقد الحديث أن الطريق، من تباعد في الرمسان والكان، فهما يضوئان موقعين الموقفين وزاويتي رؤية ومنهجين في النظرة للوظيفة آلتي يقوم بها الشعر بغامة والفن او الادب بعامه. موقع ينبت في سفحه وفوق تلاله

الارض

المحتلة

حول المجموعة

القصصية

الاخسيرة.. المينساء

الأخير

الواقع والخيسال

الملقساص اكرم

"السفينــة

رق فلسطين].

يقلم: الدكتور عبدالرحمن ياغي

فن مرتبط أوثق ارتباط بحركة المجتمع

والناس والجماعة ولاسيما في تطلعهم

الى التحرر وفي توجههم نحو التمكنُ من زمام مصائرهم في حركة التحرر الثورية العربية التي يويدون ان تتوهيج وتؤتى اكلها أفسن القضية الذي يؤمن بالحركة والتغيير واتجاه السير التاريخي الى الامام. فن يحمل كل ملامح القضية وعبقها ورائحة عرفها وشذاها واشياءها الصغيرة وخصوصيتها ثم يمتد بها ويمتد حتى يصلها بكل حركات التحرر التاريخية والانسانية العالمية. واذا الاشياء الخاصة الصغيرة تكون اللحمة ومادة الوصسل بسين ادق الخصوصيسات وأشمل الكليات! فن يقف في الطليعة لا يكذب أهله .. يصنع الأحداث ولا يقف منتظرا بلوغ صداها اليه.. فن في بؤرة الحدث.. فن في الخطوط الامامية من قضاياه المطروحة.. فن يعى معالم طريقه ويعرفها لأنه هو الذي غرسها .. فن واضح الرؤية والتق الخطوط يتجه نحو المستقبل بجزم وعزم ويقين .. فن ينمو ويتطور ويحمل هموم اصحابه من غير تناقض مع هموم الاخرين.. فن يعبيء وينظم بقناعة داخلية ويقلف الى جانسب الانسان في مسيرته التاريخية!

وموقع أخسر غسير حريص على التلاحم مع الواقع الاجتماعي.. بل لعله يؤثر الابتعاد عن الواقع.. يؤثر ان يظل في غيبة عنه. وفي غيبة عن قضايا الانسان المصيرية بل في شغل شاغل عنها .. لا يحاور هذا الواقع ولا يقلق عليه .. يفضل ان يكون في مأمن من عواصفه . يقسف في الخطسوط الخلفية .. وان خطر له خاطر الاتصال به فلا يعدو الامر مجرد علاقة سطحية خارجية آلية ميكانيكية معه تنعكس انعكاسا خارجيا فاترا مترفعا بامتا خافتا لأنه أنما يتلقاه عن غيره فلا يزين له هذا الانعكاس الاندفاء ليقف الى جانب الانسان الخبر العادل والانسانية الحقة.. انه غير حريص على هذا النوع من الحوار الدائم..انه غير حريص على البحث عن دفع الأذى المترصد للانسان..او عن دفع القوى المعادية للانسانية التسي تتهدده.. انه غير مؤمن بيذا الصراع وبنتائج هذا الصراع.. أنه حريص الحرص كله على أن يقبع في الدائرة الذاتية يكاد لا يبرحها..إنه لا يقلقه أمر إحداث تغيير في واقعه الا من منطلقه الخاص الفردي.. وهو موقع لا يشغل نفسه في البحث عن الجدل الدائم مع الحياة أو البحث عن عوامل الأشياء ومسبباتها وعللهما وتطور هذه الأسباب والعلل بتطور المجتمعات وتفاعلها معها ويها . إنه لا يكترث لحقيقة ان الادب حياة او نشاط اجتماعي.. انه لا يريد ان يقترب كثيرا من الحياة.. ان الوعى على الحياة لا يقلقه، ولا يشكل لديه

ضمانة لمعرفة المجتمع..إنه يتزيسي احيانا بالشذوذ او الاغراب ليتميز بما هو غير مالوف. وهو حين يرى الواقع لا يروقه، يفر منه ولا يقتحمه، ويمضى الى وجود ثان ليس فيه خطر عليه ولاً خطر على فرديته .. تلك الفردية التي تخدعه وتخادعه.. إنه لا يربط بين الكفاح المتفائل من اجل مستقبل افضل ويين كل انتساج فنسي حي متطور..إنه لا يبحث عن تلك الصلة التلقائية بين الخاص والعام.. أن تلك الصلة تقتصر لديه على خصوصيات

تمند لتشمل خصوصيات الوطن او الطبيعة التي ينشأ فيها المتفذن

المبدع او خصوصيات الريف الذي

احتضن طفولته ان كان ابن ذلك

الريف، واذا التمازج بالطبيعة - ان

تم لديه - لا يعدو ان يكون غناء

رومانسيا خاصا.. ان الصلة لديه في

مذا الموقع ليست تلقائية بين الخاص

والعام.. أنها لا تتجساور التكويسن النفسي أو الجسدي الخاص لصاحب هذا الموقع.. أن صاحب هذا الموقع لا يفسر الابداع الادبي الانفسيرا ذآتيا خالصا او نفسيا خالصا" انه في خشيسة دائمية على تلك الذاتية أو الفردية. تلك النزعة التي تجعل صاحبها يزعم ان الادب ليس. الا أبداعا ذاتيا فرديا انسه غسير مستعد لأن يوافق على ان "الاديب في حياته وابداعه هو محصلة لعلاقاته الأجتماعية".. بل هو يغلب الذاتية حتى ينفي بها الاجتماعية.. انــه يخشى الربط بين الابداع الادبسي والواقع الاجتماعيي.. انسه يهسوم ويجعل من الادب سرا ولغزا مغلقا لأ ينفتح الاله ولاسبيل الى تفسيره وهو يتذرع بهذا اللغز ليقول بالحريبة المطلقة في الخلق والابسداع.. تلك الحرية "التي لا تقيدها دلالة اية قيمة او انتساب".. انه لا يريدها حرية نابعة من ضرورة، او صادرة عن وعي .. انها حريسة يحسرص عليها لنفسه، لا يكترث ان اتاحت للمجتمع تجارة الرقيق واستغلال العمال. ولو اقتصرت عليه وحده دون مراعساة لانسانية الانسان، انه قد يتغنسي بالغربة في هذا المجتمع لكنه غير حريص على أن يربط بينها ويسين الواقع الاجتماعي الجديسد السذي انبتها، انه قد يرفض القيـــ الميكانيكية ولكته لا يتخذ موقفا ثوريا عمليا منها، بل يؤثر الهروب من واقعه والانعثاق من مسؤوليسات الحيساة والانسماب من واقعه لينجو بذاته، واذا همه "التعبير عن.كل ما هو. فردي جزئي وعن كل انطباع خاص محدد " من هنا كان هذا الموصح بعيدا، بعيدا عن هموم الجماهير، بعيدا بعيدا عن النموم المعاصرة، لا يستطيع أن يندمج بتيارات الحركات، الثورية، بل هو يرقب من وراء الباب ومن خلف الستائر ليجد لنفسه منفذا ينسل منه الى منافعه ومكانسيه

وارتفع هذان الموقعان متقابلين، وامتدت بينهما الساحة، وتجمسع حولهما المنتمون والمريدون، وتأرجح فيما بينهما فريق من الكتاب، وجعل الشد والجذب يقوى ويشتد، حينا الى هذا الموقع وحينا الى ذاك. وتجاوزت الاتفعالات ببعض الادباء فتجاوزوا حدود الموقعين. بعضهم مضى بعيدا بعيدا الى يعسين الموقسع القسردي وتجاوزه بمسافات الى الوراء، ويعضهم مضى به تقلته الى ما وراء موقع القضية وفن الجماعة وتجاوز

وأمتيازاته.

وقد اصبح من الـواضح ان اصحاب موقسع القضيسة والفسن الجماعسي يجنصون للتفسير الأجتماعي للادب بينما يجنبح اصحاب الموقع المفردي الى "المعايير الفرويديسة تارة. أو المعايسير المسافيريقية تارة اخرى".

آخر، يغطى هذا النقص الحسركي

الذي تفتقر اليه القصة. وكمثال على

التحليق على ارتفاع منخفض

شعر: ادوارد حداد

ألفة للرصاص.. الدوى.. التمزق في الحلبة الساخنة. . لأن الحياة هنا خلقت هكذا .. !! وفي خندق باعدته الدماء عن السوق... رهيبا... كما الهلع الأنثوي.. قريبا من الطلقة القاتلة.. وها وطني القرمزي يصعد اشعاره في المزاد... أقايض...؟! أرحل..؟! أنهد حزنا؟! لأ.. لأني سأققدها في التلال القريبة.. في الشجّر الموسمي.. وفي عشبنا للتراب الحنون على ضفة القلب.. في نبضه السنباح.. سأققد كل الملامع في يومنا العابر واسقط مثل الحجارة... دون دوی وقعل وومض. رجفة في خلايا النخاع تبيح انتهاكي لخارطة الحلم والزخرفة... فأجتث من قلبك الحزن ازرعه في الحقول التي جرحتها الذئاب.. وأسعى الى اللحظة الساخنة.. يراني أطارد سرب حمام.. ونخلة.. وارقد فوق التراب.. حنونا.. اراقب فيك التفجر احلم بالومضة الصاعقة.

واعرف عند سقوطيء بأن دويا بومض يشير اليك وائت تخيطين لي كقني، بشعرك.. ينمو جديدا. ككل الزنابق في حقلنا.

يموت من اللحظة الباردة..

شقى "من المهد الحد" فحين رأني اليفا لحد المات... تبسم كبرا، وقال:

فهذي المسافة تشبه تك التي تفصل الطلقة القاتلة، صمتها... صوتها.. والبقية شبه واضحة

فالضباب على مدخل العمر كان كثيفا يحد من الرؤية الواضحة. ذاهبة للحقول التي جرحتها الذئاب، يقودك في لحظة البدء شوق... ويسقط ايقاعك المستقبلي بايدي الكمين وتبكين... تبكين حتى نشاف الدموع

فدحنونا الجبلي يموت بذعر ألدوى

ويسرق من دمنا لونه . واعلم أن القراشات شدت رحالا إلى الشمس... هرويا من العتبة السائدة..

ولكنها في الطريق تموت احترافا فتبكين انت وتعطين للحزن هيبته الفاضحة، ذاهبة فرالحقول التي سكنتها الطفولة والذاكرة بنز وريدك فوق شقوق التراب فتهرب حتى العناكب من ذعرها..

ولكنك بالقليل القلبل، يكون لنزفك طبع الضماد لارض، تجرحها التصاريح والقنبلة... شِقى "من المهد للحد" .. قالت نبوءة جدي .. ولكن قليلا من العشق نجتاز هذا الشقاء وينتجب طفلا من الذهب الخالص...

> فيختلط الجوع بالمعجزات.. (تبسم كبرا) وكان التحدي يلوك فخاضي.. مياح تي الذل حتى اراك تعيشين ذاك التفجر اسقط في النبض ارسم وجها حبيبا واصمت... اعبرخ.. اعبمت تماما كما الطلقة القاتلة لان حدود الشقاء تساور فينا التحايل... امد حصارا على وجعى في الزمان الاكيد وكل الاحبة في القصلة يشردنا وجع واحد.. وتجمعنا الفة ساخنة ايا وجعى .. ويا حلمي البشري الحنون بلون الربيع بلون السخاء ايا اخوتي في المخاض العسير

قليلا من العشق فوق ظهور الجياد

فما زال جرحي غصا طريا

وفوق التمزق..

ملت إلى الجبهة القاتلة

سقطت صريع التوهم..

تعودت أن احتسي دهشتي

صباحا مع القهوة الساخلة

انهم يقتلون الحمام . الرغيف

وعيناي تبقى كما الحافلة

وتأسرها السرعة البادنة..

الفة .. للرصاص .. التيقض .

كثت تفكين كل الجدائل عند الغدير

فانت تقومين بالوخز في الخاصرة .

حين النزيف يمزق منها الوقوف

وحين تمدين فيه باول خطوك

فيجفل مسءاه حتى التعكر

أبقى اراقب كيف الحصن..

ستجفل في الخطوة التالية

سيدي، فكر محمد قليلا وتلفت حوله

التي تمتلكها الصخرة في قلوبيسم.

أنهم يتفقون على حبها رغم اختلاف

الفكريات السعيدة والحزينة النسي

تبتعثها فيهم. ومن خلال حركة

الاسترجاع يحاول القاص از يكشف

اللحظة العيانية ويعري الواقع، ضمن

تتره لمجموعة من الاشآرات والدلالات

ضمن شريط الذكريات، ومن خلال

تحيكين منها ضمادا لنبض الصنوبر والسرو

تمر.. تنقل رؤويتها.

تصوفت بالحزن اودعه بالطقوس الحنونة

حتى انحنيت على ذرة من تراب، توجع غيها التنفس

اما زال شعبي ينام ويحلم رغم ارتفاع الرغيف

واحلم انك في لحظة العشق تأتين واردة للغدير

فامشى اليك حيياه، تماما، كما الطُّنقة القاتلة..

فولیت) ویحسکی المؤلسف فی هذا الكتاب قصة اختفاء شحنة اليورانيوم عام ١٩٧٧، والتي تكفي لصناعة ٣٠ تنبلة نووية. ويوضح من خلال كتاب، هذا ان

"الثالوث" هو عنوان الكتاب

الجديد للكانسب الامريسكي (كين

الشحنة قد وصلت بالطبع الى اسرانيل عن طريق الجواسييس وهؤلاء الذين قاموا بحرف مسار السغينة الى اسرائيل.

₩ بيت الحدور



لاولُ مرة، بيدايات قصة الجذورُ التِّي قَضَّى اعُوامًا طويلة في البُحثُّ والدراسة قبل اخراجها. هذا البيت سيتحول الى متحف ومكتبسة، وصماحسب المشروع هو اليكس هيلي.

افتنت في قاعلة "متحلف غاغينهايم" في نيويورك، معرض منحوتات الفنان الالماني الشبسير "جوزيف بويز" -ويعتبس بويسر من اشهب النحاتين في المانيا، بالاضافة الى كونه اول المؤسسسين للحامعية أ العالمية المعتوجة للغنون. وعد استعل المعرض على اعتبال شحت كنيرة. ودات اسقيب جديدة

اكبر رأس في أوروبا

في من النّحت.

درمشتاد، وهو عبارة عن نصال كمر فني رانع (الصورة) يختلف عن تلكُّ التماثيل الكبيرة المعروفه في العاشين القديسم والحذيث والمصنوعت من الحجسر، بل أنت صنع من مارة سيتروبور الخفيفة والسبلة التشكيل التي هي بن اللدائن الصناعية. ويبلغ طول النبنال بن الرتبة حتى معرق الشعر سبعة امتسار، وحسانع عذا التمثال الفريد من نوعه وحجمه عو طالب البندسة شارالد منك من مدينة برانشتك الذي لم بهدف من ثمثاله اجتذاب الانظار او مجرد اقامة شكل جُمْيل، السبب الدي جُعله يعتنق عليه اسم غامض عو "راس امراة عسير معروفة" بل كان هدفت الوهيد هو اثارة روح السعلاة الغنية عبر التطلع الى وجه ادراة جديله، ولما كان راس الداد هذا بحتل مكفنا دغينا في احدى الحدانق العامث فان ذلك يضمن

بالعيث مدفوعا باليأس الذي يمتلكه، يتجادل بصمات مع ما يراه من النافذة، وما يسمعه في المدياع عن وقائع زياوة السادات للقدس. ولكن هذا الشعور بالياس والاحباط ينحل ليحل محله اساس عميق بجدوى جدل اللحظة المليئة بالأمل والمستقبل من خلال الدف النفسي الذي تبعثه

ميحس بها تقف خلفه.. يتطلع نحوها.. يقربها بجانب.. يقبل جبينها .. ويضع ذراعة حول كتفيها .. كان المطر قد توقف تماما.. والمدينة عصفور فاجأه المطر فابتل.. واضواء البيوت تتناثر بفوضى محببة فوق الجبال.. يشد ذراعيه حولها.. يعاود مست الزجاج .. لم تكن الامور واضحة امامه كما هي واضحة الأن.. كانت المدينة تقف بثبات اسام احتمالات الليل والبرد والمطره.

في مامنيات محمد العربيء والتي تحمل في طياتها تأثرا واضحاً باسلوب ركرياً تأمر في التعامل القصصي مع مفاهيم الحرية، الديمقراطية.. الـ ان القاص يتعامل مع هذه المفاهيم مضيفا اسلوب الدهشة، فهو يحكى باسلوب تقريسرى شبيسه باسلوب قصص الاطفال حكاية محمد العربي وامنياته، ولكنه يؤزم الحدث عندماً يأتى على سيرة المخابرات.

أشعر محمد العربي براحة وزال التوثر الذي لازمه منذ أن ظهر المارد الذي سألة واية اوامر اخرى يا

مذيانيا يتحرك.. انه بيشر بالرسالة، ولكنه غير قادر على الفعل، والسفينة لا فيه حبيبته.

> ميخفت وهج النيران.. تتوقف الاتهيارات الا من بعض سقوف وحيطان تتخلخل وتسقط .. انين الذين ماتوا في البيوت او في الطرقات لا يرال مسموعاً.. النَّذُم يسطَّع في ضَّوه الشمس التي توهجت في ألسماء بعد انقطاع النخان.. والرجل يواصل عدوه نحو السفينة الاخيرة المتعدة عن الميناء الاخير، تقتحم بثقة افاق

> يواجه البطل صقيع الداخل في تجادله مع الضارج.. ان حركة الداخل المنعكسة على حركة الخارج تضفى جوا قاتما على القصة الثي لا تتخلص من هذه القتامة الا عندما تتعكس حركة الخارج معثلة في الطبيعة هذه المرة على الدَّاحُل لتَضْفَي الأمل على

ذلك تَأْخُذُ قَصةً ،عير النافذة، والتي تتوقف والميناء لا بيتعد ولا يقترب، والحقبية المليئة تتقل كاهله، ودمه يصنع شريطا بطول الطريق التسى يركضها. ولكن البطل يظل يركض في زمن الاتهيارات والسفينة تبتعد وتشق طريقها بثقة وامل. أن القصة بلغتها الغائمة لا تستطيع أن تهبنا موضوعها، ولهذا السبب فانها تعتمد على خاتمتها لتوضح فكرتها، ولكنها رغم ذلك تظل مستغلقة، وقائمة على قدرتها الايحائية والاشارية التسي تمتلكها فقط.

اليحر الواضح». في طيل بارد واحتمالات اخرى،

جو القصة. فالبطل اللّذي يشعـر

تحكى حكاية حاكم تاريخية ينسجها القساس على منبوال الحكابسات التاريخية الحاكم كما نفهم يريد أن يمتع الشعراء والمغنين أن يغنسوا وينشدوا باسم الحرية والعدالة والساواة والنضال، ويهتدي مع وزيره الى حل يظنونه رائعا، وهو ان يحذفوا كافة هذه الكلمات من قواميس اللغة .. وتجربتها نفسها .. وهكذا يتجمادل الحدث القصعي المروي مع النهايسة، ضمس هذه التركيبة العلمية المستشرقة. مخارج القصر وعبر النافذة كان بالإمكان مشاهدة الشمس تخيم فوق الحقول والاشجار الخضراء حيث العصافير تفرد في سعادة، والقراشات تحلق بلا توقف، والجياد تطوي السهول دون

لجام، وكان يمكن مشاهدة عشرات الاطفال يركضون بسعادة يستمتعون يدف الشمس، ويستنشقون رائحة السورود، ويقادون العصافير والفراشات والجيادء وينفس التركيب القصصي، تأخذ حركة الافكار سبيلها في قصلة

والسقينة الاخيرة.. الميناء الاخيره. فالبطل والذي يتضرك في القمسة راكضا في زمن الانهيارات محاولا اللحاق بالسفينة الاخيرة في الميناء يتحدث عن موضوع غائم، الريادة، المثققين ولكته بيدو كمن يتابع شريطأ .

التغييل يجب ان تنتبه لتركيبه القصة البسيطة التي ينسجها القاص، ويمنحها هذه الكمية من الدهشمة والانفعال. فالقصة تتركب عادة من فقرتين متداخلتين، فقرة تحكي الحدث المتخيل والمروي بلغة شعرية متوهجة وفقرة متهي القصة فاتحة باب الإمل ومستشرفة للواقع المدلهم. مذا التركيب القصصى رغم أنه يئتهي دون جدل، ودون أن تخرج النهاية من جسد القصة، يمايـرَه

المكتوبة في ظرف الاحتلال الى الرمز الْكَتُـفُ الفاعل والمنفعل، والمان " بالدهشة . . ولعل القدرة على التكثيف وتركيب عوالم تخييلية ومؤسطرة قادرة على الاشارة من خلال بنيتها وتركييها ولمحاتها القصصية، ضرورة من الضرورات التي يغرضها واقع القهر والحصار على القسامر الفلسطيني تحت الاحتسلال. في مجموعة اكرم هنية الاولى... السفينة الاخيرة... الليناء الاخير.. هذه القدرة على التكثيف وخلط الخيال يجسد الواقع، فالقاص يمازج بقدرة وتميز بين نسقين.. نسق واقعى ولكنه لا يحتفظ بهذه السمة لتداخله مم ألنسق الاخر، ونسق تخييلي يرفع النموذج القصصي ليؤسطره ويجعله عالما مستحيسلا، ولكنه قادر على

الذات أو الفرد أو أسرته.. أنها قلما

تفتقر القصة القصيرة الفلسطينية

القاص بلغته الشعرية التي تقتح افقا

لتحليل هذه القدرة القصصية في

عملية الوصف التي يقوم بها القاص نفسه فاهمية عملية الاسترحاع التي تقوم بها الشخصيات كامنة لل قدرة هذا الفعل على الاثارة والامتسلاء بعاطفة التمرد والتورة على الواقع.

ورغم سقوط التصاريح في نبضنا""

واشجارنا نازفة

في القصة الوحيدة والمكتوبة على لسان شخصة تاريخية وهي شخصية النابغة الذبياني النابعة الذبيانسي يهجو النعمان بن المنذره نقص كثير متمثل في عدم القدرة على اعدادة الطرح التاريخي برؤية معماصرة

فالشخصية لا تتشكل من جديد وفي ثوب قادر على طرح فكرة الكاتب عن التحول، بل تحتفظ الشخصية بصفاتها السلبية التي روثها عنها الكتب المتمثلة في الركوء على عثبات النعمان بن المنذر واذلال الذات من اجل حفنة من المال. وحتى التحول الذي يأتى خاتمة للقصة نتيجة تأثرية وليست ثورة قادرة على التغيير مبعد ايام، كان ابناء القبائل يتناقلسون قصيدة جديدة للنابغة الدبياني في هجاء النعمان بن المنذر، فاعتادة تشكيل التاريخ للاستفادة منه. قدرة متميزة يجب أن تظهر في العمل الفني.. والا فأن القصة تظل اضافة تراكمية للروايات التاريخية، ولكنها

ثم اقترب من المارد ووتف على رؤوس اصابعة وهمس. اريد از تخلصني من الرجال الذي ينتشرون في زوايًا الشارع في مدينتنا يحصحون على الناس همساتهم وكلماتهم ودموعهم وابتساماتهم و...، وقبل أن يتسم العربي كلماته كان الذعر يرتسم واضحا على وجه المارد الذي الحذ يتلقت حوله في رعب.. وفي ثوان اختفت أكوام الخبز واللحم والملابس وقطع الجرة المتناثرة.. والمارد... وقادرة على التجاور. في قصة بعد الحصبار قبل الشمس بقليله. والتي تحكي عن حادثة متخيلة وهسي سرنت قب الصخرة.. يسترجع النَّاص على اسان اول اربعة شاهدوآ اختفاء الصخرة من مكانها، ذكريات الاشخاص الاربعة ويركز على مكانة الصخرة ثي قلويهم.. فجو الحزن الذي ينتابهم. امنة بانعة التين، ابو مازّن بانسع الجرائد، سليمان بائع الكعث، والحاج ابو فؤاد الذاهب لتانية صلاة الفجر في الحرم، تدنع بذكريات مؤلاء للتغتيش عن سبب هذه المكانة

فذرى صالح

لا شك أن أكبر راس موجود في اوروبا هو ذلك الموجود حاليا ۾ بديث

للمشاعد التمنع به بهدوه، ومسن الجدير بالذكر أن هذا العمل الغنى لم يقَدُ عَنْ طَرِيقَ الوال دافعي الضرآنبُ بل تد تمويل الجزء الاكبر من تكليفة عن طريق التبرعات الخاصة التسي غطت معظم تكاليفه الطعة ١٧ الف ماركا "ابتلعيا" هذا الراس الفنسي الذي استقبله النفاد بترجأب بعيدا

عن ألنقد والتجريح.

with the first of the second

"كاسك يا وطن"

في حوار مفتوح

الجامعيات العربيات في الاردن في مجمع

النقابات المهنية اليوم حوارا مفتوحا مع .

ويدير الحوار السيد صلاح ابو هنود

ويذكر ان المسرحية عرضت على مسرح

تكبر الابتسامة على وجه المعلم _

يسير متبخترا وهو يردد . . البيع قسمة

ونصيب.. سترون كيف يتضاعف

هذا الرقم خلال عام واحد.. وكيف

تكون ارباحكم خيالية واذا وفقته

انتا في الحاضر ايها المعلم..

نضيف خمسة الاف اخرى.. ماذا

قلت (الصلاة على النبي) يزداد

بروز صفي اسنان المعلم بشكل يظهر

ما تخللها من حشوات ذهبينة

الفنان السوري دريد لحام حول مسرحيته

الأخيرة كاسك يا وطن.

_ يعقـــد نادى

and the control of th

إلى الافضل، قان بحثت عن ناشر فاني

اختار افضلهم امكانية بحيث

يستطيع ايصال عملي الي اكبر عدد

ممكن من الناس ويشكل رائع وممتاز،

وامام هذا الاختيار اجد نفسي

مضطرا لتقديم افضل عمل بحيث

يكون بالستوى المقدم لي من هذا

الناشر. وعن الفنانين فأني اسعى

دائما الى دوى المقدرة الفنية العالية

والكفاءة الكبيرة لاوظفها في خدمة

افكاري وكتاباتي. أن توظيف المقدرة

عمل ضروري وأيجابي لأي انسان

يسعى للنجاح، فإن استطاع اي كان

أن يوظف المقدرات المعروضة عليه في مكانها الصحيح وصل قمة النجاح في

جميع اعماله. الكتابة للاطفال عمل

صعب جدا، والاصعب منه ان تكتب

لجميع اطفال العالم فكرة واحدة،

واصعب من هذا كلمه سلسلتسي

الجديدة، فانا احتاج في كل صفحة

من صفحات هذه السلسلة الى فكرة

او فكرتين تكون مرتبطة مع عدد من

ـ هل تعتقد رغـم صعوبـة

في الحقيقة.. لقد تعود الفرد في

مجتمعنا عدم المقدرة على تقييم العمل

بقيمته الحقيقية وهذا لأينعكس فقط

على أدب الاطفال بل ينعكس الى

جميع المجالات، وفي توقعي ان اي

أبداع في مجتمعنا سيواجه بالاحباط

ما لم تقف معه قوة ارادة وعلم وقناعة

تسير معه وتدعمه. أن الانسان الذي

يقف مع انسان مبدع في عمله يدعمة

کی یصل بمشروعه او بفکرته الی

مرحلة النجاح والاستفادة من تلك

الفكرة هو انسان لا يقل ابداعــا

وتفكيرا عن الانسان المبدع الاصلي.

ــ ما هي مخططاتك اثنـــاء

اولا سأقوم بتعريف اصدقائسي

الناشرين الاجانب بالكتاب الاردني.

ثانيسا سادرس امكانيسة اصدآر

مجموعة قصص للاطفال لي بعددة

لغات مختلفة، كذلك دراسة امكانية

لصدار بعض كتب السلسلة الثقافية

التي اقوم بتآليفها بعدة لغسات...

والأتفاق اخيرا بشراء حقوق بعض

ــ ما هي المؤلفات الاربنية التي

سيشمل المعرض بعض كتب

الكتب الثقافية العلمية المهمة

سيشملها آلعرض".

الكتابة للاطفال ان هذا العمل يجد

النظريات الحسية والفكرية.

التقدير الكافي في مجتمعنا؟!

كتب محمد الظاهر

الصفحة الثامنة

يشترك الاردن في العام القادم بمعرض كتاب الطفل العالى الذي بقام سنويا في مدينة بولونيا الإيطالية، وسيمثل الكاتب الاردني واصف فلخوري الاردن في هذا المعرض حيث كان صلحب فكرة اشتراك الاردن في هذا المعرض السنوى تدعمها قناعية سيادة الشريف فواز شرف وزير الثقافة والشباب بمقدرة مؤلفات السيد فاخوري على الوقوف جنبا الى حنب مع الكتساب الاجنبي من خلال سلسلته ذأت الاتجاه العلمى والثقافي والفنسي والسدي بدا أصدارها هذا العام والتي كشفت عن اهتمام عميق لتطوير المفهوم التربوي للطفل العربي بطريقة

ولعل فكرة اشتراك الاردن في هذا المعرض العالمي للكتاب والذي عمره الأن ١٧ عامًا وتشتركُ فيةً معظم دول العالم، ووجود كاتب شاب طموح ممثلا فيه، ليفتح نافذة ولو صغصرة للاديب الأردنسي للانطلاق نحو العالمية. وهو لاشك جهد فردي يقوم به الكاتب واصف فلخوري من أجل الاديب الاردني. فقد عودتا السيد فلخوري بجهوده الفردية الدائمة التي تعطى ثمارا ونتاجا افضىل بكثير من بعض المؤسسات التي تعمل في نفس الاتجاه وقد كان لنا معه هذا اللقاء. - من اين جاعت فكرة اشتراك الاردن في معرض كتساب الطفسل

في أحد المعارض الدولية للكتاب تعرفست بالدكتسورة كالا بويسيسو فدعتني لزيارة معرض الكتاب العالمي للطفل في بولونيا، حيث قامت هناك بتعريفي لعدد كبير من الناشريسن ومدير معرض بولونيا الذي اطلع على بعض كتبى فدعانى لاقامة جناح خاص، وقد حوات هذه الدعوة لسيادة وزير الثقافة والشباب الذي وافسق مشكورا على الاشتسراك في هذا

ـــ اذا ، هل يفهم من ذلك ان لديك خطة معينة للانجاه نحو الكتابة

· أن شعوري نحق الطقل السذي ينتمي لأي بلد من بلدآن العالم هو شعور واحد لا فرق فيه. ولكن علاقتم بطفل بلدي ترتبط بمحبسه خاصة وادراك اكبر للمشاكل التي يواجهها ويعانى منها. لذلك قد تكون كتابتي اتجاه نحو اطفال العالم في اي مكان... لكن اطفال بلدى لن اكتفى بالكتابة اليهم فقط، يجب ان يكون هناك عناية أكبر نحوهم في جميم المجالات. واجمالا فان الكتابـة للاطفال هي كتابة عالمية بحد ذاتها لانك تخاطب في الطفل البراءة والنقاء والوعي المتفتح والرغبة في تعلم اشياء وافكار جديدة يجب ان يدركها الطفل وتلك مسائل مشتركة بسين جميع اطفال العالم.

- افهم من ذلك الطموح أن هذاك شعارا تمارسه في عملك وانتاجك. بصراحة متناهية اقسول اننسى اسعى دائما لتوظيف المقدرة قي اعمالي لذلك انا دائم البحث للوصول

الارض هي مستنبت الصورة

شعرية لدرويش، ومن هنا تكتسب

عديدة هي المصادر التي أثرت في

اء الصورة الدرويشية، بناَّء واقعيا.

ن جهة، تأثر درويش بالشعمراء

عالميسين، والشمسراء العسرب

خاصرين، امثال عيند الوهنان

بياتي، ويدر شاكر السياب، ونزار

انى، وشعراء المقاومة العالميسين،

لشعراء الفلسطينيسين قبل عام

ومن جهة اخرى، فلقد تأثر

ويش فنيا بالتوراة، حيث بيدو اثر

نشيد الانشاد" واضحا عنده في

اقع متعددة، ولقد وصل اعجاب

شاعر ب "نشيد الانشاد" الى حد

سفه فيه بانه "اجمل قصيدة حب ي

تاريخ"، ويبدو ان ،عفوية الصور

» "نشيد الانشاد" وواقعيتها التي

عل الى حد البدائية في التعبير، هي.

ني اسرت الشاعر لدرجة انه استعار

دًا من الصور في نشيد الانشاد،

نمك شهد ـ شعرك قطيع ماعــز

عنى ــ الصب قوي كالموت"،

طيع ان نامس الواقعية في الصور.

سُعرية الدرويشية، من خلال كونها

سم في كثير من الاحيان، البيئة

للاحية التي تميز المجتمع العربي

"محرأت - كوخ - ناطور - عقال

كوفية" الخ.. كما نستطيسم ان

سها في أستخدام درويش للامثال

صورة واقعيتها:

١٩٤، ويعده.

مجموعة من الكتب تحت الطبع قمت بالاشراف عليها واعدها الكاتب الاردنى محمد الظاهير وسيتصدر قريبا عن دار الاقاق الجديدة ببيروت وقد حرصت أن تضم السلسلة الثانية وهى سلسلة حكايات من العالم قصة لكاتبة اردنية فاغترت قصة جميلة كتبتها الأنسه لولو خصاونه.

هيا الثقاق والجمعية العلمية الملكية ومؤلفات السيدة روضه الهدهد والسادة غذري قعوار وجمال أبسو حمدان ومفيد نحله ومحمود شليي بالاضافة الى دراسة الاستاذ احمد المصلح حول ادب الاطفال في الاردن. - لماذا حرصت وانت المشرف على سلسلة حكايات من العالم على انٌ تكون القصة الاردنية هي قصةً الأنسة لولو الخصاونه دون غيرها

من المؤلفين. نظرا لأنها تكتب باللغة الانكليزية

-ما هي الانتقادات التي وجهت ان اي انتقاد لاي طريقة جديدة يبقى مجرد تكهن لا يمكن ان نقطع

بصحته الابعد التطبيق المساشر.. سأراقب كتبى اثناء تطبيقها في أين نقاط الضعف أن وجدت وسأعبل

وانا مفترض بان كتبى ستخاطب عقلا متفتحا تريده ابداعاً.

مع عقل الانسان.

سلسلة الفن الثقافي التربوية، وهناك

كذلك سيشمسل المعرض كل المؤلفات الاردنية الصادرة عن مركز

وقناعتي بموهبتها التى ستوصلها ذات يوم للعالمية، وايجاد فرصة لظهور كاتبة اربنية جديدة. كذلك فقد قدم الغرب للأنسه لولو

ككاتبه اشعارا اكثر مما قدمنا لها نحن في بلدها، لقد احتضن موهبتها وهي طفلة وقدم لها الجوائر على بعض نتاجها، وتكاثسرت العقسود الاجنبية المقدمة لها. او ليس من حقها ان اقدم قصتها التي فازت بجائرة قصص الاطفال في لندن وهي ما تزال في السنوات العشرة الاولى من حياتها. وفي تصوري لو ان هذه الفتاة عاشت طفولتها بيننا لما وصلت الى هذه الدرجة من الثقة ولضاعت مواهبها. ولا يعنى اختياري لقصتها الأفضلية بل اننى اعجبت بتلك القصة ففسحت لها مجال النشر.

المدارس المختلفة ، حينذاك ساعرف

على تصحيحها. اننى لا اكتب اي كتآب الا بعد ان ادرسه من جميع الزوايا، لذلك اننى اقدر الجميع على احد التخصصين في مجال التربية وهو بروفسور متخصص في التربية

قال ئي ان مؤلفاتي يصعب اعطاء رأي مباشر بها دون تطبيقها ثم اضاف قائلا اننى رغم وجود المتعة بقراءة مؤلفاتي آلا انه يوجد صعويــة في فهمها بالنسبة للطفل احيانا. فاجبته ان القرش الذي يجنيه صاحبه بصعوبة يقدر قيمته ويستغله بشكل أفضل من الشخص الذي يحصل عليه بدون تعب، وكذلك المعلومات .

- هل تستخدم النظريسات العلميسة اثنساء تأليف كتسب

نعم ــ ومعظمها من تجاريسي بالتعامل مع عقسل الانسان، ومسنّ المحتمل ان اطبع كل ذلك في كتاب يوضح الطريقة آلاساسية في تعاملي

للتصوير من جميع الجهات، ومن هنا

فان التدفق الشاعري هو ما يميز

درويش - في رأينا - على الاخرين من

شعراء المقاومة الفلسطينية، هكذا

ان العقوية، تقود الى التجانس

""الصحافة والنقد الفني" عنوان الندوة التي اقامتها رابطة السرحيين الاردنيين مساء امس. في مبنى مسرح دائرة الثقافة والفنون. شارك في الندوة الزميل أحمد

سلامة عن جريدة "الرأي" والزميل الناقد السينمائي حسان ابو غنيمة عن جريدة "الدستسور" والزميسل. القاص الياس فركوح عن جريدة "الاخبار". كما ادار الندوة المخرج السيد جميل عواد،

لوحظ ان الندوة لم تكن بمستوى

ندرة الرابطة السابقة ولعل ذلك راجع كما قال الزميل احمد سلامة الي اشكالية موضوع الندوة من جهة والى تجربة الحركة الفنية المحدودة من جهة اخرى.

وتدخلات الحضور من جهة اخرى. باختصار شدید، فلقد کشفت هذه الندوة عن الازمة التسي تعيشها حركتنا الفنية بكل ابعادها بماؤيها

اخذ سرب من البعوض ينتشر في كل

مكان تلذ له الاقامة فيه.. ويشهن

غارات متعاقبة على جسدي يعبود

بعدها منتشيا وقد اسكرته لذة

تكاثر لذغ البعوض.. وتعاظمت

رائحة العادم مما هيجني واتارني _

دارت معركة بيني وبين البعصوضى

انتصر هو فيها أخر الامر..لقد دخلت

اسراب جديدة جائعة.. كانت مثلهفة

الى جسدي.. ولم تكن لي طاقة على

(المتطفل.. ما شأنه بي.. كدت

انزلق في مهاترة معه.. لولاً ادركت

كما لوحظ ايضا طابع الحدة في تدخلات الزملاء من حهة.

رئيس رابطة المسرحيين في الاردن. قصر الثقافة في مدينة الحسين للشياب النقد الفني في صحافتنا المعلية.

قصة: عدنان على خالد

حين وففت أمام القاضي للتحقيق في قضية الاعتداء على املاك الاخرين انكرت التهمة المرجهة في بشدة وقلت: انا رجل شريف.. لم آرتكب جنعه في حياتي .. وقد تكلك محاولتي لاقتاع القاضي ببراءتي بالنجاح .. لكنه أقتنع على مضضّ.. وبعد ان اخذ تعهدًا على بان لا اكرر ذلك ثانية.. والا كانت العواقب وخيمة.. ثم أمر باخسلاء سبيلي أن لم اكن

موقوفا لاسباب اخرى. لم اتقيد بتعهدي في اليوم التالي.. كان حافز ما يدفعني للتمرد وارتكاب العمل نفسه الذي أرتكبته بالامس... شيء ما يراقبني في داخلٍ ويحاورني عنَّ الحكمة في ممارسة شيء يعاقب عليه القانون.. وفيما اذا كنت امارس فعلا عملا يستحق العقاب.. هذاك شيء يعنبنسي.. استطيع وصفعه بِالْسُكِ.. اخْذَتْ افْكَر فيما قالَه المحقق وانا اغادر الغرفة.. كان الجو رطباً

قال المحقق. لماذا تعتدى على املاك الناس؟ - لم افعل ذلك مطلقا.. اجبت

 من ينام على ارض لا يملكها __ يكون قد اعتدى فعلا على امسلاك الاخرين "قالها المحقق غاضبا. أين وجه الاعتداء في سلوكي

 بينت لك شكل الاعتبداء ولا داعي للتكرار.. استمر الحوار بيننا.. قلت: كانت الارض عراء لا بناء عليها .. وحين غادرتها لم اقتلع حجرا

 ما اشد عنادك.. كفات فلسعة. أصدع لما أقول ولا تناقشني .. لكننس يا حضرة المقسق لم ارتكب اثماً بحق انسان اقصد لم انتهك. حرمة احد... كنــت بانسا.. والمحقق مريد السحنه.. استمر يدقق

ئي وجهي ثم هتف متسائلا: اليس لك بيت تنام فيه؟ نعم لدى غرفة متوضعة ... لماذا لا تنام فيها اذا؟ هي قضية شخصية فقط. لا يبدو هذا مقنعا اعلمني بالحقيقة من فضلك..

 انتي أخافها ولا أحبها. ضحك المحقق وهو يتاملني ثم

 تخاف من غرفة مأمونة وسط الناس ولا تخاف النوم في العراء؟! قلت وانا اكاد المتنق من الضيق: انني اخافها فعلا.. اهرب منها صدقني.. واضفت: اننسي لا لخشى احدا من الناس.. وتستطيع



 اذا كيف تعيش فيها؟ وجدته جادا قلت

اعود اليها في ساعة متنخرة من الليل او انضي ليلتي في العراء.. والغريب اننى كلما عدت اليها اجدها وقد ازدأدت انحناء.. اقترب سقفها من الارض بوصات جديدة.

واغلق ملف القضية تم خرج مسرعا. وهناك.. كان سريري مضطربا وكانه لم يعرف النظام منذ شهرين.. وكان

القول بهابني كثيرن منهم.. كما يرهبني كلب الجيران الشرس حين ادنو منّه .. قيل لي بانني شجاع.. امر واحد يخيفني الى حد التمزق.. هذا الامر هو "أننسي اكسره البيسوت الواطنة.. اختنق حين انام في غرفة ضيقة كغرفتي.

> ضحكت بمرارة.. ظننت انها مداعبة من الرجل.. لكنني عندما هذا هو قدری.. ولهذا ترانی

همهم المحقق وقال يائسا: لا

كان الليل داكنا والهدوء تقيلا حين عدت الى الغرفة ثانية .. بدت جدرانها مرطبة .. واشيانسي مبعثسرة هنسا

ادري لماذا يحزنني كلامك هذا..

(همس في رجل ذات يوم عن لذة معانقة الوسأئد المريرية واستنشاق وكائماً هو يتحداني.. وكانت رائحة مسيل القناة الصغيرة.. الناتجة عن امثلاء بعض الحفر الامتصاصية

بانَّهُ الحَّارِسَ قد يعتقد بانني لص الخزائل الحديدية؛) "تتربست منك

واخبرته الحقيقة لكنه لم يصدقني.. قال بنبرة متخاشنة: جبان تهرب من امام عدو تافه لا قوة له .. فكيف لك بمقاومة الاعداء اذ لزم الامر!! قال وهو يرميني بنظرة احتقار لم احتملها.. بصقت بقوة ثم تابعت سيري.. كانت هناك اكمــة تعددت فوقهاً.. ورحت اغط في نوم تقيل.. وحين سطعت الشمس كان يقف غير بعيد من مكاني رجل منتفخ الاوداج ممتليء بالسمنسة.. اعرفسةً

حديث تعمة.. يحاول التسليق الي مستوى اهل التراء.. بدا منفعلا وهو ينظر الى ساعته الذهبية من حين لأخر.. رأيت صبية يعفون به ويقدمون بعض الخدمات.. جاء الصبية وقذفوني بالحجسارة. ني… اتهموني بالاعتسداء على املاك الاخريسن وتسدنيس الارض الحليبة .. قالوا: الا تعلسم ان هذه ممتلكات معلمنا فلان؟

قلت. لست والله اعلم.. لكننسي اعرف معلمكم جيدا.. فهو يرفع شعارا على باب منزله (الملك للــه الواحد القهار) فلعله صار شريكا له!! انفض الصبية من حولي فيما اخذت أعد نفسى للمغادرة.. كان الحوار ساخنا فيما يبدو قال معلمهم: اربعون الفا فقط.. هذا كلام فارغ انكـم تمزحون.

لا يناسبني.. فالسعر الحقيقي بعيد

مكافحتها.. لذا فقد انتزعت نفسي من هذا الجو وانطلقت اعدو دون هدّف. امسكني رجل رابه امري حينما رأني اعدو في الطريق.. قال بجلافة الى این تمضى مسرعا في هذا

هذا لا يناسبني .. لكن لدي قطعة اخرى في مكان غيرُ هذا ـقد يناسبكم سعرها امأ هذه فان والدى يرحمه الله رجائي ان اعتز بها كثيرًا.. والا افرط بها آلا بثمن معقول _ تاوه ثم استمر يعضع كلمات.. ويقذفها مصحوبة برنين ضحكاته الماحنة. تابعت المشهد عن كثب وحينما اخفقت في احتماله امسكت بحجر القيته في اقصى ما يستطيعه ساعدى...

ومضيت في طريق العودة. كانت السهول المترامية جرداء وتبدو ضيقه على رحبتها.. وكــذلك المدينة اجد نفسى فجأة اجتاز مسيل القذارة.. كانت رائحة شديدة النفاد تعبق في الجو.. ادخل الغرفة كما لو كانت قيرا .. يرتطم راسي بسقفها الملم بعض اوراقي المتناثسرة حتسى لأ يدهمني الوقت.. فانا معلم.

القرار

محكمة صلح حقوق الزرقاء رقم الدعوى ٧٩/٨٨٥

القاضي السيد محمد الحتامله المأذون باجراء المحاكمة واصدار الحكم باسم ملك المملكة الاردنية الهاشمية المعظم

اقام المدعي عبد العزيز نمر حمدان وكيله المحاميان محمد غازي سماره وكريم مشعل ضد المدعى عليهما: فوارْ فهد، ورنده ابراهيم توفيق، مجهولين محل

يطالبهم فيها باخلاء الماجور الواقع بحيالحسين بالزرقاء خلف صيدلية جابر لتركهما الملجور دون اشغال لمدة تزيد على ستة اشهر وبالمحاكمة الجارية علنا لم يحضر المدعى عليهما المتبلغين التبليخ الاول بعدد الجريدة ٢٤٨٩ تاريخ ١٦ / ١١ / ٧٩م على الصفحة ١٢ من جريدة الراي والمبلغين الاخطار بعدد جريدة الرأي رقم ۲۰۰۱ تاریسخ ۲۸/۱۱/۲۸ فقررت المحكمة اجراء محاكمتهما

بمثابة الوجاهي. تُليت لائحة الدعوى ووكيــل الدعى كررها شفاها وقدم بينته وأبرز عقد الايجار الخطى (المبرز م/١) ثم استمعلت المحكملة لشهادة الشاهدين ماجد عبد العزيز نمر وامجد عبد العزيز نمر. ختم وكيل المدعى البينه وترافع

شفويا وطلب الحكم بتخلية المأجور الموصوف بلائحة الدعوى مع تضمين المدعى عليهما الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماه.

بالتدقيق ومسنمدا لبينات المدعى غير المعترض عليها والغير مناقضة باية بينه اخرى وحيث اثبت المدعى بان المدعى عليهما قد تركا البيت لدة تزيد عن سنة لهذا تقرر المحكمة سندا-لاحكام المادة غقره د من قائسون المالكسين والمستأجرين والحكم على المدعى عليهما باخلاء المأجور الموصوف بلائحة الدعوى وتسليمه للمدعى خاليا من الشواغل وتضمينهما الرسوم والمصاريف ومبلغ عشرة دنانع أتعاب محاماه قرارا وجاهيا بحق المدعى وبمثابة الوجاهسي بحق المدعسي عليهما قابللا للاستثنــــاف صدر في .1474/17/A

واقعية الصورة الشعرية في شعر محمود درويش

بقلم ربحي احمد الفطافطة

أحبك حب القواقل الشعبية. لنأخذ هذا المثل: واحة عشب وماء وحب الفقير الرغيف

والعفوى من اخيه مجسدا بكلمتي

ذهن القاريء.

واخرى في الستب!

كما أن هذا المثل يرتبط اجتماعيا بالبيئة الفلاحية بشكل خاص، ففي الجتمع الفلاحي يتركز افراد الاسرة الواحدة في موقع واحد، يشدون فيه ازر بعضهم، ويتعاونون في سبيل تأمين موارد رزقهم، ففي حالة اصابة هذه الاسرة بفاجعة فقدان احد افرادها، بدأ رد الفعل الماشر

في تركيبه للصور الشعرية، لا يلجأ درويش الى استخدام ادوات التشبيه الا نادرا، فالصورة تؤكد نفسها بوجودها، لا باستخدام الشاعر لادوات التشبية من اجل تقريبها من

درويش لا يتأمس على الصورة الشعرية، انه يرى ان موضوعه قابل

قل مع القائل: .. لم اسألك عبثا يا الهي اعطني ظهرا قويا. يرتبط هذا المثل الشعبي بالبيئة

القدرة العليا في اعانته.

الفلاحية الفلسطينية، والعربية بشكل عام، ذلك انه تعبير عميق عما يعانيه الفلاح من اجل تأمين لقمة العيش، وما ييذله من جهد عرير يصل الى حد الانهاك فلا يرى اعمق من استجداء

"انكسر ظهري".

هذا عَدَابِي.. ضَرِبَة فِي الرمل طائشة

يترك درويش لشعره ان يحقر مجراه في الاتجاء الذي يشاء، بون ان يحدد له وجهة سيره، او ان يرصف قناته بحجارة مصقولة، وهذا ما يفسر لنا احتفاظ القصيدة الدرويشية باصالتها وحرارتها رغم انها قد تصل احيانا الى عشرين صفحة. انه يتدفق مع قصيدته دون أن تحس من قريب أو بعيد انه يلهث وراء صورد، او يتوقف عند معنى، ليبدأ من جديد.

بين الصور الشعرية، رغم فيضها وغزارتها، حيث لا تحس انقطاعا في الصور الشعرية، ولكنه انتقسال تدريجي عفوي، لا تناقض فيه ولا تنطلق الصور الشعرية الدرويشية ، في بنائها من صراع الاضداد: صورة

+ صورة مضادة ـــصورة جديدة. لنَلْخُذُ هِذَا المثال: عيونك شوكة في القلب توجعنى وأعبدها لنفكك هذه الصورة الشعرية: الارض لها عيون "الجمال" +

العيون شوكة "الالم" __ الحب. هذه الحقيقة، تستطيع ان تجدها عل امتداد شعسر درویش، وباستطاعتنا ان نضاعف الامثلة على

ذلك .. وصراع الاضداد في الصورة الشعرية لدرويش، يظهر لنا بوضوح ان الشاعر يواجه عدود مواجهة "الضد" على حد تعبير الشاعر نفسه، لا مواجهة جزء من كل.

ان الشعر سهمة من وجهة نظر درويش، وهي مهمة تجد خصوبتها وسط الجماهير وهذا مَا يفسر لنا استخدام الشاعر للغة الجماهير اداة في تعبيره الشعري، وبالتالي رفضه للغة القواميس: وليكن...

لا بد لي ان ارفض الورد الذي

من القاموس او ديوان شعر

ينبت الورد على ساعد فلاح

واطفالي تمانية فهل تغضب؟

ينبت الورد على جرح مقاتل وعلى جبهة صخر. يتبتدرويش كما اثبت قبلت "اراغون" انه لا وجود لما يسمى بكلمة "شعرية" واخسرى "غير شعرية "، فالكلمات تكتسب شاعريتها

ورقم بطاقتي خمسون الف

من خلال الاطار الذي توضع فيه، والظرف الذي توجه فيه:

وفي قعضة عامل ،

وتاسعهم سيأتي بعد صيف

ان كلمة "عربي" التي تتكرر في

لولا انها توجه في ظرف خاص. هو محأولة تذويب الهوية القومية للعنصر . العربي داخل فلسطين المحتلة، لذا تكتسب هده الكلمة اهميتها من خلال

وهذا من اهم الصفات التي تميز شعر المقاومة القلسطينية. لنستمع الى الشاعر السودانسي 'محمد الفيتوري" الذي يبدي رأية في هذا المجال:

تثبيت الهوية القومية.

"في تصوري أن في مقدمـــة الخصائص الفنية لهذا الشعر، قدرة هؤلاء الشعراء على استخدام الكلمة العربية استخداما حادا. ريما لانهم يعيشون واقعهم معايشة نضالية

الصليب.. القمر.. البحر.. الزمن كلها مفاهيم يركزها الشاعس حول الإفكار.. الايديولوجيات.. كلها

تكتسب قيمتها بما تنسجم فيه مع

القضية الانسانية قضية الارض.

هكذا تبدو علاقة الارض بالاشياء والمفاهيم الاخرى اشبه ما تكون بعلاقة الشمس بالنبات، فالشمس تدفع النمو في النبات، وهذا بدوره يحرر طاقة الحياة فيها، كذلك الوطنية والقومية. والانسانية، والاممية في علاقاتها المتبادلة، تساهم في تحرير الارض واستخراج خير ما يكمن في اعماق الانسان الفلسطيني.

الشعر اذا.. مهمسة، وكمسا أن درويش لسان شعبه في هذه المهة. كذلك كان "غوركي"، و "اراغون"، و "غويا" ... انه التعبير الحي الواعي عن نضال شعبه، ولذا نان لَغته هي لغة جماهير الشعب، عمال وفلاحين

ودرويش في التزامه، ليس شاعر

فكري مشوشا.. حاولت استحضار الصور المؤنسة فطفقت اشعسل

> العطر النفاذ عبر الستائر الزاهية... والتمتع بيوم جميل في حديقة مزهرة... فعمدت الى فرشاة غمستها بالزيت.. ونقشت على جدران الغرفة صور الاشجار المعروفة في بلادنا على مختلف اشكالها.. والعصافسير والجبال والاودية والسفوح.. ثم ضحكت من نفسي طويلا وأنا أتأمل ما فعلت.. كانت بين الرسوم بيوت واطئة وارقة مترية) لقد عثرت بسرعة على معنى واضع لضحكتي.. فاجذلنسي ذلك تماما .. غير انني ما لبثت حتى امتلات بالسام ثانيةً.. كان السقف ينحنى فوقى بشكل بات يهددني...

تخترق النافذة والباب وتعبق في جو

الغرفة مما زاد في اشمئزازي.. كما

مفیلتی.. ضحکت لا ادری لماذا ضحكت هكذا بلا معنى!!

أنه سعر مناسب حمدتني.
قد يناسبكم انتم ولكنه "قطعا"

دعاية، او مروج شعارات سياسية. انه يجمع ما بين يد حامل السلاح ويد الصانع، لأن يد الشاعر متعود عليه. وتصبح متشنجة، هذا الخطر لا يقل عن خطر من يحمل الازميل دائما، انه ينحت ولكن الفرق واضح بين تمثال جامد وتمثال حي، والشَّاعر فنان، يجب أن يجمع بين يد حامل السلاح،

درويش في كل هذا وذاك، يرسم تاريخا جديدا لشعبه، وذلك في أن يبدأ شعبه الحياة من جديد، من اجل ان يسترد هويته الوطنية، وأن يعود الى

هكذا يكون درويش ــ في رأينا ــ شاعر المقاومة الفلسطينية. ودرويش لا بريــد ان يصف ما يجــري في

وهكذا يكون درويش مقاوما انها نفس الحركة الداخلية للصور

روعفويتها .. ودرويش في تعبيره عن صوره الشعرية بشكل شفاف مضيء.. يظهر لنا اصالته. ان "نقول اصالة" فهذا يعنى

كل مقاطع القصيدة، كلمة عادية جدا كونها تأكيدا ملحاحا من الشاعر على

ويد الصانع، والا اصبح الشعر شعارا او دعاية.

ارضه المتلة. 'فلسطين، ولكنه يريد أن يغــير ما

وشاعر مقاومة.. في وقت واحد. ش محاولته لتغيير عالمه.. لا يريد درويش ان يربط الزمن، لكنه يريد ان يوجه حركته على طريقته الشاعرية، الماضي هو الطفولة السعيدة.. المستقبل هو أعادة خُلق هذه الطفولة، الحاضر مو النضال الذي يستلهم اشراقة الماضي من أجل الوصول ألى أمل المستقبل. وهكذا لا يعود الزمن قوة سحركة فحسب، وانما قوة خالقة ما بسين الماضي والحاضر والمستقيل. الشعرية لدرويش. هذه الصبور التي تتصف بواقعيتها، ووضوحها.

مركب الجمال والانسانية افلا يعنى لك "الشمولية"؟ *** هل انت صادق؟

متقنة محبوكة

به وکشف کذبه ۲

والان.. ضبع لنفسك عشر نقط عن كل سؤال تجيب عليه

واعطلنفسك عشر نقطعن كل مرة تجيب عليها بالنفي عن

اكثر من ١٢٠ نقطة، فانت تكذب بنفس السهولة التي

🕸 ً من ٨٠ ـ ١٢٠ نقطة، فانت تستخدم الكذب لكي تدفع

اقل من ٤٠ نقطة، فانت متعصب للصدق الى حد قد

من ٤٠ ـ ٨٠ فانت محبب للصدق والحقيقة.

بالايجاب من الاستلة التالية: ٢، ٣، ٦، ٨، ١، ١٠، ١١، ١٢،

۱۰ مل تستطیع آن تکذب علی

محدثك دون أن تحول عينيك عن

۱۱ هل تری آنه بحوز الکلاب مع

شخص اعتاد الكذب بغرض الايقاع

١٢. هل ترى انه يحق لك الكذب

اذا اردت ان تدفع الاذي عن احد

١٣ ـ هل ترى انه يجوز لنا الكدب

اذا اردنا الانجرح شعمور احسد

١٤. هل ترى نفس السراي اذا

اردنا ان ننجنب سخرية الناس ا ١٥. هل تظن انه لابس في الكدب

لنزيد من عنصر الأثارة و حادثت

١٦. هل تقر الكسذب في سبيال

الانتقام من شخص الحق بك صررا

طبعا ستقول انك كذلك.. وانك تكره الكذب والكذابين _

وقد تكون صادقا فعلا .. ولكن هل علمت ان الكذب ليس فقط في

الاشياء الكبيرة، وان هناك كثيرا من الإكانيب الصغيرة التي

يرددها كل مثا..

كسب معارف تثق بهم

الفرحة الى تلويهم؟

محدث غير لبق؟

تخترعها لساعتك

كل المجالات؟

اجب على هذه الاسئلة:

١. هل تحس في نفسك حاجة الى

هل تصون اسرار معارفك حتى

الصغيرة منها، دون ان يطلبوا منك

للصغار في الاعياد لمجرد أن تدخل

كنت في مناقشة مع شخص تعرف انه

هل تضطرب اذا فلجاك احدهم

بقوله "ان ما تذكره غير صحيم"؟

د هل في استطاعتك أن تقص على

الصغار بسهولة قصصا مشيرة

هل تعتقد ان الصدق اجدى في

هل تكذب على نفسك احيانا

اذا كذبت فهل تكون كذباتك

الاستلة التالية: ١. ٤. ٥. ٧.

تشرب بها كاسا من الماء.

عنك اذى او تحقق غرضا.

يجلب لك المتاعب.

احدى الشركات الالمانية الى انتاج

جهاز للتعقيم الحراري هو جهاز ، ج

_ - ٧١٠ الذي بعتبر بمثابة معها،

لغسيل الاطباق بالنسب لاطبساء

الاستأن يقوم بتسخين ١٠ ليترات من

المياه بعد أضافة كميت من مواد

التنظيف الظوية تشراوح سا بين ٢٠ و

٣٠ غ الى درجة من العرارة تتراوح

ما بين ٩٣ و٩٠ درجة سلوية. وتقوم

بضخة خاصة تبلغ طاقتها ٢١٠

ليترات في الدقيقة بغسل الادوات

التي توضع في الجهاز بحيث تكفي

مدةً ١٠ دقائق من الغسيل بالمياه

الساخنة لتعقيم الادوات وتطهيرها

وقتل الجراثيم والبكثريا التي نحمل

الاويئة والأمراض. وقد اكدت ادارة

الصحة الاتحادية في براين - اعلى هيئة مراقبة للادويت والوسائسل

الصحية _ مؤخرا أن طريقة التعقيم

الصراري الجديدة هذه تضمن

الكحول عن الكحول الكحول

قد يكون مفيدا لمرضى

القلب..! 🔆

نشرت جمعية الاطباء الامتركسن

دراسة حول "فوائد" الكحول في

بعض الحسالات، وتناولست هذه

ألدراسة ١١٠٠ رجل اجرى عليهم

يستخلص من هذه الدراسة ان

الذي يشرب في اليوم ثلاثة اقداح من

البيرة وقدحين من النبيذ او ما شابهه

انما يتعرض المراض القلب اقل من

لكن الأطباء الأميركيسين حذروا

مواطنيهممن اساءة فهم هذه النتيجة

العلمية. وخاصة المدمنين الذين يبلغ

عددهم ١٧ مليون مدمن في الولايات

المتحدة. فان الادمان مضر بالصحة

الذي يمتنع عن اي سكر.

أثي جميع الاحوال.

التحقيق اطباء جامعة هارفارد.

مكافحة جراثيم مرض الوقان،

ثم اجمع النقط.. فاذا كان الحاصل:

لتؤكد في نفسك رأيا أعتنقته من قبل

هل تصر على تقديم الهدايــا

هل تتمسك برأيك وتؤكده اذا

لاسلحة غير التقليدية

منذ الحرب العللية الاولى ــ حين لجأ الناس لاول مرة الى الحرب المسائية على نطاق واسع ـ زاد تنوع الاسلحة الكيميائية والبيولوجية (اليكنيريولوجية) والنرية، وقوة تاثيرها زيادة مضطردة، وطرات رمادة مُقاللة على القدرة على نقلها إلى المنطقة المستهدفة، وينجم الحَطر الحَاصر الذي يكمن البوم في الإسلحة الكيميائية عن توفر مركبات كيميائية جديدة اكثر سمية من ذلك الذي كانت معروفة منذ خمسين عاماً، أما العوامل السولوجية فعلى الرغم من انها متوفرة في الطبيقة، فلن قوتها الدَّائدةُ كاسلحة نتجت عن عمليات انتقاء الاصناف والانواع الاشد خطرا مناذرا وتوليد انواع اكثر واكثر خطورة في المختبرات ومعامل البحث الطلقي .. اما الإسلحة الذرية فقد تطورت وتنوعت وزادت قوتها اضعافا مضاعفة منذ القنبلة الاولى التي القيت على هيروشيما في نهاية الحرب

وأننا اذ نقدم في اعدادنا القادمة عرضا موجزا لانواع وتأثيرات كل من الاسلحة السليقة.. لنعرض اليوم جدولا تقارن فيه بين التقديرات الحتملة للتأثيرات على سكان غير محصنين مطلقاً، من خلال هجوم اقتراضي تستعمل فيه اسلحة ذرية او كيميائية او بكتريولوجية (بيولوجية) ، يمكن أن تنقلها طائرة واحدة من قالفات القناسل

	نوع السلاح		
بيولوجي (يكتريولوجي) - عشرة اطفان ا	(١٥ طرّ من المواد -	نري (مليون طن)	نوار التكبير
هلسی ۲۰۰٫۰۰۰ کا مربع	حثی ٦٠ کم مربع	حتی ۲۰۰ کم مربع	فياسطا ذكر
ايام "	ىقائق قليلة `	نوان قلبلة	رة السابقة على يور التاثير
۾ توخه	لا يوجد	دمار في اكثر من ۱۰۰ كم مربع	ف الاستية
امكانية ويائية	تلوث نتيجة نستعرار	تلوث اشتعاعى ي منطقة	ورات لخرى
او تکوڻ بؤرڌ مڻوط	العلمل عن مشعة	مسلختها درا كيلومتر	7
جديدة للمرض	أيام ألى اسلبيع	مربع	:
		لدة بين، ٦ـــــــ اشهر	
بعد لنتهاء مدد	محدودة إثناد	من ۱۱۰۳ اشمهر	بكان الإستعمال
المحضانة او انتهاء حدة الوياء	فترة التلوث	بعد الهجوم	عدي المنطقة بعد وجوم
. Dielga-	٠ وفيات	٠ ٢٧وفيات	عي ثائم
-٧٧ وفيات اذا		-	بي الإنسان
لم تتبخل العناية		_	

الدكتور أفتيم. س. عازر: - ليس للسرطان ايلة مسببات وراثية.

السيدات اللواتسي تناولهسن

او لخطر اخر مردد عدد الاطفال او

حبوب منع الحمل. هل يعنى هذا

ولكن الابحاث دلت على ان هناك استعدادا عائليا لبعض انواع

ليس للسرطان اية مسببات وراثية

فسرطان الثدى او الرحم مثلا.

يحدثان بنسبة اعلى عند السيدات

اللواتي سبق ان اصبيت امهاتهن

بنفس هذا السرطان، وسبسب هذا

🌞 ما هي العلاقة من الحبوب

لا علاقة بين المبوب وغيرها من

وسائل منح الحمل، والسرطان

النسائي. فلم تبين الابحاث اية زيادة

بنسبة الاصابعة بالسرطان عند

السيدات اللواتي يستعملن حبوب

منع الحمل او آللواتي لجريت لهز

عملية ربط ابواق الرحم، او اللواتي

المكن اكتشاف الإصابة

السرطانية في عنق الرحم قبل

قد تظهر تغيرات في خلايا عنق

الرحم (Dysplusia) قبل ظهور

السرطان بعدة اشهر او سنوات ومن

الممكن اكتشافها بواسطة غمص

مجهري بسيط لخلايا عنق الرهسم

ابتداء من عدر الثلاثين، ومرة كل

بالنسبة للثدى من المكن الكشف

عن ورم سرطانسي صفير للغايسة

Mamography

Hermography

وتكشف هذه الفحوصات عن مثل

هذا الورم قبل أن يعطى أية عوارض.

او قبل أن يكشف عَن وجـــوده

بالقحص الطبى العادي (بسالمس

باليد). وتكون نقائج علاج السرطان

Xeroradiography

(Pap Smear او

الثدي؟ وفي الثدي؟

بواسطة عدة فحوصات مثل

-(Colposcopy)

الفحص في عمان؟

ﷺ هل صحيح انه بات من

وسائس اسأليب منع الحمل

والسرطان النسائي،

يضعن اللولب.

حصولها؟

. الاستعداد العائل ليس معروفا حتى

ان للسرطان مسبيات وراثية؟

التحقيق كن معرضات لخطر عائل

السرطان: ذاك المرض الذي ارتبط اسمه يفكرة القدرية والاستحلة. ذاك الذي يخلف الناس حتى من التلفظ باسمه. فينكرونه مستثرا وراء اسم اشارة أو دعاء موجه إلى الله هل هو فعلا رمز عجر العقل الانسائي الجبار؟ هل هو تنين واحد يصرع الانسانية؟ أم أنه جيش من الإمراض يمكن بحره؟ وباية اسلحة؛ وياية وسائل؟

ذَاكَ ما سنحاول الإجابة عليه. ويشكل عملي مبسط وعلمي في نفس الوقت في ملسلة لقاءات اجرتها طراي العلمي مع نخبة من أطباتنا الشَّيابِ الدِّينِ فهموا العلبِ رسلَّة لا مينة ، وفهموا أن النجاح فيها مشروط بمواكبة العلم يوما فيوما.

المُلقة الاول تتناول مرطان النساء اي سرطان الثدي وعنق الرحم. ومع الدكتور افتيم عارَّر، اخصافي الامراض والجراحة النسائية والتوليد.

> 🗯 "ليس دناك مرض اسمه السرطان، وانما هناك امراض سرطانية". الى اي مدى ينطبق هذا القول على سرطان النساء؟

فسرطان البيض، مثلا هو عبارة عن عدة انواع من الامراض يختلف

عنسد الاطفسال الصغسار يسمسي (Sarcoma Botryoides)) وهو خبيث جدا ولكنه ناسر لحسن الحظ، وأخر لا يحدث الا اثناء أو بعد الحمسل ويعسرف باسم

Choriocarcinoma خبيث جدا ايضا لكنه يتجاوب مع العلاج بنسبة جيدة. وهناك بعض أنواع السرطان تقرز هورمونات. اما

🍀 ورد في تقرير احصائي قدم في "العصية الوطنية الفرنسية

الباقية وهي الاكثرية فملا تفرز اي شباط الماضي لاحدى لجان المكافحة السرطان": ان ١٠٤٪ من

الاستقلالية الضرورية لصحتهم

النفسية، حيث يسمحون لهم

بالتجريب حيال المواقف الجديدةالتي

تطرا لهم ويعطونهم شيئًا من الحرية

في المشاركة باتخاذ الاحكام

والقسرارات مع احتسرام أرائههم

وشخصياتهم، كما يمتاز أباء هؤلاء

الناحدين بالكيفية التي يعالجون بها

على يقين اليوم بأن الطاقة والمادة

شكلان مختلفان لشيء واحد . ففي

الفاعل الذرى فان كمية ضئيلة من

ويعمل قانون حفظ الطاقة في الانظمة

التي لا يحدث في كتلة للادة فيها اي

تغير، اذن، فالحفظ ينطبق على المادة

والطاقة لاعلى الطاقة وحدها. هذا ولا

يتغير ابدا المجموع الكلي للمادة

والطاقة في الكون، ولكن يتحول

الواحد منهما الى اخر طبقا لقانون

اينشتين الشهير وهو: الطاقة = كتلة

. المادة × مربع سرعة الضوء (ط = ك

المادة تتحول الى طاقة ذرية،

الطبيعي والعمر الذي تحدث فيه وتجاويها مع العلاج. ومن انسواع السرطان النسائي نوع لا يحدث الا

ينطبق هذا القسول فعسلا على امراض السرطان بشكل عام ومنها السرطان النسائسي. كذلك تُختلف انواع السرطان كليا حتى في نفس

بعضها عن البعض من ناحية تطورها

الطفل القائد.. والتربيسة الستبة

والقيادة هي القدرة على توجيسه الأغرين والتأثير فيهم بغية ترجمة أغتمامات واهداف مجموعة تعمل يني تقبل دور القائد وتعتسرف به كَيْنَاطُقُ بِلْسَانِهِا وَمُمثَّلُ لَهَا.

أِولِ دراسة قامت بها "مايلـز". لِعَرِفَةَ العلاقة بين العوامل الخلفية في للنزل والغصائص القياديسة لدى الطفلى تبين ان اتجاهات الرالدين قنحو الطقل ونمط الاسلوب السذي

هامة وحاسمة في السلوك الأجتماعي للافراد، فالطفل ائذي يمارس والداه السلطة والحزم يعتاد على الخضوع لاسلطة اكثر مما يمارسها و بالتالي ينشأ على الخنوع ويسير في ركاب التبعية اكثر مما يحاول المنافسة على ادوار القيادة، ومن الناحية الاخرى قد بحدث عنده رد فعل عكسي بيردي الى تعرده على سلطة الوالديس ثم-

تعترض سبيله ويتوك لدية شعسور يتعاملون به معه في البيت هي عوامل بالنقعة والسخط اما اولتك الذين تعرضوا في طفولتهم لتدريسب ديموقراطي فانهم يطورون انماطا من التكيف تساعدهم عنى المنافسة على الادوار القيادية خارج المنزل. كما استنتجت الباحثة اياها ان أباء الاطفال الناجدين بختلفون في اتجاماتهم عن أياء بقية ألاطفال

سلوك ابنائهم ويقومونه نحو تطور ويكونون اقل ميلا لحماية ابنائهم من يؤدي الى بلورة صفات شخصية يعتاد التحرر والعناد حيال كل سلطة الاخطار العادية ويمتحونهم درجة من الطاقة من شكل الى أخر

> موتور السيارة عبارة عن آلة تقوم بتحويل الطاقة الكيماوية الكامنة في البترول الى طاقة ميكانيكية. ان كل سَلْقُ يرغب ان تتمكن سيارته من تعويل كل ما فيها من بترول الى طاقة ميكانيكية، انه يرغب في موتور ذي تَقَامَةُ تَبَلُّغُ ١٠٠٪، ولسوء الحظ فاته أيعر بمقدور احسسن الموتسورات تصميماً بلوغ هذا المستوى، ولعل لمستبا اداء لا تريب كفاءته ق التدويل عن ٢٥٪، ويمعنى أخر أن أن تقط من الطاقة الكامنة في بمبتزيل يتحول الى طاقة ميكانيكية

بَعْدِ فِي تَحْرِيكُ السيارة، وذلك يعني ضباع ٢٠٪ من الطانة الكيماوية في

قوة للمتخدمة غردر

يفقد شيء منها على الاطلاق، وانعا يهدر في نشاطات اخرى في السيارة، فحواني ٣٠٪ من الطاقة الحرارية المتولدة يضيع في تبريد ماكنة السيارة من خلال المسع الدع - ٥٠ من من خلال العادم والآحتكاك بين اجزاء

بقانون حفظ الطاقة.

لكن مل يفقد مالفعال الطاقة الكيماوية هذه؟ الجوأب: لا

> السيارة المتحركة، وبالإضافة الى ذلك فان كمية معينة من الطاقة لا تستخدم

اطلاقا لأن البترول لا يحترق كله وعندما تتحول الطاقة من شكل الى

اخر، لا يضيع اي شيء منها على الاطلاق اثناء عملية التحول. كِما لا تتكون آية طاقة اضافية، ويعرف ذلك

غير أن الطاقمة المهدورة شيء مختلف، قعند تحول الطاقة من شكل

تحولات الطاقة في موتور سيارة

لتتحول الى طاقة حرارية، وعندما يحدث ذلك، أو لو يحدث ذلك يصبح الخزان فارغاء ويتسبب ذلك فيما

الى اخر يفقد شيء منها على شكل طاقة حرارية، وكأن كل انسواع الطاقسة مخرونة في خزان عظيم، به ثقب

تتسرب منه او تسيل منه الطاقت الحرارية بانتظام لتصب في بركسة ضخمة على شكل طاقة حرارية غير

عَابِلَة للاستعمال، ويحتاج الخزان الى بلايين السنين لتنفذ منه الطاقة، أي

س٢). وتعمل جميع المفاعلات الذرية والقنابل الذرية بموجب هذا القانون يسمى بموت حرارة الكون. لكن ماذا عن الطاقة الذرية؟ انتا

١٢ مليون انسان يشريون من ماء

لهذه التجهيزات مثلت سنة ١٩٧٨ أي العالم الحاضر ١٢ مليون اربعة اخماس المحموع العالي، سواء أنسان اصبحوا يستعملون ماء البحر من حيث عند وحدات التّحلية أو الجرد من اللسح سواء للشرب او البالة الخصصة لشرائها. لأغراض رراعية. فمنذ سنة ١٩٧٢ أزدهرت صناعة تحلية مياه البحر وخاصة في الشرق الاوسط والجزيرة العربية حيث تتزاحم الشركات لعالمية الكبرى على بناء مصانع لتطية وهي خاصة شركات اميركية المانية غريية وفرنسيسة ويابانيسة

> وقد أقيم مؤخسرا في "تيس" نوبي فرنسا مؤتمر دولي لدراسة إلى الموضوع واشترك به ١٥٠ خبيرا ة 20 دولة ـ

تحثل العربية السعودية للرتبة الية الاولى في ميدان التجهيزات ودة لتطبية المياه. فإن مشترياتها

فقي الوقت الحاضر ١٤ وحدة التملية في العربية السعودية. وفي تخطيط حكومة الرياض مشروع يتضمن بناء ٢٦ وحدة جديدة قبل نهاية سنة ١٩٨٠. ومنسى أنتهسى تتفيده اصبح البصريدر على العربية السعودية كل يوم سبعة ملايين متر

مكعب من الماء المحلى. ويديبي ان هذه للشاريع تكلف بضعة مليارات دولار. قان سوق التحلية العالمية تمثل نحو مليساري دولار كل سنة. مذا وتبحث الشركات القرنسية

عن اساليب تقنية جديدة وخاصة في

التدلية. وتركز ابحاثها على الطلقة النووية وعلى استخدام المحرك النووي للفرنسي الملقب "تيموس الذي تُبِلغ عُدرته منة ميغاواط. فمن اللحوظ أن الدول النفطية ذاتها (كالعربية السعودية وغيرها) تنظر الى

ميدان الطاقة اللازمة لتحريك مصاتم "عصر ما يعبد النقيط" استخدام الطاقة النووية لتشغيل مصاتع التحلية

وبما لا شك فيه أن الابصات القرنسية متقدمة جدا في لليحدان النووي ولفاك نسعها أن تحتل مكانه اعلى في سوق تحلية المياه.

عن سرطان النساء

- هناك استعداد عائلي لبعض انواع السرطان.

نتيجة العلاج المبكر تقارب المئة بالمئة.

اجرت اللقاء حياة عطية

الفحص الذاتي هو عبارة عن عملية بسيطة يمكن لكل امراة ان تقوم بها بشكل روتيني مرة واحدة كل شهر لتراقب وتحسس ثدييها كي تلاحظ اي تغيم خارجي او داخلي فيهما، فتراجع طبيبا مختصا للتاكد من خطورة تلك التغييرات. وافضل وقت لهذا يكون في أول ايام الدورة

ثانيا تتمدد عرظهرهاونصع يداوراء راسها وباليد الاخرى تقوم بحس الله وما هي امكانية اجراء هذا الثدي من جهة اليد المرفوعة. من المكن اجراؤه بكل سهولة عند اي اخصائي في الامراض النسائية. ابتداء من ایة سن؟

خنيفة محركة يدها بشكل مستدير على كل بقعة من تدبيبا.

طبيعا للتأكد منه. (تكن الفح على الثدي الاخر بنفس الطريقة). وتحقيقات وبراسات واحصاءات. صحية بالنسبة للعامة. فهل من

نشاطات مشابئة لدينا؟ لا يوجد لدينا مثل هذه الجمعيات للسرطان هو موضوع قد اثير مؤخرا

الفحص؛ وكيف يمكن اجراؤه ؟

وابسط طريقة لاجسراء هذا الفحص تقتضي بان تقف السيادة عارية الصدر أعام المرأة ثم اولا تضع يديها وراء راسها لراقبة تدبيبها وملاحظة اي تغيسم ظاهسر بالشكل او اللون او الحراف الحلمة عن وضعها أو شكلها الطبيعي،

وهنا اشم الى ان طريقة الحسر مهمة جدا. غعلى السيدة ان تفتح يدها واصابعها وتستعمل اصابعها المنبسطة للمس الثدي وتكيس بقوة

وبهذه الطريقة تتمكن مرة نلو مرة ن تتعرف الىطبيعة تدبيها واكتشاف اي ورم صغير او شاذ. فتراجع الله المعط في الدول الاجنبية وجود جمعيات طيئة خاصة لكافحة السرطان يقوم اطباؤها باستمسرار باجتماعات دوريسة ويقومون مع ذلك بدور رسل تربية

في مثل هذه المراحل المبكرة جيدة جدا وتشكيله تحث الدراسة الجدية.

«غسالـــة الصحــــون»

طربقة حديدة للحام دون لطيب الاستان استخدام الكهرياء

في براتيسلافا/تشيكوسلوفاكيسا، طريقة جديدة للمام بدون استخدام الكهرباء، وتدعى باللحام بواسطت مسحوق الالمنيوم. ويالامكان استعمال هذه الطريقة

للحام قصبان من الحديد قطرها يتراوح ما بين ١٦ - ٢٢ علم وهي في وضع افقي او عامودي. وخلال عملية اللحام يستعمل السيانسل والمعدد بدرجة حرارة مرتفعة وتحتاج عملب الوصل الى وقت يتسراوح ما بسون ۱۰ – ۱۰ دفائق

ستانس للنوافسذ من تسدد الحسرارة من



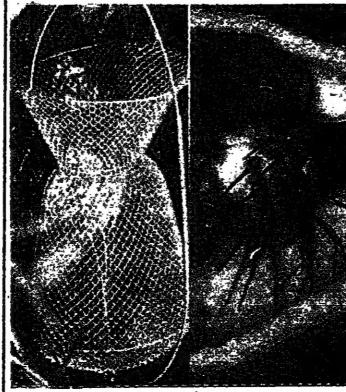
هنده الستائس المستوعبة من الزجاج الليعي للنواهد نستعس ونبرد سجعة ما مقداره ١٥ من حرارة الشمس قبل أن تصل ألى رجياً. النافذة مما يؤدي ألى دفعة منخفضة من الهواء المكيف، فيما يتبح للبور ان يدخل وتساعد هذه الستان المبوكة على الاحتفاظ بحسرارة الابنيسة في السِّقاء بابقاء طبق عازلة من الهوا. بين الستار والنافذة.

منتحات جديدة من الاطارات القديمة

انشأت شركة استرائية معمسلا يحول الاطارات القديمية الي عادة لتغطية سطحية مأمونة او الى ردان للطلي ضد الماء، وهسدًا المعمسل، المستطاع تشغيله في غضون ستة اشهر، عالج الاطارات ذات الاحزمة الفولادية. أو الإطارات العادية ويمكن استعمال المادة للتغطية

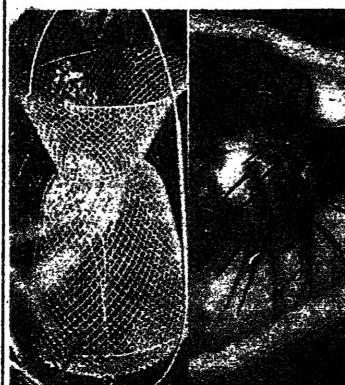
السطعية لاجل الطرق وأماكن اللعب والترويح عن النفس. ومن جملتها مدارج العاب القوى ولملاعب كرة اليد (التنس). اما رداد التغطية فيستعمل لمنع الصوت ومنع تسميد المناء في الأبنية. ومنع الانزلاق في ارضيات

التكنولوجي



يوجد في بعض الازهار شعيرات تسمح للحشرات بالدخول البياء ولكنها لا تسمح لها بالخروج الأبعد اكتمال التلقيح، وقد استخدم صيادو الاسماك نفس الميدا، فالسعك ما ان نَدُخُل في الشبكة لا يستطيع الخروج، والسبكة ما ان تحاول تناول الطعام على الصيارة تعلق يها.

الذاتسي" للتُسديّ. فمسا هو هذا فقعد بل يشمل ايضًا تلوث الادوات وعدم تعقيمها تساماً. لذلك فقد عمدت



تقارب المنة بالمنة. حتى الأن ولكن تأسيس جمعية 🕸 تسمع كثيرا عن "الفحص من ابرز الامراض الخطيرة التي تهدد عيادات اطباء الاسنسان هي مرض «اليرقان، المعروف السذي يقتصر انتقاله على مجرد الملامسة

قليلة هي في العالم البنايات التي

ساهمت عن كتب ولمدة طويلة في تاريخ

البلد بقدر ما ساهم قصر الاليزية في

تاريخ فرنسا. بهذه العبارة اختتم

السيد "جورج بواسون" الكتاب الذي كرسه لقصر الاليزية تحت

عنوان تاريخ قصر، وهو بباع في مكتبة

لاجدال في ان بعض الصفحات

الهامة الخالدة من تاريخ فرنسا كتبت

في قصر الاليزية ، الذي سيده "كونت

ديفرو" عام الف وسبعمائة وثمانية

عشر وعاش فيه طيلة احدى وثلاثين

سنة. ومن ذلك الناريخ تعاقبت على

هذا القصر شخصيات بارزة لامعة

من السادة الاشراف الى الخليلات

المفضلات فالامراء والاباطرة وكذلك

طبعا الرؤساء العشرون للجمهوريات

في شهر اذار عام ١٨٠٩ اصدح

قصر الاليزية مقرا لرؤساء الدولة

الفرنسية عندما قرر "نابوليون" ان

يقيم فيه واطلق عليه اسم ايليزي

فابوليون واحمدر امرا بان يدون هذآ

الاسم في كل الوثائق الادارية. هذا

لتكون زوجته

عدرة لمن بعتبر

خرسيه اوليفيرا. سائسق تاكسو

يعمل في مدينة ريودوجنيرو وهو في

الخامسة والاربعين من العمر، لكنه

منزوج من ماريا. ابنة الجيران وهي

في الثانية والعشرين من العمر. مارياً

صبية عرحة تحب المزاح، ولهذا يشك

زوجها باخلاصها له على الرغم من

انها تنفى بشدة خيانتها له وتؤكد ان

علاقاتها بشبان الحي هي برينه ولا

تتعدى الحدود المقبولة. لكن الزوج لم

يحسدق هذا الكلام. وانفجسر شكة

غضبا عندما وضعت زوجته في الشهر

الماضي طفلا قال أنه لا يشبيه أبدا.

مما دُفعه الى تناول السكين ومحاولة

جدع أنف زوجته حتى تكون عبرة لن

* بدأ في ستوديوهات لندن يوم امس

تصوير المشاعد الاولى من المسلسل

الاردنى (نساس على الطريسق) من

اخراج عروة زريقات وبطولة عبسير

لرواج الخسامس. للممثل العسالي ريتشارد بيرتون

ناس على الطريق

بيران" الأكاديمية.

with .

تعال نتحدث حولها. قال البليل عن الإنسان ان لم يحب ظني٠٠

أعيانا فهمه وادراك خفاياه. قال البليل هاتي ملاحظتك. عندهم انفة من تطبيق النظام

قال البليل: الامثلة من فضلك والا كانت دعواك باطلة. قالت الحوردة: لدى منات

وقد رأيت ان هذا ألبعض ــ مع الاعتذار من اللغة العربية لادخال

نتياهث معا في سر هذه الانفة من تطييق النظام وهسذا الافتضار الذي يبلغ درجة التبجح بخرق

صيادا يتربص بي لابد ان ابتعد وغدا نكمل حديثناً. قلت في نفسم لابد أن أصحوا ميكرا لاسمع منّ هذا الثنائي اللطيف سر افتخارنا

والقانون والخضوع لهما.

اجاب البلبسل. انا اكتفى

انتصر النهار وتوارى الليسل خلف طيات الافق، ولم يمنع زمهرير الشتاء الوردة من نفسح عبيرها ولاحال بين البلبل وبين السرقص والغناء، تعبودت في الصباح ان أصغى لحديث يدور بين الجارين العزيزين. قالت الوردة. لدى ملاحظة

أجابت الوردة. وهل غيره من قالت: تتبعت بعضهم فوجدت

عالت الوردة: القانون يطلب من السائق ان يحمل رخصة قيادة وهزلاء يفتخرون بانهم يسوقون بلا رخصة والقائسون يقول أن معنى الاشارة الحمراء ان تقف _ راكبا كنت أم ماشيا _ وهؤلاء يجمحون من العيسب الخضوع للقانون والقانون يطلب من هؤلاء دفع ما عليهم لضميبة الدخل وهمم يفتخمرون انهم يدفعون لها (من الجمل أذنه) والقانون يفرض سنما محددة لزواج الفتاة وهم يتفننسون في التملص من هذا القانون باحضار الاخت الكبرى مرة وتزييف العمر مرة اخرى. والثانون يفرض ان تكون سأعتا الكهرياء والماء سليمتسين تحسبان ما يصرف حسابا صحيحا وهؤلاء يعددون الى التفنيز في البحث عن طرق التعطيلهما أو سحسب المساء والكهرباء قبل الرور بهما. قال البلبل: يكفي ضرب أعلَّة

ال التعريـف على بعض _ هم سواق وتجسار وموظفسون ومواطنون. . قالت الوردة: نعم وأنا أريد ان

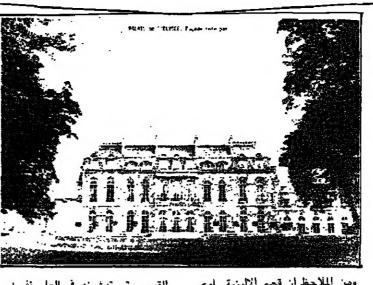
قال البليل: الحديث ﴿ هذا المتوضوع سيطبول وأنبأ أرى

مالاحاد لامنات ولا عشرات.

بخرق النظأم وتخطى القانون.

محمد الخشيمان

قصر الاليزيه مرتبط بتاريخ فرنسا



ومن الملاحظ ان قصم الاليزية اوى كذلك الشخصية الفريدة من نوعها في تاريخ غرنسا وهي نائب رئيس الجمهورية. فقد انشأ دستور عام ١٨٤٨ هذا المنصب الذي اسند أنذاك الى النائب "بولي دولا مُورث" الذي في الواضع لم يقم باي دور يذكر بل كان مثابة زينة فقط. في سنة :١٨٦ اعيد تجديد هذا

القصر وثم تدشينه في العام نفسا نبان احتفالات باهرة حضرها اعضاه السلك الدبلوماسي. بعد ذلك قرر الرئيس "غريفي" أن يزود القصر بالهاتف وذلك بالرغم من كونه يكرد كل ثورة حتى وان كأنت نقنية. وكان يريد فقط ان يكون على اتصال مستمر بالثكنات العسكرية المحيطة بالقصر لحمايته من كل اعتداء محتمل. بعد

يجد في هذه العملية لذته الكبرى.

وقدماه في التحرك وبطريق الصدغة

المحتمل الا يعود الى تلك العادة.

حاجاته الاساسية لم تجدُّ ما يشبعها .

شيء مالوف، اما بعد ذلك فشيء ينبغي

يجد احسبعه في غمه فيبدأ في المحر...

وتتقدم السن في الطفل وتبدأ بداه

"قاسطون دوميرغ" في سرية تائة. وكان الرئيس "فيليكس فور" هو الرئيس الاول بعد "كونت ديفرو مؤسس القصر الذي عاش فيه الى أخريوم من حياته. أمَّا الرئيس "البير، أوبران" فكان يقضى اوقات فراغه في ممارسة لعبة البيار او تغذية البط الذي يسبح في حوض القصر. وهو ايضا الذى قرر انشاء ملجأ تحت

أبأن السنوات الخمس. سنوات الحرب العالمية الاخدية ظل القصم مغلقًا لم يسكنه اى من الرؤساء المسوقتين الخمس "فيليب بيتان" "شارل ديغول" "فيليكس غوان" . "جورج بيدو" "ليون بلوم".

نلك كان من المحتم انتظار الرئيس

"ارمان فالبير" لتجهيز القصر

بمعراج في سنة الف وتسعمائة وتسع

ثم انتظار الرئيس "ريمون

بوانكاري" لتزويده بالكهرباء لتحل

في هذا التمر الذي تتخذ فيه

القرارات الهامة اسبوعا بعد اسبوع

منذ قرن ونيف، تزوج الرئيس

محل مصابيح الزيت.

أمثال بالعامية

قلبي على ولدي وقلب ولدي

خير تعمل... شر تلقى

مسلسل عن حياة الشاعر بيرم التونسي

لاول مرة يشارك والد المطريسة مسلسل ثلفزيوني حيث يقوم بدور

المسلسل التلفزيوني من اخرأج وانتاج محمد سالم. - سلوی سعید وحسلت الی دمشق

في قلق الطفل مما يدعوه الى الالتجاء الى مص اصبعه.قد يدفع الوالدان كثيرا اطفالهما الى مواقف يخشاها، مثلا أن يعيد تسميح الافاشيد والمحقوفات اعام الخصيوف اذا لمم يكن قد أَالْفَهُم مما يجعله غير سعيد ... ويقول الاطباء وعلماء نفس الطفل ان الكف عن هذه العادة لا بد ان يحبقه اشباع حاجمات الطفسل الجسمية والعاطفية. وعلى الوالدين ان لا يرغما طفلهما على الكف عن مص أصبعه بالعقاب.. بل عليهما اتخاذ الخطوات لازالة العقبات التي تقف في طريق الطفل والبحث عنَّ الاسباب ومعالجتها بحكمة وصبر.

* * *

کلمات ک

للحياة

سررت في العمر مرة

كانت حياتي روضا

وكان غصنا شبابي

اذ كان حسنك بوحي

وكان فكري سما'

العمر

وكنت انت المسرة

وكان حبك فجره

مطران خليل مطران

افتتاح معرض لفنانه اردنية .. في باريس

في باريس افتتح المعرض الثالث للفنانية

افتتح المعرض السفير الاردني في باريس السيد

في الصورة زوجة السفير الاردنسي سحسر

المصري تتوسط السفير الكهيتي والفنانة اوهاميا

الله المريكا

حلول مجنونة لازمة الطاقة..

طاهر المصرى وعدد كبير من السفراء العرب

والاجانب وجمهور غفير من الحضور.

الاردنية اوفاميا رزق الذي تضمن العديد من

اللوحات الفنية الراقية.

الى يراعي سرد

وكنت في الروس نضرة

وكنت في الغصن زهرة

عقلك في راسك تعرف خلاصك 杂杂杂

طاهر حوراني

المغربية سلوى سعيد في تعثيسل الشاعر برم التونسي.

مؤخرا للأعداد لبذا المطسل

نحمة السلسسلات

التلفزيونية التسي

تتعلق بالتفجرات

والجرائم انوشكا

هيمبك والتى قدمست

اخر صبحة في افسلام الحريمية ومغامرات

شرلوك قامت بمغامرة

شبيهة بالدور السذى

حين استطاعت ان

تستعيسد مسروقاتهسا

التي اختفت من الشقة

التى تسكنها ومن

بينها قطع اثرية

ثمينة.. وقام مديسر البسوليس بتقديسم الشكر الى النحمية

انوشكا في نجاحها التمثيل والعملي.. تعتبس النجسسة

انوشكا من أكبر هواة

ويجد في ذلك الراحة .. وتستطيع الأم ان تخرج الاصبع من الفم ومسن ولكن اذا اصر الطفل على هذه العادة قان ذلك يعني ان بعض ومحل اصبع الطفل تبل الثالثة ان يثير اهتمام الام. قد يكون اثارة الاطفال الاخرين له. وقد يكون غيرته من اخيه او اختُه، او قد يكون رغبته في لعبة لم يستطع الحصول عليها. " « هيا حسن « وقد يكون الخوف المفاجيء سبيا

ىدا تصويرد في لندن انوشكا

عيسى، فؤاد الشرماي، نديم ونبيال مسوالتة واخرون المسلسل من سيناريسو وحسوار عبدالقادر نجيب ومؤاد الشومني.

وقف (وليد) في ركن المجرة ...

امام والدته فراحت تصرخ فيه. (لن

تغادر مكانك حتى تكف عن مص

وَاخَذُ "وليد" يبكي. وفي الوقت

الذي أدار نيه ظهره لوالدته. كانت

لماذا يعمر الطفسيل على معن

أن العقاب هو الذي يجعل من

ثم أن المص غريزة طبيعية في

الطفل المولود، ويدون هذه الغريزة

يموت الطفل لانه لا يستطيع تناول

الغداء الجاف.. وإذا كان الطفيل

يحصل على طعات في اثناء المص. غان

اصبعـه٪؛ لمأذا يستمـر في ترض

اصبعه في فعه مرة اخرى!!

اظافره عندما يكبر.."

الطفل عصبيا وقلقًا.

النجوم تقول .. لمواليد اليوم

مكالمة او رسالة من بعيد .. تحمل لك انباء عن بعض المكاسب في طريقها اليك ... وثمة امل في فتح باب الحوار العصبية .. ولكنك تحرز نصرا كبيرا.

مع بعض الاصدقاء حول مشكلة مغلقة .. ويدخول المريخ قطاعك الشمسي الثاني بعد ظهر اليوم تبدى بعض

يعيش الممثل العالمي ريتشارد بيرتون "٦٠ قصة حب ساخنة مع تأتوم اونيل ١٠ سنة أبنة المشسل العالمي رايان اونيل . وبيرتون مشهور

بغرامياته سواء في الحياة العامة او في السينما. كما انه مشهور بكثرة زواجه - اربع مرات، مرتبين من اليزابيث

يقول بيرتون عن تاتوم "عروسه البعديدة" التي تشاركه تمثيل احد الاقلام هذه ألايام بانهافتاة خارقة تجعل العمل معها ممتعا ومشيرا...

وتقول تاتوم التي تلعب اول دور هام لها بالسينما انبا تتعلم الكثير من مشاركتها المثل العظيم بالتعثيل. حين يلتقي بالشابة التي تعوضمه



الحب الضائع.. وفي الحياة العامة تصغره ب ٢٣ سنة وزوجة سابقة لبطل السباق العالمي جيمس هانت.

أصدرت محكمة قضائية في مصر

حكما بأن تسترد المثلة ليلي الطاهر

الشقة التي يسكنها الملحن خالسه

الأمير.. وخالد الامير هو الزوج المطلق

للممثلة الطاهر.. وكان قد رفض تسليم

الشقة اليها بحجة انه دفع ثمنها

قرمىدة

عمرها ٧٠٠ سنة

اعلنت وكالة الصين الجديدة ان

ثلاثة طلاب في مقاطعة غيريوان في

شمال الصين عتروا على قرميدة تحمل

كتابات تعود الى القرن الثالث عشر

وتقول هذه الكتابات أن هزة أرضية عنيفة ضريت المنطقة ايام حكم عائلة

سينغ الملكية التي حكمت البلاد في

القرن الثالث عشر والرابع عشر

الزلزال حدث في العيوم الثامن عشر

من الشهر الحادي عشر بين الساعة

التاسعة صباحاً والحادية عشرة.

والخامس عشر.

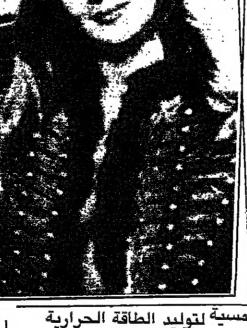
فبيرتون متزوج من سوزي هنت التي ليان طاهر

خلف أي شجره يختبي القزم الذي نشاهد نصفه "من جهة الخلف" في الصورة العليا؟

منزلها

فطيقته عل

لصسوص



الطاقة الشمسية لتوليد الطاقة الحرارية

خصصت الحكومة الاسترالية في الجلسة الاخيرة لمجلس الوزراء في سيدنى مبلغ منة الف جنيه استرليني لفريق البحث العلمسى في جامعة ملبورن لتمكينه من تكملة الابحاث والدراسات التي يقيم بها، وانتسى ستستمر ستة أشهر اخسرى حول امكانية تخزين الطاقة الشمسيسة. الابحاث والدراسات تجري حاليا في جامعة كانبيرا بمساهمة ما يزيد على

تُلاثين عالمًا وبحاثة. الطريقة الرنيسية المتبعة تنحصر

في استخدام الطاقة الشمسية لتحليل الطاقة الشمسية.

ألامونياك الى ازوت وهيدروجين على ان يصار الى نقل هاتين المادتسين براسطة انابيب. لكي بصدار الي جمعها مجدد! لتمرير الطاقة فيها. التى تستخدم لصنع البخار الرامي الى تغذية المركدات وانتاج الكهرباء كالطريقة التي يستعان بها بالفحم او الفيول. الاعمال المقياسة ستتنسأول الاستعانة بالمرايا الخسخمة المثبتة في مواجهة اشعبة الشمص لتخزيسن

عسربيرين المفكرة

- * مصطفى محمود شطناوي ــ جرش * الحب هو بلسم الحياة المنعثر اساسه الوفاء وعموده الاخلاص وطريقه الصدق.
 - طاهر حورانی ۔۔ اربد الصداقة اجمَّل ما في الحياة وشعاعها يستمر الى الابد ..
 - * صباح الجعبري عمان ـ اجمل ابتسامة هي التي تشق طريقها وسط الدموع * صباح سالم عبد السميع - الهاشمية
- _ كشراً ما يكون الصمت افضل حواد. * مصطفى حمادة _ معهد معلمين الشويك: _ الوفاء والاخلاق والشرف والخلق الرفيع من صفات الفتاة
 - *رياض محمد الشريفات المفرق _ ايتسم للدنيا ... ولو مع الدموع.
- _ ان الحياة فترة وان العبر زهرة وان المحبة والصداقة عبرة. _نحن غرباء في هذه الدنيا لا نعرف لها هدود لان الزمان عملاق
- عظيم. *محمد عبد الحميد فعدان مثلاء الذ _ ان الانسان يكره هؤلاء الذين يكذبون ويعتقدون اننا نصدقهم.

جمع القطع الاثرية في

سن هـو٩١

هانى سالم قرارعة ـ الكرك

عبد اغنية للمطربة صباح يتألف اسمها من ثلاثة مقاطع و ١٠ حروف ۵ + ۱ = المنادى ۸ + ۱۰ = متشابهان ٢ + ١ + د + ١ - ٤ = علم مؤنث

> اعداد نشأت صبحي زهدي

ه + ٦ = للمنادي.

۹ + ۳ = متشابهان

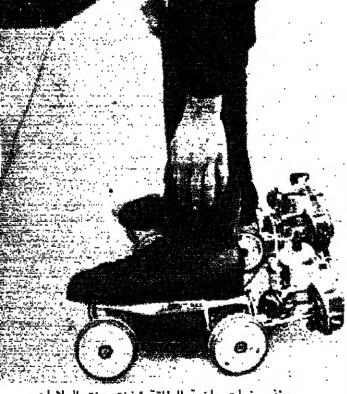
۲ + ۲ = مرتفع

١ + ٢ = لياس

🛣 اغنية لعبد الحليم حافظ ا يتألف اسمها من مقطعين و ١١ حرفا. ۲ + ۸ = متشابهان ١٠ + ١٠ + ٥ + ١٠ + ١٠ = نمات

أعداد ختام صبحى

* من صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم يتألف اسمه من تلاثة مقاطع و١٢ حرفا. ۱۰ + ؛ = حبوان قطبی ۲ + ۷ = للتعريف



منذ سنوات وازمة الطاقة تخنق عنق الولايات المتحدة.. وحلا لهذه الازمة المستعصبية بدأت حلول مجنونة لهذه الازمة حيث بدأت التجارب على زحافة تسير بواسطة زر مسغم يحمله الراكب بيده.. سرعة الجهاز معقوله ومضمونة. الطريف ان التجارب قد بدأت في هوليوود،

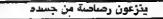


الساواء الترارة القارة و القارة و الموسود المود ة برارتموي الكلب البائمة ط 19 مراعة الضا ومطهد معرضا 19 مراء الرضاء على الكلمسات الدرية اعل الرب عقد و بدأن يومل العل الصديح مرها و بدائر مكم ويداو اسح وجاء ا ر عد سی گوریه . ام یا کامه اکسیکار، آکی بعث ایمار يطسل هده الإرغام الحل السالك

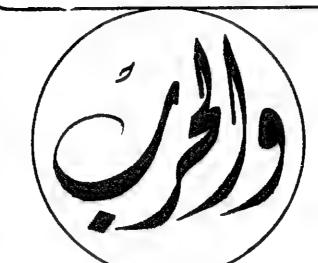


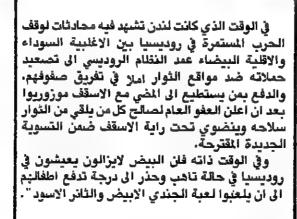












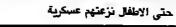
غاما ـ خاص بالراي ـ





مكذا تفعل الحروب أ







الدول المعتدلة

السعودية وهسي أول السدول المصا

للبشرول في العالم هي الدولة الوس

التي تمسكت بالسعر الادني الدي هي

منظمة اوبيك وهورادا مواثرا اليي

الواحد بيبسا تمسكت دول ادير

الامارات قطر وفعروبلا مالحد الاس

وهو د٢٢ دولارا للبريبل ومصاور

مجسوعة الدرين من الدول لبينا ، ال

الجزآس وسيحربا هذا الحد الانسيء

باعت البرسيل الواحد يستة وعسر

دولارا هذا الى جانب أن أسعار المن

في السوق الحرة في رواردام وصلى

· و رو لارا للموميل الواحد وخانف ال

الوحيدة التي استعاده من هذه العو

ق الاسعار هي شركات الشوول الو

الكبرى التي حقفت في معدس الاه

ارباها ندوقي بمسنة ١٠٠ بالمانة م

ارباحها المعنادة خلال العمل بالسر

ومن هذا بيدو الانجاه أديا لدي غال

الدول الاعضاء في أوبيك للتركير

موضوع الاسعار في موتمر كاراكما

بهدف العودة الى سعبر معجد يعف

للمنظلة قوشها في مواجهة الصعوط ال

تتعرض لها من الاقطسار الستسم

ولكن الاسر المؤكد هو أن هناك لم

بين الدول الاعضاء حول السعر ال

يمكن أن يتم الاتفاق عليه في كاراك

فقد اعلن حبراء بدول ليبيون اه

انهم سيطلبون من مؤتمسر كاراكم

بتجميد سعر البذول عند ٢ دو

للبرميل بيد انهم اكدوا انهم قد يفط

سعرا اقل اذا ما طالبت غالبية الد

المنتجة بذلك واكد الخبراء اللبيبون

الجماهم ية تؤيد السعر الموهد الآن "،

غم أن مشكلة الاسعار ليسد،

المشكلة الوحيدة التي تواجه منظ

اوليك وهبي تقف على اعتاب مؤلم

القادم في كاراكات مهماك مسكلة كه

الانتاج التي درجت دول الاوبيك

معالجتها كل عني انفراد وهناك مد

اعانة الدول النأمية الذي تنصرره

ا و في هذا الصدد سبق للربيس الله

ان صرح بان ليبيا سوف تحافظ على و

انتاجها الحالي ويبدوان دولا كتوقء

ومنجهة اخرى اعلنت المزائراه

انها ستقترح في سينسر اويبيته الف

انشاء بنك لمساعدة بلدان العائم العقر

اذا قبل وزراء نفط اونيك ي احضاعها

كراكاس المؤسسة المالية المديدة

دلك سيساعد بسكار حاسم في أفاد: د

ادولي جديد ومصنت المكالة تقسون

المنظمات القاممة حاليا سأل مسدوق ا

الدولي هي تحت السبطرة الغربية

واستطردت قائلة أن بنبك أوبا

المفترح للتنمية الافندسادية والنعس

سيمول العجز ي الموازيس الشمار

تواجه حاحات الاسم العشيرة

وقالت الوكالة الحرامرية للاستد

الى نفس هذا الإتحام

الأوبيك تكمن ق هذا المبدا"

والشركات البترولية الكدري

کسعر موجد،

نائب رئيس وزراء بلغاريا يصل الى بغداد في محاولة لازالة الفتور في علاقات البلدين

عليهما بدل كل ما هو ممكن من اجل

تخفيف اتار التضارب في الثراء بصدد

صفقات اليابان النفطية مع ايران على

وكانت واشنطن قد مردت، بشدة

على شراء اليابان نفطا ايرانيا باسعار

درتفعة من السوق الفورية واتهمتها

بعدم التعاون مع خطط الولايات

وفي طوكيو اجتمع امس المستر

سابورو اوكيتا وزيسر الخارجية

الياباني الى المستر مايك ماتسفيلد

السعسير الاميركسي وقالت وزارة

الخارجية انهما اتفقاعلي بذل كل ما

يعكن للابقاء على الروابط الودية بين

وذكرت الوزارة ان المستسر

مانسفيلد شدد على ضرورة التعساون

الدولى لضمان الافراج عن الرهائن

وقال المستر اوكيتا ان احتجاز

الرهائن ينتهك القانون الدولي وهو

امر لا يمكن قبوله من الناحية

الانسانية الا انه سعى كذلك الى ان

يتفهم الامريكيون حاجة اليابان الى

النفط اذ ان ايران هي احد كبار

وكان ماسابوشي اوهسيرا رنيس

وزراء اليابان قد طلب من حكومته

امس بحث الطريقة التي يمكن بها

لليابان مساندة العقوبات الاقتصادية

التي قررت واشنطن فرضيها على

وجدير بالذكر أن بعض أعضاد

حكومة كارتر انتقدوا طوكيو لانها

تركت بعض الشركمات البتروليمة

اليابانية تشتري بشكلء اسع البترول

الايراني بعد أن قررت واشتطن وقف

اسمانيل وانساف ان الواقع اليومي

يبسين لنسا بوضوح ان الطمسوخ

الصهيوني والامبريالي يتجاوز هذا

الحد بكثير حيث يرمى الى تفكك

الصف العربى واغتصأب الشروات

الطبيعية العربية وخنسق الحضارة

واشاد ابو مروان بهذه المناسبة

بالسياسة الواعية التسى تنتهجها

المغرب التي لم تكف عن مكافحة

الايدلوجيات الهدامة والعمل من اجل

دعم وحدة الصف العربي وقد اعقب

ابو مروان عدة متحدثين ركزوا في

كلماتهم على ضرورة دعم الوحدة

العربية التى تشكل الطريق الوحيد

الكثيل باحباط المؤامرات الصهيونية

التي ترفض الاعتبراف بالمقبوق

العربية كما ترفض الاقرار بالحقوق

المشروعة للشعب الفلسطيتي وخاصة

حقه في اقامة دولة مستقلة على ارضه

العربية الاسلامية.

ندوة فكربة في الرباط

تناقش الاستراتيجية الصهيونية

مزودي البلاد بالنفط.

الاميركيين المحتجزين في طهران.

واشنطن وطوكيو.

المتحدة الاقتصادية ضد ايران.

علاقات البلدين الى الحد الادني.

بغداد ـ افحب ـ ذكرت وكالة الانباء العراقية أن اندريه لوكانوف

مباحثات امريكية يابانية بصدد شراء البترول الايراني

طوكيو ـ رويتر ـ اتفقت اليابان والولايات المتحددة امس على ان

خلخالي يامل باطلاق سراح

الرهائن طهران - الحدب حدر أن الله صادق خلخالي امس بانه يامل في أن يتم اطلاق سراح الرهائن الامريكيين في سفارة طهران او على اية حال الا

وأضاف المدعى السابق للمحاكم الاسلامية ان كارتر وجيراك فورد وكيسنجر وكاغة الرؤساء الامريكيين خلال العشرين عاما الاخيرة مم الذين يستحقون الاعدام

شرد يصل الى القاهرة

القاهسرة - أ.ف.ب - ومسل دوجلاس هيرد رزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية مساء امسر الى القاهرة قادما من اسرائيل في زيارة رسمية لممر تستغرق ثلاثة ايام. وسيجرى هسيرد خلال زيارتسه للقاهرة محادثات مع مصطفى خليل رئيس الوزراء الممري ويطرس غالي وزيسر الدولسه المصري للشمسؤون

١٥ ألف دينار

لمحلس قروى حوفا

عمان ــو ١٠١٠ ــوافق صندوق قروض البلديات والقرى على نقديم قرض ألى مجلس قروي حوفا بمعافظة اربد قدره خمسة عشر ألف دينار لبناء جناح اضافي لمدرسة الذكور في البلدة،

الرياط - (مف مد -بدات أمس ي

الرياط ندوة عن الاستراتيجيسة

الصهيرنية في الشرق الاوسط تستعر

اعمالها حتى يوم الاحبد القبادم

ويحضرها عدد كبسير من المثقفسين

وتنظم هذا اللقاء أرابطة الفكسر

والحوار المغربية وهو يرمى الى القاء

النسوء على عمسل الصهيونيسة

وانعكاساته على السلام في العالسم

ويرى ابو مروان ممثل منظمة التحرير

الفلسطينية في الرباط ان جنيح

المصانب والانقسامات التي تعانيها

الامة العربية تنجم عن الاستراتيجية

التى اجادت اعدادها الصهيونية

ومساندهما السرنيسي الامبرياليسة

وقال ابو مروان انه لمن الصبيانية

تصديسق النظريسة القائلسة بان

الصهيونية ليس لها من هدف سوى

ان يقيم اكبر عدد من البهسود في

نعى سيدة فاضلة

ينعى محمد عبدالله البارودي

البارودي

واولاده المرجومة

ويشير المراقبون الى ان هذه الزيارة نانب رئيس وزراء بلغاريا وصل اعس الى بعداد على راس وقد من بلاده تجيىء على أثر فتور اعترى العلاقات

وصرح لوكاتوف لدى وصوله انه يحمل رسالة شخصية من الرئيس البلغاري تودور جيفكوف الى الرئيس العراقي صدام حسبن تتنساول العلاقات بين البلدين وكانت العراق قد قررت في الخامس من الشهــر الماضى استدعاء سفيرها في بلغاريا وتجميد العلاقمات الاقتصادسية والتجارية مع هذه الدولة واعبادة جميع الطلبة العراقيين المقيدين في الجامعات البلغارية فورا على اثر وغاة طالب عراقي في بلغاريا.

وقد اتهمت العراق حينذاك اجهزة رسمية باغارية بانها متواطئة في اغتيال الطالب العراقي الذي ذكرت الدوائس الرسمية العراقيسة ان شيوعيين عراقيين يقبمون في بلغاريا هم الذين قتلوه.

مغادرة الوفود العرسة لاجتماعات الاتحاد العربى للسياحة

عمان ــ و ١٠١٠ ــ غادر عمان صباح أمس عدد من الونود العربيــة التــي شاركت في الاجتماعات الاستثنائية للجمعية العمومية للاتحاد العربي

وكان في وداع الوفود الدكتور عبدالرحمن ابو رباح الامين العمام

وسيغادر عمان البوم بقية الومود التي شاركت في الاجتماع.

۲۱ ألفا المتقدمون لامتحان

عمال ـ و١٠١٠ ـ ذكرت مصادر وزارة التربية والتعليم ان عدد المتقدمين لامتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة في القصل الأول لهذا العام بلغ تحو ٢١ الف طالب وطالبة.

الثانوية العامة

وقالت هذه المسادر أنه سيتم افتتاء حوالي - - ٢ قاعة في كافة محافظات والوية المُلكة لاجراء هذه الامتحانات،

ترويد مادبا سذار القمح

الكرك ــ و ١٠١٠ ــ زودت مديرية تعاون الكرك مكتب تعاون مادبا بستين طنا من بذار القمح الممسن لسد حاجة المزارعين في ماديا من البدار في الموسم الحالي. وذكر السيد يوسف النوايسة مدير تعاون الكرك أن المديرية زويدت مديرية تعاون اربد بخمسين طنا من بذار القدح،

۳۵ حادثا امس الاول

عمان _ و ١٠١٠ _ بلة عدد الحوادث التي وقعت يوم امس آلاول ٢٠ حادثًا منها ٤ حوادث سرقة ولا حوادث سيرولا حوادث ایداء ومشاجرات و عوادث قضاء وقدر وحادثتي حرق،

عرفات يضع

المسؤولون اللبييون وزعماء الثورة الفلسطينية، خلافاتهم التي لا يمكن التسامح ازاءها، على وجه السرعه. وفي الرباط علم من مصدر فلسطيني، أن للك الحسن الثاني، استقبل أمس خالد الحسسن عضو اللحنة التنفيذية لنظمة التحريس الفلسطينية في مراكش، حيث اطلعه على النزاع الذي طرأ بين منظمة

التجرير الفلسطينية وليبيا. وعاد خالد الحسن المسئول عن لجنة العلاقات الخارجية بالمجلس المركزي الفلسطيني بعد الظهر الى الرباط، حيث سيشترك في ندوة حول الاستراتيجية الصهيونية التي ينظمها الاتصاد المغرسي للفكس والحوار.

هجومعني

كبح في ليكود كان في مقدمة من طالبوا بالمساقشة المذكبورة ان الزراعبة الاسرائيلية هي "على عنبة كارشة بسبب اهمال الوزير واضاف يقول: أن شارون مشغول

جدا في اقامة مستوطنات جديدة في الضفة الغربية. اما مناحيم بيغن رئيس الوزراء الذي كان حتى الان اكبر مزيدي

سارون، فقد جلس يستمع الى الحملة دون اي تاثر ظاهر. وقال شارون للصحفيين في وقت لاحق "لست قلقا على مستقبلي السياسي لكنني قلق على مستقبل

الضَّفَّة الغربية. ولذا غلى انقاعد قبل ان اقوم بمعركة ". وصرح احد مسؤولي ليكود للصحفيين بقوله قد لا يكون رئيس الوزراء على استعداد حتى الان للتخلى عن شارون خشية من اثارة ازمة جديدة في مجلس الوزراء".

وقال الا أنه قد لا يكون لبيغن بديل اذا استمرت المعارضة داخل مجلس الوزراء في التزايد. واعلى احد زعماء حزب العمل المعارض أن رئيس الوزراء أما أن يكون قد قرر التخلي عن سارون. او انه يشير الى الوزير بوجوب تغيير خطته

واعرب احد مساعدی شارون عن غضبه من بيغن وسائر زعماء ليكود لعدم وضعهم حدا النتقديسان الحزبيين في البرلمان.

واعترف بان موقعف شارون في مجلس الوزراء صعب لكنه اصر عز انه ليس في هدا اي امر جديد. اما شارون نفسه نقد قال انه لا ينوي تخفيات حملته من اجاز الاستبطار في الضفة الغربية.

٣قــرارابت

وقال مشروع القرار الاخبر الذي اقر كذلك باغلبية ١٤٠ مـوثًا ضــً صوت واحد اسرائيل واستناع ، عن التصويت أن جنيسع الاجسراءات والاعمال المتخدة من أسرائيل نتغيج

الوضع القانوني والطابه الجغراق والتركيب الديعوغرافي العناطق ك

شرعية قانونية لها وهي تشكل اعاتة جديدة لجهرد هادئة الأشعقيق سلام

عادل ودائم في الشرق الاوسط ورفض مندوب اسرانيل القرارات الثلاثث وزعم أن أعداء اسرائيل بحاولين تحويل الضفة الغربية المحتلة الربيت أمن لما وصفه بالارهاب والشخريب بهدف استخدام هذه الناطق كنقطة انطلاق لهجوم ضد اسرائيل على حد

الامريكية في ايران كما ينود به أية بدآ المحيد الله خوميني امر يعكن ان تعمده حكيمة كارثر بمثابة باب للخسروج

القاهرة الى الخرطوم، قبل ايام قليلة من انعقاد مؤتمر القمة العربي في تونس في الشهر الماضي. وقالت الصحيفة نقلًا عن المسادر نفسها، أن أستدعاء السفيرين، يعني يدء العد التنازلي. لقطم العلاقسات الدبلوماسية بين البلدين، الذي قد يتم، على حد ما نكرته صحيفة النهار

اعتبارا من السادس والعشرين من

شياط القادم. وهو موعد تبايل

السفراء، بين مصر واسرائيل. وكان الدكتور الشريف التهامي، وزير الطاقة السوداني، ولحد اقطاب المارضة. قد ادلى بتمريحات بهذا المعنى، في مطلع الشهر الجاري.

ونكرت "النهار" ان من بين الاسباب التي اسهمت في زيادة التوتر بين البلدين. الاتصالات الرسمية ألتي جرت مؤخرا بين مصر واليوبيا، دون علم السودان، واعلان الرئيس المصري انور السادات. الموافقة على استغلال مياه نهر النيل بالاشتراك مع اسرائيل.

ويذكر أن العلاقات السودانيسة المصرية، بدأت بالتراجع اثر مشاركة الرئيس نميري في القمَّة العربيَّة العاشرة بتونس.

المدفعيتاالاسرائلية

أمس أن تبادل اطلاق النوان انداء بعد ظهر امس الاول باطلاق تران قذائف الهاون انطلاقا من مواقع فلسطينية في قلعة بومور في اتجاه منطقة مرجعيون.

ووققا لما ذكره البيان فان مدافع الميليشيات اليميتية ردت عليها واطلقت بصغة خاصة خمسة قذانف عدفعية في اتجاه صور وجاء في البيان ان القوة المؤقنة للامم التحدة في لبنان طلبت وقف اطلاق النار وان الطرفين تد واغتا على ذلك.

رقم قياسي

اسواق ارروبا الليلة بسعر ٢,٢٠٠٠ دولار أي بزيادة كبيرة على سعر الليلة المُافِيةِ الذي بِلغِ ٢٠١٦٢٠ دولار. وتراجعت قيعة السدولار مقاسل المارك الالمانسي الغربسي والفرنك السويسدي والفرتك الفرنسي لكنب ارتفع مقابل الين الياباتي.

ا پاریس تجاوز سعر سبیک الذهب زنة كيلوجرام واحد الرقسم القياسي الذي سجله من قبل فبلغ ١٠ الف درتك فوصل امس الي ٢٠٠٠٤ فرنك فرنسي. رغم ان الارتفاع الذي سجله بعد معتدلا.

ومنذ ثلاثة اشهر فقط وصل سعر ئسبيكة كمرة الاولى في التاريخ الي ٠٠٠٠ فرنك اما الجنية نابليون فقد وصل الى ٢٠٢٠٠ قرتك قرتسي.

شرحيب الميركي

اخرى هي ان يكون المراقبسون المُقبِولُون في السفارة من المتحصصين ومعقرف بهم دولياءان يرافقهم طبيب واضاف قائلا أن هذه الزيارات يجب ان تتم بطريقة منتظمة

ولم يحدد جاول ما اذا كان ود القعل الامريكي هذا سبيلغ مباشرة الى السلمات ألايرانية كما اكس المشحدث أن الادارة الامريكية تتصل تليفونيا بشكل متكرر بالطلبة الايرانيين الذي يحتلون السفسارة الامريكية بطبران دون أن تكشف عن مضمون هذه المحادثات

ولم يصدر اي بيان بعد الاجتماع ولم يظهر أي دليل كذلك على أيَّ اللَّه وعلم أمس من مصدر رسمي أن قيام تحقيسق دولي عن السيساسة شريعتمد اري انهاي استعداد للانقسام

نعي فاضل

عن مؤيديه تي الحزب الجمهـ دي للشعب المسلم الذي يتزعم المعارضة

وقال اية الله سحسد بهشتسي سكرتم المجلس الثوري في تصريح له ابس مختلف عن التحميدسات الحكومية السابقة أن أيدان قد

والمعروف عن اية الله النسيني أنه يفضل حكما مركزيا قبيا خاضعا لاشماف رجال الدين ولكن أيه الله بهشتي قال للصحفيين سنحاول اقامة مثل هذا النظام الاتحادي في ايران في اقرب وقت ممكن ولكن يجب

وهذا وقد الصدر سكان منطقسة الانذار في مهرجان هذا امس هضره عدد من أتباع أية الله كاظم

وكرر التّحدي الاخع لسلطة أيّ الله الخميني والحكومة المركزية من جديد مطالب اذيعست من محطسة الراديع والتلفزيمون خلال الابسام الثلاثة من الاسبوع الماضي عندما استولى عليها مؤيدو اية الله

وقد تظاهر منات الألوف عبسر شوارع تبريز امس تاييدا لاية الله كاظم شريعتمدارى الزعيم غبج الرسمى لمقاطعة اذربيجان الايرانية ورقع المتظاهرون لافتات تشيد باية الله شريعتعداري وتطالب بتعديلات في دستور ابران الاسلامي الجديد وقال سكان تبرين ان مظاهرة امس كانت اكبر مظاهرة تشهدها المدينة حتى الان وهي تهدف الى اظهار التأييد الشعبس لايسة اللسه

إنفجارها وكسما

مؤمن عليها ضد اخطار الحرب بميلة ٦٣ مليون دولار جزء منها في لندن ومن جهة أخرى ذكر متحدث باسم مكتب صاحب السفينة في لندن ان السفينة وصلت الى الخليج نارغة

لشركة شل على ظهر السفينة.

ومن المعروف أن مصيق هرمز السفن التي تُعر في هذا الطّليب وتتولى بحرية عمان امن الخليع منذ

ويضمن حصولها على انتمامات

المساندة لاسرائيل، في تحديها للمشيئة الدولية .. و في هذا الاطار نقول، انه أذا كانت واشتطن قد تذكرت الأن في أزمتها مع طهران احكام البند السابع من مبثاق الإمم المتحدة .. فمن الاولى ان تتذكر احكام المند ذاته كوسيلة لكبح جماح العدوان الاسرائيلي الذي ادانه العللم اجمع .. او ان تكف بدها على الأقل، عن دعم المعتدين الاسرانيليين وذلك اضعف الاسمال.

نعى فاضل

مدير عام وموظئو دائرة الاراضي والمساحة ينعون بمزيد الحسزن والأسى الرحوم

كوكشر

الصنز والسلوان

السلط - ال كوكش واقرباؤهم

الذي وافاه الاجل المحتوم مسباح

الحاج عزت اسعد كوكش

الحاج عزات اسعد كوكش

بود ۱۹۷۹/۱۲/۱۳ في سيشة

قداس وجناز

وانسباؤهم في الاردن والخسارج ينصون ببالسغ المسزن والاسي

تقبل التعازي في بيحث والدعما الحاج ابراهيم البرديني البلسدة التديمة / العقبة.

شوكت كوكش في حى الحدمسه

السلط عن عمر ينامز ٠٠ عاما. انا شوانا البه راجعون تقبل التعازي في منزل السيد شاهر كوكش وللنساء في منزل ولده

عم رسيلهم السيد عاهس قاسم

الذي وافته المنية في مدينة السلط بتارية ١٩٧٤/١٢/١٢ للنقب الرحنة والمغفرة ولالنه وذويسه انا لله وانا اليه راجعون

نعملة محملد عبداللسه التي انتقلت ألى رحمته تعالى صبحاًج يوم الخميس ١٩٧٩/١٠/١٢ وسيتيحج

جتمانها ألطاهر انى مثواه الأخج اليوم بعد صلاة الجمعية مرّ مسجد عمر بن الخطاب بالزرقاء. انا لله وانا اليه راجعون تقبل التعازي في منزل محمد البارودي/حي الحسين بجانس

نعى فاضل

سرفيس المسين/الزرقاء.

عبد الحميد نمر، عبد الفتحاح خنيفس، ينعون بمريد المحرن والاسى المرحوم سالم سويلم عماري

عماري ويتقدمسون من أهله واقارب بأصدق مشاعر العزاء سأثلين أش عز وجل ان يتغمد الفقيد الراحل بواسع رحمته وان يلهم اهلت

أنا شوانا البدراجعون

قريب زميلهم السيد جورج

وذويه جميسل المنسر وحسساز

نعى وجيه فاضل

إلى كنيسة الروم الارتونكس -فاهل الفقيد يدعوكم المشاركة في هذا الجناز.

ال البرديني في الاردن والخارج

نعى فاضلة

"ام محمود '

سينام في تمام الساعة التاسعة من

صباح هذا اليبوم الموافسق

۱۹۷۹/۱۲/۱۱ قداس وجناز

الثالث والتاسع عن نفس المرحوم

عيسى سليمان ضيحف الم

القرج المخامره

لا اراكم الله مكروها بعرير

الرعوم ينعون بمزيد من الحزن والاسى ابنتهم المرحومة، محيى الدين حسن الخص عم رُمَيْنِهم مدير دابرة الهندسة السيد راضي عبد الكريم الخص. سهيل ابراهيم البرديثي

زُرجة سعدي محمود البرديثي عن عمر يناهرُ ٣٧ عاماً. الْفَقِّيدة كلمة رثاء بمناسبة مرور عام على وفاة انا نه وانا البه راجعون

اخى الغالي عيدد مضى علم النفراق عام وكل يوم يمر يزداد عظم الفلجعة وفداحة الخطب غقد كنت النفس النقية والقلب الكبير والبيد الحنونة التي تحيطني بالعطف والمنان ركثت الزهرة العواحة التي تدلا افلتي بعطرها واربجها وكنست العسيأ

المرحوم عبدد مصباح

النابعة التي شروي طننا الطنبان. الوكاز السميا الحي يعيدك لبكيت عثى غرقت في نععى ولو كانت الصرات تنهب لجمعات حسرات الورى كلها في صدري ولكنه تضاء الله ولا راد لقضائ وليس في الا إن اطلب لك الرحمة والغفران زان يجعل الله لك في الجنة مقاما رفيعا.

اختسك زينسب وزوجها

ويتقدمون للزميل الكريم ولذوي المرحوم بأحر التعاري

نعى

بعزيد الاسى والحرّن ينعى مدير عام وموظئو مؤسسة التلعزيسون

رحمته ويلبننا واهلته الصبحر والمطوان.

رحمته ويسكتهما نسيح جنانه

نعى فاضل

"ابو دياب

زاهي عطري والحوه غازي وعللاتهم يلعمون بعريب الاسي واللوعة عنبم العالي المرحوم

سالم سويلم عماري

انا شوانا البه راجعون

ابو دیاب

بمزيد من الحزن والاسي المرحوم

الذي انتقل الى رحمته تعالى بوء التلاثاء المنصود اثمر عرض لم يميك طويلا ضارعين أي الول عز وجل ان ينغط الفقيد بواسمع

انا لله وإنا الله ولجعين

نعى وجيه فاضل

سالم سويلم عماري

هزاع منذر عماري وعائلته ينعون

الذي انتقل الي رحمة الله معد ان قاسي درارة فراق ولده دياس. راجين عن الله ان يليمنا الصمر وحسن العزاء، وضارعين الواللوق عز وجل ان يتغدهــمابواســـع

عدين وضباط وضباط صف رافراد الدَّفَاعُ الْمَدَيُّ، يَتَعَبُّونَ بِعَرْيَدِهُ العَرْنُ وَالْآمَى المرجوم

سبتى عنر البرغوثي

والد زميلتهم الوكيل جبر سبني البرغوش، ويتقدمون من ال الفقيد بأحر التعازي والمواساة سائلسين العلي القدير ال يقعمد الفقيد بواسع رجعته ورضوانه ويسكثه نُسيح جنانه، ويلهم اله وذويه

جبيل الصبر وحسن العزاء.

اتا شوائا اليه راجعون

نعى فاضل الرمثا - اداريو واعضاء مقصف مدرسة الرمثا الثانويسة للذكسور

الحاج على محمد الدردور والت مديسر مدرسة الرمثسا.

يتعبون بمزيد الاس والحبزن

ويتقدمون من ال الفقيد بادمدق مشاعر المراساة. للفقيد الرحمة ولاله ونويه الصبر والسلوان. انا لله وإنا الله راجعون

مدير وموطفر مواصلات البلقساء ومدراء وموظعو المكاتب البريدية ي محافظة البلقاء يتعمرن سالمح الحزن والأسي المرحوبة

نعى سيدة فاشلة

فضيه صالح الداود والدة زميلهم مهد عايد عطاس، عدير بريد التحيص داعي الدان

ذويها الصدر وحسن العزاء. أنا ته وانا اليه راجعون

يتغمد الفقيدة برحمته وان بلهم

نعی مرب فاصل العقبة سينعى نعيم عبدالنور وزوجته ليني السعاعسين بمزيك

من المحزن والاسي الفقيد الغالي شكرى يعقوب معايعة

الذي وانت المنبة الرنوية تلبية حادة ويتقدمون من أرمك الفقيد واشقانه وشقيقاته بالمندق مشاعر العزاء سائلين الله ان يتغسد المققيد بواسع رحمتمه ويسكن فسيح هنانه ويلهمنا ونويه المسر

ولو لم تنفذ اي احكام. وترى الحكومة الامريكية ان التغيير الظاهري في تفكير قادة طهران ليس واضحا بألشكل الذي يجعل الرئيس كارتر يتخلى عن سياسة الضغط التدريجي التي يتبعها ويعد التخفيض الكبح لعدد العاملين في

مقبولا اكثر من محاكمة الرهائن حتى

السفارة وفي القنصليات الايرانية في

الولاسات المتحدة وطسرد ١٨٢

دبلوماسيا بالتاكيد احدى هذه

وفي بروكسل قالت البلدان

الخمسة عشر الإعضاء في حنف شمال

الأطلسي امس أن على المجتمع الدولي

_ باسرد أن يعارض بحسرم احتسلال

سفارة الولايات المتحدة في طهران.

لمزراء خارجية الحلف بالاحتسلال

وباحتجاز طلاب ايرانيين متطرفين

٥٠ رهيئة ووصف ذلك بأنه انتباك

فاضح للقانحين الدولي وحتموق

وصدر الاعملان باسم البلدان

ويعد ان شرح المستر سايروس

فانسُّ وزيـر الخَّارجيـةُ الامركَّـيُ الخطوط العريضة للوضع الحالي في

ايران انضم زملاؤ ه اليه في اعلان ان

احتجاز الرهائن لای سبب کان هو

امر ليس مقبولاء

ودعوا السلطات الايرانيسة الى

الاقسراج عن موظفسي السفسارة

الاميكية في طهران دون ان يلحق بهم

اي شرر والى السماح لهم بالعودة الى

وفي الامم المتحدة اعلن المتحدث

باسم كورت فالدهايم سكرتج عام

الامم المتحدة أن السفير الايرائي

منصور فرحان وصل الى نيويورك

مساء امس الخميس بوصفه معثلا

دائما لايران في الامم المتحد .

بالاعمال الايراني كورت فالدهاب

صباح امس علماً بان غرجان غادر

طهران قبيل ذلك ببضم ساعمات

متجها الى نيويورك وأوضح المتحدث

ان فرحان سيكون المبعوث الرسسي

الذى وعد صادق قطب زادة وزير

الخأرجية الايرانية السكرتير العام

ومن جهة ثانية اجتمع ابرز اربعة

من ايات الله في ايران في مدينة قم

المقدسة الليلة قبل الماضيت وسط

تصدع وصفه احدهم بانه قد يتهد

واحتب الزعباء الدينيون الاربعة

للبحث على ما يعتقد في دستور ايران

الجديد والقلائل الاقليمية في مقاطعة

ثانى اقوى زعماء الدين في ايران بعد

الزعيم الثوري اية الله روح اللب

الخميني قد النقد الدستور الجديد

الذي يعطى اية الله الخميش سلطات

كاسمة وكأن هذا الدستور قد اقر

باغلبية ساحقة في استفتساء في

وأعلنت وكالت انبساء بارس

الرسمية الاجتماع في نما مقتضب

دون اعطاء أية تفاصيل وكانت الهر

مرة اجتمع فيها هؤلاء الاربعة في

وادت ألازمة الاخبية الى تتال ق

تبريز عاصمة اذربيجان وقال اية الك

شريعتمداري ان الامرقد يتطور الى

حرب اعلية اذا ارتكبت الحكومية

اخطاء في معالجة المسكلة.

الاسبوع الماضي.

تموز الماضي

وكان اية الله كاظم شريعتمداري

الربيجان في شمال غرب البلاد

بايقاده الى ئيويورك.

البلاد الى حرب اهلية.

واحاط جمال شميرانسي القاسم

الاعضاء في حلف شمال الاطلسي

وليس باسم الحلف نفسه

الانسان.

وندد بيان صدر خلال اجتماع

الضغوط الجديدة

تتحرك تحو نظام حكم اتحادي علينا أن تدرس الحقائق في البلاد

اذربيجان الايرانية امس برنامجا متصلبا من ١٠ نقاط يدعو ألى سحب القوات الحكومية ويعلن أن سلطة المسؤولين الذين عينتهم طهران لم تعد نافذة وتلي البرنامج الذي صيخ بعبارات شديدة اللهجة تصل الى حد

شريعتمداري .

شريعتمداري. شريعتمداري وموقفه من الدستور في

من ثلاثة رجال للتحقيق في مظالم الانربيجانيين

وقت تزور فيه المدينة بعثة حكومية

وتجدر الاشارة إلى أن السفيئة

واستطرد المصدر قائلا أن الحريق سب في حجرة المضخان عند وصول السفينة واوضح المصدر نفسه ان فريقا من رجال الاطفاء التابعين

هيث وقع الحادث يربط الخليب بالمعيط الهندي ويفحسل بين ايران وسلطنة عمان ويتراوح عرض الخليج بين ٢٨ او ٢٠ ميلاً بحريا وكانت وزارة الخارجية الامريكية قد حذرت في تموز الماضي من هجوم مسلح على

اندلاع الثيرة الايرانية

البديل الدولي لاتفاقيات كامب دية

للبلدان العقرة وسنروعات الننمية بشروط معقولة وسيساعد هده البادار تنمية مصادر طاقتها وموادها الد

يبقى بعد ذلك أن نندكر بالمسؤولية التي تتحملها القوى

نعى فاضلة مولود ناشخو ومحمد الجمالي ونجيب عساف ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسي النفيدة الغالية المرسومة

الحاجة تمام ام هانی والدة اصدقائهم هائى وماحد وعبدالرحمن وهاشم وهشام ويسالون الله أن يتغمد العقيدة بواسع رحمته ويليم الها وذويها جميل الصدر وحسن العزاه

سن الغزاد	.ويها جميل الصبر وحـ
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
ئعى فاضل	مربية فاضلة

ال عودة في الصد إن سعون عوا

النعزر والاسي فليدهسم الغبالي

العديق ينعس احمد البداسي وعاشته المربية الفاصلة المرجومة فارس محمد عبيدانة حاكمة السيد احمد المغربي "من قرية بالو ويتقدمين من اسرتهما وذويهما باصدق مشاعر العزاد، وبسالون الذي النظل الى رحمته تعالى عن عدر يداهر ١٠ عاما فضاها د

العقبة - مالاسي البالغ والحزر

اعسال السر والتقوى تغدد الله العني الشدير ان ينعمد العقيدة الفقيد بواسع رسمتمه واستثنا جمان الخلد اثا بدوانا البه رلمعون بوافر رحمته ورضوات ويلهب مويها مريها جميل الصبر وحسن العزاء. تقبل التعاري في بيت احيه حسم. الفكامن في وأسر العبي - عمارة انا شد وانا اليه راجعون الشلاني ترب المصرة

نعي فاضل

تنعى عشيرة القيسى والعبيدات

في حرثا والزرقاء فقيدها الغالي

عيد موسى القيسي

"ابو عصام"

نعى طالبة

جميع هيئات مدرسة سكنت

بئت الحسين من ادارية وتدريسية

وطالبات تنعسي بشديت الاسي

والحزن الطالبة المهذبة المرحومة

عيسر محمد سليمان

الحوراني

تغمدها الله برحمته الواسعة،

والهم الها وذويها الكرام الصبر

الجميل

اذا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضلة

ينعسى عيسي طايسع واولاده

واخوه ناصر وابن عبه فهد وعموم

ال طايع وزايد والدرارجة في

الضفتين والمهجر بمزيد من الحزن

مسعدة سلامة طايع

التي انتقلت الى رحمته تعالى عن

أتا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في بيت ابنتها نعمة

ينعى مدير عام وموظفو مؤسسة

والدة زميلهم

السبيد منصور احمسد

القيسي

التى انتقلت الى رحمت تعالى

تغمدها الله برحمته والهم الها

انا شوانا اليه راجعون

نعى وجيه فاضل

عصام الياس البخيت ووالدته

وعائلته ينعون بمزيد المرزن

وعميق الاسى المقدم المتقاعد

جورج خليل جميعان

والد الدكتور هاني جميعان

ويتقدمون من ال جميعان الكرام

باصدق مشاعر العزاء والمواساة.

داعين المولى القدير ان يتغمد

الفقيد الغالي برحمته الواسعة

ويلهم ذويه جميل الصبر وحسن

انا لله وانا اليه راجعون

رثاء بمناسبة مرور عام

على وفاة المرحوم ضياء

الدين

عيدالرحيم بيبرس

اختطفك القدر ياضياء من بيننا

قبل عام مضى على رحيك ياقرة

الاعين لسوف نذكرك ما حيينا لان

لك الاثر البالغ في نفوسنا جميعا.

ولا نملاً فراغاً الا أن نلقاك في جنة

باراهب المبوت كم ادميت

افندة، ياراهب الموت كم قرحت

ضياء عليك سالم خالد ابدا،

ابواك وأهلك

صدق ألله العظيم

ورحمته مثل مزن الغيث هتانا.

نسم الله الرحمن الرحيم

نعی اخ عزیز

ابراهيم محمد العدوان ينعيى

بمزيد من الحسزن والاسي الاخ

العزيز والصديق الغاني المأسوف

خليفة خليفه خلف

شقيق الأخ احمد خليفة ابو ايمن،

ويتقدم من اله وذويه باصدق

مشاعر المواساة، الهمهم الله

الصبر والسلوان، واسكن الفقيد

انا شه وانا اليه راجعون

شكر على تعاز

ال ابوحويله في الضفتين والخارج

يتقدمون بمزيد الشكر وعنيتم

الامتنان لكل من واساهم بفتيدهم

محمد ابراهيم ابو حويله

"ابو ابراهیم"

سواء اكان ذلك في تشبيع الجثمان

او الحضور الى بيت العزاء او

بارسال البرقيات أو النعسى في

الصحف، جزاهم الله عنا كل خبر،

ولا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم،

اناً شه وانا اليه راجعون

بمزيد الاسي والحزن ينعى مدير

عام وموظفو مؤسسة التلفزيون

والدة زميلهم

السيد جليل جنحو

رئيس قسم الأضاءة في دائرة

الهندسة، ويتقدمون للزميل الكريم

ولذوي المرحومة باحر التعازى.

اناً لله وانا اليه راجعون

نعى

المرحومة:

الغالى المرحوم:

على شبابه المرحوم:

الغالى جنات الفردوس.

"كل نفس ذائقة الموت".

الخلد غداء

اجفانا

بتاریخ ۱۹۷۹/۱۲/۱۰.

ودويها الصبر والسلوان.

والاسى المرحومة

في الزرقاء.

المواني المرحومة:

عمر يناهر ٨٠ عاما.

نعى سيدة فاضلة

المحامى مأنى عادل الفياض ينعى بمزيد ألحزن والاسي المرجومة الحاحة تمام

ارملة المرحوم ابراهيم الصاج ويتقدم من ال الحاج حسن الكرام باحر التعازي تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته والهم ذويها الصبر

هانى المتولي واخواته بقلوب الحاحة تمام

ووالدة الحوانهم هاني وماجد الرحمة ولالها جميل الصبر وحسن العزاء،

السيد هاني الحاج حسن ويتقدمون من ألها ودويها باصدق مشاعر العزاء راجسين للفقيدة الرحمة ولذويها الصبر والسلوان. اناً لله وانا اليه راجعون

نغى سيدة فاضلة

ينعسي سالم وسلمان القضاه واخوأنهم وانجالهم واقاربهم بمزيد الحزن والاسى المرحومة: الحاحة تمام

الحاج حسن واخوانه ملحد وعيد الرحمن وهشام وهياشم ويضرعون إلى المولى العلى القدير أن يتغمد الفقيده الغالية بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيج جنانه ويلهم ابنائها وذويه الصبر

السيدة المرحومة: الحاجة تمام

ذويها الصبر وحسن العزاء. انا لله وانا اليه راجعون

نعى سيدة فاضلة

اصحاب محلات الأمجيد لمبواد البناء ينعون ببالغ الحزن والاسي السيدة المرحومة: الحاجة تمام

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يلهم الها وذويها جميل الصبر وحسن

نعى فاضلة

ارملة المرحوم ابراهيم الحاج حسن ويتقدمنون من انجال الفقيدة وعموم ال الحاج حسن باصدق مشاعر العزاء والمواساة، انا شه وانا اليه راجعون

والسلوان وحسن العزاء. انا لله وانا اليه راجعون

مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعون بمزيد الحزن والاسي المرحومة

وعبدالرحمين وهشام وهساشم ويتقدمون من الها ودويها ومن ال الحاج حسس الكسرام باصدق مشاعر العزاء سائلين الله للفقيدة

انا لله وانا اليه راجعون

سليمان ابو الراغب واخوانه ينعون بمزيد من الحزن والاسي

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يلهم

نعى سيدة فاضلة

الحزن والاسي المرحومة الحاحة تمام

والدة السادة هاني وماجد والسلوان.

الذي انتقل الى رحمته تعالى فجر يرم ١٢/١٢/ ٧٩ في الزرقاء وذلك عن عمر يناهر الستين عاما رحمه الله واسكنه فسيح جنانه. تقبل التعازي في منزله الكائن في شارع عبدالآله قرب مدرسة الملك غازي _ الزرقاء.

نعى سيدة فاضلة

أل القيسي وانسباؤهم واقرباؤهم في الضفتين والكويت ينعون بمزيد الحزن والاسي المرحومة هداية القيسي "ام قاسم زوجة محمد على القيسى التي وافها الاجلُّ في مدينة طولكرم يوم ١٢/١٢/ ٩٥.

انا لله وانا اليه راجعون تقبل التعازي في منزل محمسود القيسي والخوآن الكانن بالزرقاء ـ مي معصوم،

ال الرمحي وأنسباؤهم في الاردن والخارج والمهجر ينعون بمزيد المسزن والاسى فقيدهم الفالي المرحوم درویش یونس درویش

والتقوى هذا وسيشيع جثمانه النزهة بعد صلاة الجمعة انا لله وانا اليه راجعون تقبل التعازي في بيته الكائن في جبل النزهة الشمالي قرب مدرسة ذكور النزهة الثانوية الحكومية

جرش/تلعة الرز - تنعسى عشيرة الخزاعك بني حسن بمزيد من الجزن والاسي المرحوم؛ الحاج سلمان سليمان فليح الكفيري عن عمر يناهز ٨٠ عاما قضاها في

جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير ظهر انس، رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جنانه. انا لله وأنّا اليه راجعون تقبل التعازي في منزله الكانن في

تلعة الرز/جرش.

نعى فاضل

عودة على شنوان الشريدة الحمادي ووالده واخوانه واهالي قرية فاع ينعون بمزيد من الحزن وعميق الاسي المرحوم مرجي مروي

تعسالي صباح يوم الخميس ٧٩/١٢/١٣ ويتقدم من ال الفقيد وأبنائه بضالص العسزاء سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم ذويه الصبر والسلوان والى جنات الخلد يا ابا يوسف. انا لله وانا اليه راجعون

يسم الله الرحمن الرحيم "كل نُفس ذائقة الموت". صدق آبته العظيم نعى فاضل

بني صخر/الحماد ينعون بمزيد من الحزن والاسي فقيدهم الغالي

مرجى مروى سالم "ابو يوسف" الذي انتقل ألى رحمته تعالى صباح ١٩٧٩/١٢/١٣ اثر نوبة قلبية عن عمر يناهز ٦٠ عاما تغمده ألله برحمته الواسعة واسكته جنات

انا شوانا اليه راجعون تقبل التعازى في منزل الفقيد الكائن في قرية فاع.

نعى فأضل عزيز

سال _ بقلب حزين وكيان مفجوع ينعى الحاج عبدالحميد عبابنة واولاده صهرهم وقريبهم المرحوم

احمد عمر سليم عباينة

اسكنه الله فسيح جنانه انا لله وانا اليه راجعون

الفقيدةً رحمة واسعة واسكنها فسيح جنانه. انا لله وانا اليه راجعون

ذكر الصديق يدوم الى الابد

اربد _ سيقام قداس وجناز الثالث والتاسع لاجل راحة نفس

ذيب سليمان حداد "ابو تبيه"

١٩٧٩/١٢/١٤ في كنيسة البشارة للروم الكاثوليك _شارع الحصن - اربد - فأل الفقيد واقرباؤهم وانسباؤهم يدعون الاهل والاصدقاء لشاركتهم هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة التدارسيم بيد دعوة خاصة لكل منهم. لا اراكم الله مكروها بعزيز

بمزيد من الحزن وعميق الاسى المرحومة:

تمام مترى النمس "ام نقولا"

جنانه ويلهم اهلها جميل الصبر وحسن العزاء.

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الثلاثاء الموافق ١١ / ١٢ / ٧٩ في صوريف الخليل بعد عمر قضاه في خدمة

انا لله وانا اليه راجعون تقبل التعازي في بيت صهره عيسى ناجي/ الهاشمي

نعى فاضل

بمزيد الاسى والحزن خالهم وفقيدهم المرحوم الحاج عزت كوكش "ايو شوكت'

الذي وافته المنية فجر امس بعد شيخوخة صالحة قضاها في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين ويتقدمون من انجال وكريمات الفقيد باحر التعازي القلبية سائلين العلى القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

كلمة رثاء في ذكرى الإربعين لوفاة الفقيد الغاني

الحاج احمد محمسود

حجازي الابتسامة كيبف ترتسم على الوجسوه والفرحة كيف تغمر النفوس حين مجينك من غربة الجهاد الأكبر في بلد راية الله أكبر يا من كنا بوجودك تملُّك كل شيء وعند

للباري من رحمته بعد ان ديت حجا مبرورا وسعيا مشكورا وذنبا مغضورا انشاء الله.

كلمة رثاء للوالد الحبيب

"ابو نبيل"

مالك تذهب دون نضرة

تقابل ربك يا حاج البركة فهنينا لك بالجنة من بعد ما حججت سابع حجة اربعون يوما مرت على فراقك يا حاج البركة فمشيئة الله اختارتك بجانبه فذير المستقر الجنة ب . ب ملبت لريك وحججت له حجة من بعد حجة كنت رجلا كريما ر. - مري-للرحم وللجيران وللاحبة عشت حياتك مكافحا لاجل تربية لاولادك حسنة عشت وانت راضيا في حياتك أن كانت حلوة أو مرة

فا للهم نحن اولادة تشهد أنه ادى الامانة لذا وللاحية زوجتك واولادك محمود وحجازي ونضال وبناتك

زهرة تذيل

أل الحوراني في الضفتين ينعون بمزيد الحزن وعميق مشاعر الاسى فقيدتهم الغالية المرحومة عبير محمد سلمان الحوراني

التي انتقلت الى رحمته تعالى عن عمر بناهز ١٦ عاما. رحم الله تقبل التعازي في منزل والدها الكائن في جبل النزهة /بعد مدارس

قداس وجناز

وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الجمعة للوافق

نعى سيدة فاضلة

نائب المدير العام للهندسة وموظفو دائرة الهندسة في مؤسسة عالية/الخطوط الجوية الملكية الاردنية ينعون

زوجة زميلهم السيد خريستو نقولا جنحو، ويتقدمون من ال الفقيدة الكرام باصدق مشاعر العزاء راجين المولى العلى القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح انا شه وانا اليه راجعون

نعي شيخ فاضل

تنعى عائلة القاضى في الضفتين والخارج بمزيد من الحزن والاسي المرحوم الشبيخ على احمد نصر القاضي

الشمالي

ي وجعفر وظافر عسقلان وعائلاتهم وعموم ال عسقلان ينعون

نعى فاضل

ال صندوقة واقرباؤهم وانسباؤهم

في الاردن والخارج ينعون بمزيد

المصرن وبالسغ ألاسي فقيدهم

الصاج محمد حمدان

صندوقة

الذي وافاه الاجل المحتوم مساء

۱۹۷۹/۱۲/۱۳ عن عمر يناهز

٧٨ عاما قضاها في اعمال البر

والتقوى، وسيشيع جثمانه الطاهر

بعد صلاة الجمعـة اليـوم من

مسجد بيادر وادي السير حيث

يوارى الى مثواه الأخير في مقبرة

تقبل التعاري في منزله الكائن

خلف مدرسة الصناعـة قرب

الخزان، في بيادر وادي السير.

انا شه وانا اليه راجعون

زهرة تذبل

فوزي محمود بحبور وعائلته

ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسي

وقاة ابنتهم الطفلة

بلدة وادي السير.

الخميس الموأفق

ها هي الاربعين يوما ولت بفقداننا لك يا اعرُ ابُّ واعرُ انسانَ عرفه من شرفه المعرفة بك يا من علمتنا الادب والأخلاق الفاضله حيلك فقدنا كل شيء نعم فقدتك زوجتك واولادك وتحباءك سيذكرك الجميع دوما وسنبقى مخلصين اوفياء املين ان لا يغُقدك

كاعل الدسوقي

يا لحسن رجل رجل في الدنيا مالك تذهب من دون رجعة يا أحسن روجا في الدنيا مالَّك تذهب من دون نضرة با أحسن ابا في الدنيا

اريسج التي اختطفتها يد المنية من بين اهلها مساء امس الاول، تقبل التعازي في منزل والدها الكائن في جبل عمان الدوار السابع ۔ قرب جرین مارکت، نعى فاضلة

العقبة تنعى بمزيد الحزن والاسي ام محمود البرديني

اسرة موظفو فندق المناره في

ويتقدمون من ال الفقيدة ودويها باصدق مشاعر العزاء انا لله وانا النه راجعون

مرور عام على وفاة المرحوم

قداس وجناز

سليمان بخيت الابراهيم

آل البخيت وعموم عشيرة الدبابنة واقرباؤهم وانسباؤهم يدعون الاهل والاصدقاء مشاركتهم للاشتراك معهم في هذا القداس والجناز الذي سيقام في كنيسة الروم الكاتوليك في جبل عمان في تمام الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٩ / ١٢ / ٧٩. راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم سأنلين المولى العلي القدير ان لايريهم مكروها بعزيز.

نعى سيدة فاضلة

بمزيد من الحزن والاس ينعى اديب ذياب ايوب واخوانه المرحومة الحاجة تمام ام هاني

ارملة المرحوم ابراهيم الكاج حسن ووالدة الاصدقاء هاني وماجد وعبد الرحمن وهشام وهاشم للفقيدة الرحمة ولانجالها وذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعى سيدة فاضلة

موسى ابو الراغب واخوانه ينعون . ببالغ الحزن والاسي السيدة الفاضلة المرحومة الحاجة تمام ام هاني

والدة اصدقائهم هاني وماجد وعبدالرحمن وهساشم وهشام سائلين الله أن يغمد الفقيدة برحمته ورضوانه وأن يلهم الها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء أنا لله وأنا اليه راجعون

نعى سيدة فاضلة

موسى الساكت واولاده ينعون بمزيد من الحزن والاسي المرحومة الحاجة تمام الحاج حسن

ويتقدمون من ال الفقيدة الكرام باحر التعازى سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيعة بواسع رحمته ويلهم الها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء.

أنا لله وأنا اليه راجعون

يعقوب قدسي قاقيش واولاده وعائلاتهم ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة

نعى فاضلة

الحاحة تمام

ام هاني ارملة المرحوم ابراهيم الحاج حسن ووالدة اصدقائهم هاني وماجد وعبدالرحمن وهشام وهاشم ويتقدمون من ابنائها وكريماتها الاقاضِل ومن إل الحاج حسن وانسبائهم الكرام باصدق مشاعر المواساة داعين الله أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يلهم الها وذويها جميل الصبر

نعى فاضلة

عاصم ومدحت ممدوح خير وعموم ال خير ينعون بمزيد الحزن

الجاحة تمام ام هاني الحاج حسن والدة الاخوة هاني وماجد وعبدالرحمن وهشام وهاشم ويتقدمون من أل الحاج حسن الكرام باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان

يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه انا لله وانااليه راجعون نعى فاضلة بسم الله الرحمين الرحيم يا ايتها النفس المطمئنة

فأدْخلي في عبادي وادخلي جنتي. صدق الله العظيم

ارجعي الى ربك راضية مرضية

نعى سيدة فاضلة سميح ملحس وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسي المرحومة الحاحة تمام

ام هانی ارملة المرحوم ابراهيم الحاج حسن ووالدة اصدقائم هانسي وماجد وعبدالرحمين وهشام وهاشم ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باحر التعازي ضارعين الي العلى القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويلهم الها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون نعى مربية فاضلة

بمزيد الحزن والاسي ينعى مجمع اناث وذكور الزرقاء لوكالة الغوث الدولية زميلتهم المرحومة حاكمة السيد احمد المغربي

مديرة مدرسة الزهور في وكالة

الغوث، ضارعين الى المولى عز وجل

ان يتغمدها بواسع رحمته، وان

يلهم الها وذويها الصبر والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون نعى فاضل

بمزيد الحزن والاسي تنعسي عشيرة الشوابكه المرحوم: ابراهيم سليمان ابو حمده ويتقدمون من اله وذويه باحر التعارى راجين من الله أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويدخله فسيح جنانه. أنا لله وأنا اليه راجعون

ابناء المرحوم فوزي عز الدين زهير وزياد ومازن وعز الدين ينعون بمزيد الحزن والاسي المرحومة:

"ام هاني والدة السادة هائي وماجد وعبد الرحمن وهاشم وهشام الحاج حسن ويتقدمون من ال الحاج حسن بأحر التعازي سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه.

نعى سيدة فاضلة

ينعى اكرم عسكس الناصر واخوانه بمزيد من اللوعة والاسى الققيدة المرحومة الحاحة تمام

"ام هائي"

وحسن العزاء. اناً لله وانا اليه راجعون

ال القاضى في الضفتين والوطن العربي ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

الذي انتقل الى رحمته تعالى في بلدة صوريف بالخليل. تقبل التعازي في منزل ابن عمه السيد عبد الفتاح صالح القاضي في مدينة الزرقاء، مقابل جامع العرب ولمدة ثلاثة أيام اعتبارا من اليوم الجمعة ١٩٧٩/١٢/١٤. رحم الله الفقيد ولاهله الصير

الحاجة تمام

اناً شه وانا اليه راجعون

ويتقدمون من انجالها وذويها بخالص مشاعر العيزاء راجين للفقيدة الرحمة ولدويها الصبر

والسلوان.

نعى وجيه فاضل

الحاج على نصر احمد القاضي

انا شه وانا اليه راجعون

نعى سيدة فاضلة

عادل وتوفيق ابو خجيل ينعون بمزيد من الحزن والاسي الحاحة المرحومة:

"ارملة المرحوم ابراهيم الحاج حسن" والدة الاخوان هاني وماجد وعبد الرحمن وهشام وهاشم ويشاركونهم الحرن والاسى ضارعين ألى الله العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه. انا شه وانا اليه راجعون

وليد ومحمد على اسماعيل الكردي ينعيان بمزيد الحزن والاسي

نعى فاضله

الحاحة تمام "ام هاني ويتقدمان من انجالها وذويها الكرام باصدق مشاعر العزاء

ودويها الصبر وحسن العزاء.

نعى سيدة فاضلة

والمواساة، سائلا العلى القدير أن يتغمدها بواسع رحمته ويلهم الها

انا لله وانا اليه راجعون

مؤسسة فارس للتعهدات _ ابو فارس _ تنعى بمزيد الحزن الحاحة تمام "ام هاني

وتتقدم من انجال الفقيدة وعموم ال الحاج حسن باحر التعازي.

للفقيدة الرحمة ولذويها الافاضل الصبر والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

رئيس واعضاء مجلس ادارة وموظفو وعمال الشركة العربية لصناعة المديد والصلب ينعون بمزيد من الحزن والاس المرحومة الحاجة تمام ام هانی

والدة عضو مجلس الادارة السيد هاني الحاج حسن سائلين

المولى عز وجل أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وأن يلهم ذويها الصبر

نعى سيدة فاضلة

تعى سيدة فاضلة

انا لله وانا اليه راجعون

تنعى الشركة الوطنية للهندسة والمقاولات بمزيد الحزن والاسي الحاجة تمام الحاج حسن ويتقدمون من أل الفقيدة الكرام باحر التعارى سائلين الله تعالى

انا لله وانا اليه راجعون نعي سيدة فاضلة

ان يتغمدها بواسع رحمته وان يلهم الها وذويها جميل الصبر وحسن

الحزن والاسى المرحومة الحلجة ام هائي والدة الصيدلي هاشم ابراهيم الحاج حسن

موظفو قسم الصيدلة في مستشفى الجامعة الاردنية ينعون بمزيد من

انا لله وانا اليه راجعون

ويتقدمون من ال الفقيدة أبنائها ويناتها بخالص العزاء سائلن المولى

عز وجل أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وأن يلهم ذويها الصير

نعي فاضلة نيقولا والياس وجليل اولاد مخائيل فانوس وعائلتهم واولادهم ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة الجاحة تمام

"ام هانی'

والدة الاخوان هانى وماجد وعبد الرحمن وهاسم وهشام ويتقدمون من ال الفقيدة الكرام وانجالها بأحر التعاري سائلين المولى عز وجل أن يتغمدها بواسع رحمته وأن يسكنها فسيح جناته وأن يلهم الها وذويها جميل الصبير والسلوان. أنا لله وأنا اليه راجعون

نعى سيدة فاضلة عبدالله ابو حسان واولاده وعموم ال ابو حسان ينعون بمزيد من الحزن والاسي المرحومة الحاجة

ويتقدمون من ال الحاج حسن بخالص العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يلهم ذويها الصبر وحسن انا لله وانا اليه راجعون

ام هائی

ارملة المرحوم ابراهيم الحاج حسن

ووالدة احوانهم هاني وماجد وعبدالرحمن وهشام وهاشم.

نعى فاضلة

محمد الحاج ديب وربحي الحاج ديب وجواد سكرية ينعون بمزيد الحزن والاسي المرحومة

ارملة المرجوم ابراهيم الحاج حسن ووالدة اخوانهم السادة

هائي وماجد وعبد الرحمن وهشام وهاشم ويتقدمون من ال الفقيدة

الكرآم باحر مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهم الها ودويها حميل الصبر

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضلة

نعى فاضلة

انا لله وانا اليه راجعون

مجموعة المهندسنين العرب يتعون بمزيد من الحزن والالم الفقيدة

والدة اصدقائهم الاعراء هاني

نعى سيدة فاضلة

"ام هاني" والدة السيد هاني الحاج حسن

"ام هاني" والدة السيد هاني الحاج حسن

انا شه وانا اليه راجعون

ينعى زهير دحمان وعائلته بمزيد من الحزن والاسي المرحومة: الحاحة تمام "ام هاني"

ينعى موسى العبويني بمزيد من

والدكتور عبدالرحمن وهشام وهاشم ويتقدم من ال الحاج حسن الكرام بأصدق مشاغس ألعسزاء المواساة سائلا المولى أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم الها وذويها الصبر

اتا لله وإنا اليه راجعون

ارملة المرحوم ابراهيم الصاج

نعي فاضل

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء امس عن عمر يناهز ال ٦٥ عاما قضاها في اعمال البر الطاهر في مسجد الحاووز في جبل

ئعى فأميل

اعمال البر والتقوى، وقد شيع

من بلدة فاع/ الحماد بنسي صخر، الذي انتقل الى رحمتــه

المرحوم:

وراء الأحداث

ترسانة الناتو واجتماع بروكسل

بقلم: كريستوف بيرترام

اذا كنا نريد ان نؤمن قدرتنا على ردع استعمال السوفيات للاسلحة الذرية التكتيكية، فينبغي أن يكون لدينا اسلحة لا يمكن تدميرها من الضربة الأولى، وباختصار بشكل تحديث اسلحة الناتو ضرورة عسكرية، واذا لم يقم حلف الناتو بتحسين ترسانته الذرية فان على اوروبا ان تواصل اعتمادها على السرادع الاستراتيجي الاميركي الراهن للدفاع عن نفسها ضد مثل هذا

كما ان هنالك مهمة سياسية تواجه وزراء الناتو في بروكسل. ولا اعتقد أن القرار الألماني الغربي مطروح. وفوق كل ذلك فإن الماندا الغريبة كانت اول من لفتت الانتبام الى الحاجة الى التحديث. واذا لم تبد بشكل متعاقب اكثر من حماس مكدوت، فان ذلك يعود الى كونها لا تريد لقوتها الإقتصادية المتزايدة ان يكعمها حلفاؤها الغربيون. كما أن المانيا الغربية لا تريد أن تبدو قوة شبة ذرية. والان سيبرز التحديث من قرار يتخذ جماعيا في حلف الناتو، بدلا من ان يجيء تدبيرا ثنائيا المانيا اميركياء ونحن الان نملك

البرهان على ثبات التحالف بشكل اعمق. ولكن لا تزال هناك توترات داخل الحلف. فانا واثق من انه لو كان هنالك درجة اعلى من الأنسجام بين اوروبا والولايات المتحدة خلال السنوات الثلاث الماضية، لما وصل النقاش حول صواريخ اس اس ٢٠ الى المأزق الحالي. فكما ظهرت الامور، فان الولايات المتحدة واعضاء الناتو تلقى بشكوكها، كل طرف على جدارة الطرف الاخر. والاوروبيون الإن اكثر ريبة، واكثر قلقا ازاء النشاطات العسكرية السوفياتية واقل مسلا لاعطاء السوفيات فوائد هذه الشكوك.

وسيكون اجتماع بروكسل بداية عملية مستمرة والذي سيقوله الناتو في الواقع يتلخص في انه اذا لم يكن هناك تعويض عن الوضع الراهن ـ وما لم يكن هنالك استجابة من الاتحاد السوفياتي ــ فان هذا ما سنفعله: "تحديث ترسانتنا الذربـة". ونحن في الواقع نقيم نموذجا مفيدا للرقايــة على الاسلحة بالقول مقدما اذا كانت هنالك مبادلة سوفياتيه فاننا سنكون راغين في التفاوض. وبسبب مواطن القلق لدى السوفيات والناتو على حد سواء والتي تتجاوز دائرة الدعاية فانني اعتقد أن كلا الجانبين سيكونان راغبين في الحلوس على مائدة المفاوضات.

واعتقد أن قضية تأمين الرادع في أوروبا ضد انظمة الصواريخ المتوسطة المدى السوفياتية مشكلة

فقدان رخصة سواقة

" ٢٨٤٤/ ٢٠٠ وهي صادرة من علن أنا المدعو صبحى اسعد مسن عودة عن فقدان رخصتي الرجاء ممن يجدها أن يسلمها

لمخفر شرطة جبل الحسين وله

جزيل الشكر. العموميي وهيي تحميل رقيم

WATER SUPPLY CORPORATION

SWAQA WATER TRANSMISSION

PROJECT

NOTICE TO INTERNATIONAL CONSULTANTS

The Water Supply Corporation wishes to inform interested International Consultants that an addendum has been issued in respect of the consulting services of the above mentioned project and are kindly requested to collect it from the Corporation Procurement Section, on the 15th December 1979.

> DIRECTOR GENERAL WATER SUPPLY CORPORATION TAHSEEN SABBAGH

WATER SUPPLY CORPORATION SWAQA WATER SUPPLY PROJECT

NOTICE TO CONSTRUCTION TENDERERS

The Water Supply Corporation wishes to inform interested tenderers that the closing date for the above mentioned project has been extended to

February 25th 1980.

DIRECTOR GENERAL WATER SUPPLY CORPORATION

TAHSEEN SABBAGH

كاداة القدخل والتغيير الاقتصادي والاجتماعي

لاشك أن الادارة المالية في اعدادها الميزانية العامة وفي وقت مبكر بذلت جهدا كبيرا تشكر عليه. غير ان الميزانية ليست مجرد ارقام الواردات والنفقات بل لها اثار اقتصادية واجتماعية لابد ان تؤخذ بالحسيان عند أعداد الميزانية لتكون الاثار جيدة، بل يجب استعمال الميزانية لخلق الاثار الجيدة واحداث التغيسير الاقتصادي والاجتماعي المطلوب، وذلك ممكن في حالة الميزانية الأردنية التي تساوى ارقامها مجموع الدخل القومى تقريبا، وتساوى انفاقاتها ستين بالمئة تقريبا من الانفاق الاجمالي، وهي بذلك اساس النشاط

الاقتصادى في المجتمع. الواردات المحلية

كالموازنات السابقة تركز الموازنة الحالية على موضوع زيادة الواردات المطية التي زاد ت في موازنة هذه السنة ١٨,٢٪ عن موازنة ١٩٧٩ مقابل زيادة ١١٠٨٪ في موازنة ١٩٧٩ بالنسبة لموازنة ١٩٧٨

إن هدّف ريادة الواردات المحلية حتى تغطي النفقات الجارية بل جميع النفقات العامة، هي سياسةً مالية جيدة حبذا لوتتحقق ولكن التمنيات شي والواقع شيء أخر وتحميل الامور اكثر مما ينبغي، سياسة خاطئة لها مردود اقتصادي سيَّ، فملَّ خزانة الدولة يجب أن لا يكون على حساب تفريغ جيوب المواطنين، فالقاعدة المالية المأخوذة عن السلف تقول ان "خزانة الدولة جيوب رعاياها" وهي قاعدة صحيحة وصالحة لكل زمان ومكان.

الصرائب غير المباشرة

إن الواردات المحلية تأتى من مصدرين رئيسين! الضرائب غير الماشرة كالجمارك والمكوس، والضرائب المباشرة كضريبة الدخل ورسوم جوازات

اذا نظرنا في بند الضرائب غير المباشرة لرأيناها زادت زیادة کبیرة من ۳۱ ملیون دینار سنة ۱۹۷۵ الی ۷۹ مليون دينار سنة ١٩٧٨ الى ٨٥ مليون دينار سنة ١٩٧٩ الى ٩٠ مليون دينار حسب تقديرات ميزانية ١٩٨٠، أن هذه الزيادة لا تعكس زيادة في حجم المستوردات الخاضعة لرسم الجمارك والمنتجات المحلية الخاضعة لرسوم المكوس. بقدر ما تعكس زيادة في اسعار هذه المستوردات والمنتجات وبالتالي زيادة في الرسوم المحصلة منها، فمثلاً الزيادة في حجم، المستوردات لم تتجاوز ١٧٪ في السنوات الاربع الماضية بينما بلغت الزيادة في اسعارها ٣٣٪ حتى سنة ۱۹۷۸ و ۵۲٪ حتى عام ۱۹۷۹، اي ان الواردات المتحصلة من الجمارك تعود لنزيادة اسعار هذه المستوردات وليس لزيادة حجمها وقيمتها، فالعب الضريبي غير المباشر ازداد على المواطن من ١٥ دينار. سنة آ١٩٧٥ بالنسبة لكل فرد الى ٤٥ ديناراسنة ١٩٧٨ اي بزيادة ٣٠٠٪ بينما بلغت زيادة الدخل الفردي في المدة نفسها ١٨٠٪، وهذا يفسر الركود التجارى الحاصل في السوق منذ سنتين لتناقص الطلب بسبب ضعف القوة الشرائية امام اسعار السلع

مما تقدم يتبين أن أي زيادة في الواردات المطلية المتحصلة من الرسوم الجمركية والضرائب غير المباشرة الاخرى غير مفيدة في الظروف الاقتصادية الراهنة التى لا نتوقع فيها زيادة تذكر في الدخل الفردى والعام، بل على العكس نتوقع انخفاضا ملموسا عام ١٩٨٠ في الدخل العام والخاص نظرا لضعف الاقتصاد العالمي وزيادة الاسعار الخارجية والداخلية.

قراءة في موازنة الدولة لعام ١٩٨٠

الضرائب المداشرة

أما البند الاخر من الواردات المحلية فهو الضرائب المباشرة وتشكل ضريبة الدخل المورد الرئيسي فيه، لقد زاد ت ضريبة الدخل من ٩ ملايين دينار سنة ١٩٧٥ لي ۱۹,۵۰۰ ملیون دینار سنة ۱۹۷۸ الی ۲۳ ملیون دینار سنة ۱۹۷۹ الى ۲۷ مليون دينار حسب تقديرات ميزانية ١٩٨٠ اي بمعدل ٣٠٠٪ وهو معدل يقوق المعدل المطلوب حسب خطة التنمية ٧٦ _ ٨٠ ويفوق معدلات النمو الاقتصادي ومعدل التضخم ومعدل نمو الدخل العام والفردي منذ سنة ١٩٧٥ حتى سنة

إن ادارة الضريبة تفاخر بهذا الانجاز الذي تراه جيدا ونراه رديئا حسب المفاهيم الاقتصادية والمآلية في العالم النامي والمتقدم على السواء وحسب واقعنا

لقد صرحنا كثيرا أن تطبيق ضريبة الدخل في دولة نامية كالاردن خاطئ من الاساس، حيث وضعت هذه الضريبة في الاصل للبلاد المتقدمة اقتصاديا وذات الرأسمال المتسراكم من عصر النهضية الصناعية والفتوحات الاستعمارية، واقتباسها وتطبيقها كان تقليدا اعمى ليس الا. مع العلم ان الحكومة البريطانية خفضت ضريبة الدخل ٣٪ هذا العام لتشجيع الاستثمار والانتاج.

اننا في واقعنا الاقتصادي نحتاج الى تراكم رأسمالي متعاظم واستثمارات كبيرة في كل فرع من فروع الانتاج، وهذه الحاجة يقتلها عب ضريبة الدخسل المتزايد باستمرار.

أننا لا ندعو الان الى الغاء ضريبة الدخل التي اصبحت شرا لابد منه، مع ان ذلك شي مدهش اذا حصل، بل ندعو الى اصلاح قانون الضريبة في ثلاثة امور تشجيعا لانطلاق الاقتصاد وتحقيقا للعدالة

١ - اعفاء الرواتب والاجور نهائيا من ضريبة الدخل بغرض ريادة قوتها الشرائية.

٢ - تخفيض الضريبة على الشركات المنتجة بغرض مساعداتها على اعادة استحدام ارباحها في الانتاج، ودقع ارباح مجزية للمساهمين تكون اعلى من معدل الفوائد السائدة في السوق.

٣ - تحصيل الضريبة التصاعدية على كل مصدر من مصادر الدخل لمكلف واحد، كُل على حدة دون تجميعها في خانة واحدة ثم فرض الضريبة التصاعدية عليها كما هي القاعدة في سورية وذلك لتشجيع المكلفين والمستثمرين في الداخل والخارج على التوسع في استثمار اموالهم في الاردن، والحاصل اليوم ان اصحاب الاموال يحجمون عن القيام بالاعمار وتاسيس المشاريع المنتجة لعلمهم أن أي زيادة جديدة في دخولهم

دمشق : فتدم - حوش بلاس - هاتف : ١٠٠٠

بقلم: هاني السعودي ستضم الى دخولهم السابقه وتخضع للضريبة التصاعدية على دخلهم الموحد وبالتالي لا يستفيدون شيئًا، فالافضل لهم ان يوظفوا اموالهم في ودائع واستثمارات خارجية وكفى الله المؤمنين شر القتال.

استعمال الميزانية كاداة للتدخل والتغيير ان الموازنة العامة لسنة ١٩٨٠ تقدم دعما للمحروقات بمبلغ ثلاثين مليون دينار وبمبلغ ٤٠٥ مليون دعما للمواد التموينية ومبلغ ٢ ملايين دينار اعفاءات جمركية للمؤسسات الاستهلاكية المدنية وغبر المدنية، اي يهدر من الميزانية العامة مبلغ سبعة وثلاثين مليون . دينار تقريبا بشكل غير سليم اقتصاديا واجتماعيا هذا مع افتراض تغطية العجز الحاصل في الميزانية بشكل

من الناحية الاجتماعية يقدم هذا المبلغ كدعم الستهلاك جميع الطبقات الغنية والفقيرة على السواء مع العلم أن الطبقات الغنية تستفيد من هذا الدعم بشكل افضل لقدرتها الكبيرة على الشراء والاستهلاك، اما من الناحية الاقتصادية فالامر اكثر سوءا، فأن عرض المحروقات والسلع المدعومة إ والمعفاة من الرسوم الجمركية في السوق بغير اسعارها الحقيقية هو تشجيع للاستهلاك على حساب الخزينة العامة واهدار للموارد الاقتصادية، واخلال في ميزان العرض والطلب الحقيقي، ويصبح الاعلان عن خطط ترشيد الاستهلاك مجرد هراء، بالأضافة أن استمرار ارتفاع الاسعار الخارجية كما هو متوقع يوجب تضخم حجم الدعم والاعقاء والزياد المستمرة في عجز الموازنة.

الصحيح والحقيقي

ان السياسة المالية الصحيحة هو الغاء الدعم المالي والاعفاءات الجمركية للمحروقات والسلع الاخسرى الغاء تاما وعرض المحروقات والسلع الاخرى في السوق باسعارها الحقيقية مهما بلغت، ولكن الا يوجب ذلك ارتفاعا ملموسا في الاسعار العامة؟ نعم ان ذلك سيحدث ارتفاعا في معدل الاسعار العامة وهو في تقديرنا سيكون في حدود ٣٪ إلى ٥٪ في المئة، من يتحمل هذه الزيادة؟ يتحمل هذه الزيادة الطبقات القادرة في المجتمع وذلك بتحويلنا الوفر الحاصل في الميزانية وهو ٣٧ مليون دينار الى دعم الرواتب والاجور والخدمات الاجتماعية بحيث ينال حصة الاسد منها الرواتب والأجور الاضعف وتوجه الاعانات والخدمات الاجتماعية الى المناطق الاكثر تخلفا والعائلات الاكثر

أن مجموع رواتب موظفي الحكومة والجيش والامن العام هو ستون ٦٠ مليون دينار سنويا، فزيادة مقدارها أربعين في المئة على الرواتب تساوي أربعة وعشرين مليون دينار، وتخصص الثلاثة عشر مليون دينار الآخرى للخدمات الاجتماعية. وهي زيادة كافية لمُواجهة الأرتفاع العام في الاسعار ولتحسين اوضاع الطبقات الاضعف في المجتمع وهي ستؤدي آلى تنشيط الانتاج والاستهلاك وازدهار التجارة والصناعة وزيادة الواردات الحكومية العامة، والى تحقيق توازن اقتصادي واجتماعي معقول.

فقد جواز سفر

اعلن انا محمد حسن محمد احمد السوادني عن فقدان جواز سفري السودائي رقم ٩٤٥٢٠ والصادر من الخرطوم بتاريخ ١٦ /٩/٩١ وقد فقد مني في مدينة

الرجاء ممن يعثر عليه الاتصال بهاتف ۷۷۸۱۶ او ان يسلمه الي السفارة السودانية او تسليمه لاقرب مخفر شرطة وله الشكر.

اعلان تبليغ بالحضور صادر عن محكمة اريد الشرعية للمنطقية الشمالية

الى المدعى عليه: عز الدين حسين قاسمية من اريد وسكانها سابقا

ومجهول محل الاقامة الان واخر اقامة له في اريد شارع الوليد قرب سوق الخضار الركري منرل الدكتور محمد يوسف الطعاني .. يقتضي حضورك لهذه المحكمة يوم الثلاثاء الواقع في ۱۹۷۹/۱۲/۱۸ الساعــة التاسعة صياحا للنظر في الدعوى اساس١٩٧٥/ ١٩٧٩م. المرفوعة عليك من قبل زوجتك ومدخولتك يصحيح العقد الشرعى المعية فريال عبد السلام رشيد سعدية من ارب وكيلها المحامي السيد عبدالرؤوف التل، بطلب نفقة رُوحة. فاذا لم تحضر في الوقت المعين ولم ترسل وكيلا عنك والم تبد للمحكمة معبذرة مشروعية تحاكم غيابيا وعليه صار تبليغك ذلك حسب الاصول، تحريرا في ١٤٠٠/١/٢٤ ﴿ وَفَـقَ 71/71/97919.

قاضي اربد الشرعي/للمنطقة

الشمالية

محمود الملكاوي

الصلوا بهانف : (٦٧١٧

بشنشج : السجاد الآلي من الصوف الصاني بالرسوم الشريتية والعجمية . بلغ مجموع اعتمادات الخطة الخمسية الرابعة



محمد وعندما تحركت السيارة

تذكرت انني وضعت الجواز على

مقدمة السيارة فرجعت الى موقف

الرجاء ممن يعثر عليه ان

يسلمه الى مكتب جريدة الـراي

السيارة فلم اجد شيئا.

بالزرقاء تلفون ١٩٥٩١٣

فقدان

انا على محمد سعيد الزغول

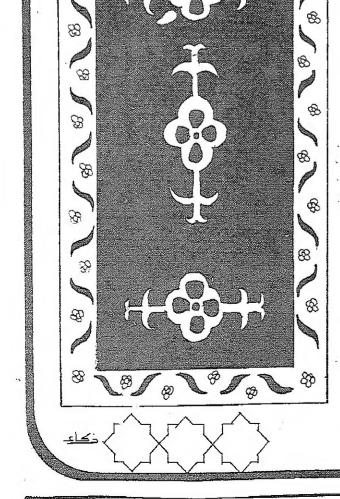
فقدت جواز سفري الصادر من

الزرقاء فقدته عندما كنت قرب

مركز جوازات الزرقاء فوضعت

على مقدمة سيارتي مع اوراق

وشهادة ميلاد باسم عاليسة علي



اعلان مساهمة

المواطنين الراغبين في المساهمـة يعلن لعموم اهالي بلدة زحر -مراجعتي خلال مدة ١٥ يوما من أربد أنه تم موافقية الجهات تاريخ نشر هذا الاعلان. المختصة على تسير باص لنقل الركاب على خط أربد زحر

ابراهيم عقلة عبدالرجيم

ويالعكس لذا يرجى من الاخوة

عاقلاعهم

سياسة واشنطن

لغت انتباد المراقبين في بيان مؤتمر

القمة العربي العاشر الذي انعقد في

تونس، انه آنتقل بوضوح، من موقع

رفضه لاتفاقيات كامب ديفيد الى موقع

المواجهة المباشرة مع الولايات المتحدة

باعتبارها المسئولة عن ابرام هذه

من نوعه قرر المؤتمر أن استمسرار

الولايات المتحدة في معارسة سياستها

الراهنة في الشرق الاوسط من شانه ان

ينعكس باثاره السلبية على علاقات

واشتطن بالبلاد العربسة، وذلك

باعتبار ان هذه السياسة تلحق الضرر

- حسب تقييم المؤتمر - بالمصالح

وفي رأى المراقبين أن هذا الموقف

يتخطى موقع الدفاع الذي وصل اليه

مؤتمر القمة التاسع في بغداد عام

وليس هذا هو الظاهرة الوحيدة

الجديدة في الساحة العربية الراهنة

وانما هناك مجموعة اخسرى من

الظواهر الهامة التي ترتبط بعضها

ومن هذه الظواهر أن السعودية

والكويت ودولة الامارات والبحريان

وقطر، وهي الدول البترولية التي

ترتبط بعلاقات وثيقة مع الولايات

المتحدة، منحت موافقتها وتوقيعها على

هذا التحذير الذي اصدرد المؤتمسر

للولايات المتحدة، ومعنى هذا أن هذه

الدول قد غيرت في ممارستها السياسية

بين علاقاتها مع الولايات المتحدة ككل

وبين ادانتها ومعارضتها للسيساسة

الامريكية الراهنة في الشرق الاوسط

عاملة وقضيلة الصراع العربسي

وادًا كان هذا يشكل خطا جديدا

متمدرا في سياسة السدول العربيسة

البترولية، وبالتالي فهو ملمح هام، الا

أن هذا الملمح هو وجه وأحد عن

الصورة المعقدة، أما الوجه الأخسر

والذي لا يقل أهمية هو قبول الدول

العربية المعروفة بالنظم التقدمية هذا

الخُطُّ الجديد، وذلك في اطار ما سمي

بيناء موقف عربى موحد على أساس

سياسة الحد الأدنى والتصاعد بها الى

ويدخلُ في اطار هُذِهِ الطَّواهِرِ أيضِيا

أن مؤتمر القمة العربية في تونس اتخذ

قراراتــه بالاجمـاع. وأن هذا

الأحماع شمل ضمن ما شمل لاول مرة.

كل من السودان والصومال وسلطنة

عمان، وهي البلاد الثلاثا التي كانت لها

تحفظات شَديدة على قراراتُ مؤتمـر

بغداد منطلقة من تأبيدها لاتفاقيات

كُامب ديفيد على أساس انها نقطة بداية نحو حل سلمي لازمة الشرق

الاوسط، والملاحظ أن هذه البلاد

الثلاثة قد شاركت في اعمال مؤتمر

تونس على أعلى المستويات .. فقد مثل

السودان رئيسه السيد جعفر النميري

كما مثل الرئيس زياد بري جمهورية الصومال ومثل دولة عمان ذائب رئيس

وهين سئل المسؤولان السودانيان والصوماليان عن سبب هذا التبدل في موقفهما، أجابا: أن انتفاقيات كامـت ديقيد على الورق شي وكامب ديفيد في التطبيق شي ً احْر، وَهذا التَّناقض بين

الامرين هو الذي قاديا إلى الاشتراك في مؤتمر تونس وآلموافقة على قراراته، ويتصل بهذه الظواهر، ما تم الاتفاق عليه من أن الأزمة اللبنانية هي في حجمها جزء لا يتجزأ من قضية الصراع العربي الاسرائيلي وان حلها الجذري يرتبط بالحل العام لهذه

القضية الكلية، ولكن لا يمنع هذا من

مباشرة حلول وقتية تقطع الطريق على المحاولات الامريكية الاسرائيلد

والانعزالية اللبنانية لتمزيق الروابط

القومية والتاريخية بين لبنان والوطن

العربي وبين اللبنانيين والفلسطينيين ثم بداخل اللبنانيين انفسهم.

ويتصل بهذه الظواهر كذلك وضبع

الاسرائيلي بصفة خاصة.

١٩٧٩ الى موقع بدايات الهجوم.

القومية العربية،

جاءت به قبل عام ١٤٠٠ من ميلاد

ومؤلفات الكندي والفارابي

وابن الهيثم والبيروني وابن سينا

والغزالي وابن رشد والسهرورري

في الفلسفة، ومؤلفات الخوارمي

والبوجرانسي والخيسام في

الرياضيات، ومؤلفات جابر بن

حيان والجلرقي في الكيمياء، وابن

البيطار في النبات. والرازي وابن

سينا وابن الجزار وابن زهر في

الطب، والطبري والمسعودي

والبكري والادريسي وابو الفداء

وابن خلدون والمقريزي في التاريخ،

والفزارى وابن راجل والررقلي

والبيرونكي في الفلك، كل هذه ـ

المؤلفات التي كان لها تأثير عظيم

على ما نسميه اوروبا العصور

الوسطى شهدت النور قبل عام

١٤٠٠ للميلاد، وكأننا قد اخطأنا

ف حساب التقويم، اذ كانت سنة

- ١٤٠ ليلاد السيح وليست سنة

١٤٠٠ للهجرة النبوية نهاية او

بداية تدهور الحضارة الاسلامية

منذئذ والعرب الذين فقدوا

الزعامـة السياسيـة في الدولـة

الاسلامية في القسرن السابع

الهجري، باستيلاء المغول على

بغداد، انكمشوا على انفسهم

واتجهوا الى الحفاظ على تراثهم

الاثيل. اما يقية العالم الاستلامي

وهم الاكثرية فقد اتجهوا الى

الاستقلال بتطوير قطاعات من

الفن غريبة على العرب واعنى بذلك

الرسم واللوحات القارسية

المغولية، وهندسة البناء التركية

وكان علينا ان ننتظر حتى

القبرن التاسيع عشر والقسرن

العشرين لنشهد النهضة التي

عمت العالم العربي ونهاية السبات

الذي غط فيه، ونسرى مفكريسن

ومصلحين امثال الافغاني وعبده

ويبرم واقبال تسلحوا بشجاعة

فريدة لاعادة النظر في تراث

واذا استثنينا محمد عبده،

العظيمة.

والمغولية.

في ٢١ تشريان الثاني عام ١٩٧٩ بدأ العام الاخير من القرن الرابع عشر الهجري. لقد مضي على هجرة النبي محمد صلى الله عليه وسلم من مكة الى المدينة، التي تمت عام ٦٢٢ للميلاد، اربعة عشر قرنا من الزمن. وسحر الارقام قوى في نفس الانسان بحيث ينسى انها مجرد وسيلةللقساس عشوائية. ذلك ان عام ١٤٠٠ حسب التقويم القمري يعادل ويوافق عام ١٣٥٧ حسب التقويم

واذا كان المسلمون قد اختاروا عام الهجرة النبوية نقطة بداية للعصور الاسلامية فلانها كأنت بداية ميلاد مجتمع جديد مستقل. وغالبا ما ننسى ان ذلك العام كان العام الثانى عشر لميلاد الاسلام الذى بدأ الرسول بالدعوة اليه منذ عام ١١٠ للميلاد.

ولكن ماذا تعنى الارقام والحسايات بالنسية الى الجماهير الشعبية: أن ١٤٠٠ عدد سحرى ونهاية القرن الرابع عشر للهجرة مشحونة بالاساطلير. الا يقلول البعض في بعض البلاد الأسلامية ان نهاية هذا القرن تتفق ونهاية الدنيا وظهور المهدى المنتظر، المرشد والمخلص الذي سيكون خاتم المختارين من العناية الالهية لانقاذ بنى البشر؟

واحدآث مكة الاخسيرة مؤشر محزن على ذلك. نقول هذا ونحن نعيد الى الاذهان الخوف الكبير [الذي ساد اوروبا عام ١٠٠٠ لميلاد المسيح.

وعلى ايـة حال ففـى ارض الاسلام التي تشربت روحانية شرقية ذات اصول عديدة، فالمسألة تعنى ترجمة شعبية لبعض المعتقدات الباطنية. ففي الدعوة الاسماعيلية مثلا، تتحدد دورات ظهور الامام على الارض وغيبته بالعدد "سبعة". ولكن حينما يتحدث كيار المفكرين عن الدورات الروحية الثابتة فان الاشياء الزائلة تحسب بالقرون الزمنية وعام ١٤٠٠ ضعف سبعة قرون. والنفوس القوية تجد فى ذلك شيئًا مضحكا، ولعله من الاقضل ان نحلل التخيلات التي قد تبعثها نهابة العام ٢٠٠٠ للميلاد.

ان القول بان للمجتمعات الانسانية دورات، وإن للحضارات فترات تبلغ فيها اوج عطائها وازدهارها تتلوها قرون من

وجدنا أن الاخيرين من غير العرب. الانحطاط والتدهور، لا يمكن لاحد اللهم الا اذا اعتبرنا مؤسس أن يتكره ولم يضرج العالم الاسلامي، عن هذه القاعدة. الدعوة الوهابية الذي ظهر في جزيرة العرب مصلحا في دعوته الى وواجهت الحضارة العربية تنقية الاسلام من الشوائب التي الاسلامية المصير نفسه. ويعد علقت به، والتمسك باهداب الدين ثمانية قرون من ظهور الاسلام بدأت هذه الحضارة بالتدهـور. وخلاصة القول، اذا اردنا ان فكل ما جاءت به هذه الحضارة من امور بديعة ومدهشة وخارقة،

نتحدث عن الدورات الزمنية، فان عام ١٤٠٠ للهجرة لا يدل ابدا على بداية مرحلة تاريخية ونهاية اخرى. فهي لا تؤشر الى نهاية عصر الانحطاط ويداية عصر

والتكنولوجي لان مثل هذا العصر يقتضى بالضرورة التخلص من الديما غوجية والغموض والتعصب التي تعتبر من ظواهر المجتمعات التَطْفة. حون افريك



ارستقراطيوالبرتغال يتكيفون مع الواقع الجديد

اسرته، وهو اكبر بنك في البرتغال، ثم اودع السجن.

كما أن ثورة يمينية غريبة وغير بارعة بقيادة الجنرال انتونيو دى سبينولانهاوت نتيجة الفوضي، مما دفع دورة الاحداث في البرتغال الي

ويعد تلاثة ايام، وفي الوقت الذى قضى فيه اسبيريتو سانتو واعضاء أخرين بارزين من زمرته بعض الوقت خلف القضبان اعلن رئيس الوزراء فاسكو جونكالفس

تأميم اربعة عشر بنك برتغاليا، بما فيها بنك اسبيريتو سانتو التجارى في لشبونه، الذي كان يملك ودائع ضخمة من التأمين والنفسط والصلب والورق والاسمنت والبيرة والمزارع في افريقيا.

لقيد قال اسبيريتو سانتو: "كانت المعاملة في السجن حسنة. لكننسى رأيست ذات يوم على التلفزيون بعض العمال هنا، يقودهم الشيوعيون، يقولون بانه يجب قتلي". الما الما الما الما

هذه الايام المؤلمة لا زالت في

ذاكرة استبيريتو وإخريت من ارستقراطيي البرتغال الذين عادوا الى بلادهم، فبالنسبة لهم

برزت علامة مطمئنة في نوع من الشورة المضادة ذات الحركة

البطيئة، برزت في الثاني من كانون الاول الجاري عندما فاز التحالف في الحادثي عشر من آذار سنة ١٩٧٥ جرى القبض على جورج اسبيريتو من قبل موظفى بنك

الخاصة، فاز باغلبية ضئيلة في انتخابات المجلس التشريعي.

لا عودة

الديمقراطي اليميني، الملترم باعبادة الميادرة الاقتصاديسة

ويلاحظ البرتغاليون ان موظفي البنك الثائرين في اوائل سنت ١٩٧٥ قد غضبوا عند اكتشافهم

> قيودا تدل على ان بنك اسبيريتو سانتو قدم مبالغ ضخمة لحزبين

يمينيين. وقد كان هذا الحزيان

الحبيب بولعراس

هما اللذان فازا بالانتخابات التي جرت مؤخرا _وهو دليل على كيفية تغير الامور في غضون اربع

لكن البنوك والقطاعات الاقتصادية الهامة في البرتغال ــ ٤٢ بالمئة من الطاقة الصناعية -تبقى في ايدى الحكومة، ويجب على

اسببریتو الان ان برضی نفسه بتشغيل مصنع في حزام لشبونه الصناعي، يصنع ملايس رياضية للتصدير الى فرنسا. وقد بدأ العمل بشكل هامشي.

أن رجل الاعمال البالــغ من العمر ٤٢ سنة، شأنه شأن أخرين في مثل وضعه، يعتقد أن لا عودة ألى النظام الاقتصادي الخاضع

لحكم الاقلية والذي اقامته

ديكتاتورية انتونيو سالازار، والذي قضى على المنافسة، وشجع تركيز الثروة في أيدى نخبة قليلة!

يقول اسجيريتو سانتو: "اننا لا نقدر أن نعود إلى الوراء.. ابدا، لكننا نستطيع ان نجدد النظام ونمضى قدما كما تمضى سائر بلدان اوروبا الغربية قدما . لكن اهم شيء هو الثقة. فيجب على هذه الحكومة ان تمنع الثقة لاولئك الذين يريدون ان يعملوا."

بعد ان امضى اسبيريتو سانتو خمسة شهور ونصف في السجن، دون ان يتهم باية جريمة، جرى اطلاق سراحه وانتقل هو وزوجته واطفاله الى اسبانيا، يقول سانتو: "نحن البرتغاليين عاطفيون جدا، لقد دأبت على قيادة السيارة مسافة ٤٠٠ كيلو متر الى الحدود حتى اقسول لاطفالي: تلك هي

البرتغال.. انها وطننا". في الضامس والعشرين من تشرين الثاني سنة ١٩٧٥، قام ضابط مغمور يسمى انتونيو رامالهو ايانيس، وهو الأن جنرال يشغل رئاسة البرتغال، بانهاء محاولات العسار التطرف الوصول الى السلطة، ويدا بعدها أمرا واضحا ان دورة الاحداث الثورية قد جاءت الى نهاية وقد ذهب اسبيريتو سانتو الى بيت يعودلعائلة في الريف في النتيجو الجنوبية كان قد نجا من موجة الاستيلاء على

قد توقف نتيجة الاضرابات، تجدد في مصنعه المتواضع. ويفتضر اسبيريتو سانتو بنفسه بانه رئيس

جانب التنقلات للعمال بالباص. وبنات الارستقراطية الاقتصادية

البرتغال، فقد انتقل بعض رجال الاعمال الاغنياء والمختصين الحرفيين المهرة الى البرازيسل، وريما كان ذلك بشكل دائم، كما ان أخرين اتخذوا اقاماتهم في

البرتغال، وأخرين خارجها. وعلى

الاغلب في باريس ولندن.

"لقد خسرنا عددًا لا يستهان يه من العقول الحيدة، ومعظمهم هاجروا الى البرازيل، وبلك خسارة كبيرة لبلاد "يقول مانويل بولوسا، وهو مقاول عصامي يبلغ من العمر ٧٤ سنة، كون تروة من النفط

وفي صيف سنة ١٩٧٧ عاد الى لشبوبه، وتجدد العمل الذي كان

نموذجي يدفع لمعظم موظفيه البالسغ عددهم ٢٦٠ موظفا، وغالبيتهم من النساء، اعلى معدلات الاجور ويقدم وجبات رخيصة مدعومة من مصنعه الى من الصعب معرفة عدد ابناء

القديمة الذيس بقسوا خارج

والاعمال المصرفية، وقد فقد الكثير

منها سنة ١٩٧٥، لكنه لا يزال يعمل بتجارة النفط، ليتنقل بسين لشبونة وباريس وريودي جانيرو، ويضيف قائلا "لكن هنالك سببا لاجراءتغيرات. البلاد لا يمكن ان تكون ملكا لنصف درينة من

بمثل القوة التي يأخذ بها في

اعتباره مساعتدات الوقسود

التركيبي. :

س: كيف تنظر الى زيادة

انتاج الفحم والغاز والطاقـة

ج: نحن نؤيد تقديم كل

الساعدة المكنة لها. فليس هناك

حل واحد لازمة الطاقة. ونحـن

نؤيد نزع الرقابة عن اسعار النفط

والغاز حتى نعطى شركات النفط

والغاز الحد الاعلى من التشجيع

للبحث عن طاقة جديدة. ونحن

نعتقد أن العمل ينبغى أن ينصب

على الطاقة التركيبية ، لكننا لا

نعتقد ببرنامج مستعجل، اننا نؤيد

التحرك قدما بوجدات تظاهرية،

ويمحاولة التوصل الى اتفاقيات

س: كيف يجب ان تكون

سياسة الولايات المتحدة حول

قضية تزويد بلدان العالم

ج: يجب ان تتمرك الولايات

المتحدة والعالم بمنتهى البطء.

فبالنظر الى المشكلات التي

نواجهها في الولايات المتحدة، حتى

مع وجود قوة العمل المدربة جيدا،

نستطيع أن نتخيل ماذا سنصادف

الثالث بالتكنولوجيا الذرية؟

حول قضايا بيئية مع الفحم.

النووية

يقلم: حيمس ماركهام

ورغم ان عدم الاستقصرار السياسي كان امرادائما منذ سنة ١٩٧٤، حيـــث تولـــت خمس حكومات السنوات الاخبرة الثلاث، منهما حكومتان تزعمهما الاشتراكيون، بدأت هذه الحكومات تدريجيا بتحريسر الاعمال التجارية الصغيرة والمتوسطة الحجم التي تأثرت بالتاميمات المصرفية، كما بدأت في منطقة النتيجس باعسادة قطسع محدودة من الاراضى لاصحابها الذين كانوا يملكونها قبل سنـة ١٩٧٤، لكن العملية كانت بطيئة ومثيرة للارتباك، كما كانت الحكومات محطمة بشكل لم تكن معه قادرة على دفع تعبويضات

"التأميم كلمسة حلسوة: الاستيلاء" يقول بولوسا الذي اشترى قبل ثلاثة اشهر اسهما في دارنشرتدارتحت ادارة حكومية، ويضيف "اعتقد ان علينا أن نبدأ من الصفر لقد تحطم الاقتصاد، اذا لم يسؤك التعبسير، على يك

لكن اعادة التعمير قد بدأت، أن بعض الراسماليين المستثمريين الجدد "استغماريون" سابقون" من انغولا وموزمبيق، بدأوا بتربية ناجحة للمواشى واقامة المطاعم وصناعات تجميعية خفيفة.

هرالد تريييون

= البروفسور ستوباج يتحدث عن الطاقة: ==

سيواجه الغرب اسعارا اعلى للنفط

البروفسور رويرت ستوياج استاذ في جامعة هارفارد شارك مؤخرا في تأليف كتاب فأق في الاقبال عليه كل الكتب التي وضعها اخصائيو الطاقة داخل الحكومة وخارجها. فقد وضع كتاب "مستقبل الطاقة" على يد فريق خاص من جامعة هارفارد، حيث ينقد شهوة اميركا الجامحة للطاقة، لكنه يرى امكانية النجاة بالطاقة الشمسية والحفاظ على الطاقة.

وفي الاسبوع الماضي تحدث ستوباج مع مندوب النيوزويك رون لابريك في كامبريدج.

> س: ماذًا تتوقيع البلدان المستهلكة للنفط من اجتماع الاوبيك في السابع عشر من الشهر الجارى؟

اعلان صادر بموجب نظام

مراقبة المياه الحوفسة رقم ۲۶ لسنة ۹۷۷ المادة ١٣

> الله تقدم الى السيد فلاح بخيت خليف العطين صاحب قطعة الارض رقم ٢٣ من حوض رقم ١ المياق من اراضي قرية الخالدية قضاء المفرق بطلب رخصة حفر سر من اجل استغلالها في الري والشرب على من له اعتراض على ذلك أن يقدم اعتراضه خطيا مع دفع التامين المقرر ويبقى باب الاعتراض مفتوحا لمدة شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان،

نائب رئيس سلطة المصادر الطبيعية المهندس احمد دخقان

أسعارا اعلى للنقط انه السيناريو الاكثر احتمالاً. اما هل سيمتثل اى طرف للاتفاقية فهذا امر اخر.

اخطار صادر عن دائرة احراء العقبة

الى المدين محمد ابراهيم خنانه سعودي الجنسية مجهول محل

اخبرك بان الدائن احمد الذنبيات قد ابرز لدائرة اجراء العقبة كمبيالة مؤرخة ٩٧٨/٧/١٦ بميلغ ٢٣٥ دينال لهذا اطلب اليك خلال خمسة ايام من تاريخ تبليغك هذا الاخطار الحضور لدائرة أجراء العقبة لدفع قدمة الدين أو الاطلاع على الملف المتعلق بهذا الأخطار وبيان اوحه اعتراضك ان كان هناك اعتراض وبعكس ذلك تقوم هذه الدائرة بالتنفيذ الجبرى وتحصل

والرسوم مامور اجراء العقبة

قيمة الدين مضافا اليه المساريف

بالأهمية التي تمتعت بها ذات ج: من المرجح اننا سنواجه

البلدان المنتجة للنفط الى بيعه بالسعر الذى تستطيع الحصول

حظر النفط الايراني؟ ج: إن لذلك أثرين: أولهما أنه ادى الى دخول المزيد من النفط الى السوق الحرة وذلك لأن مؤسسات النفط الايرانية التي تملك عقودا طويلة الامد لا يباع لها النفط لذلك فانه يعرض في السوق الحرة مما يرفع مستوى الاسعار.

على الاستعار.

"اتحاد مستهلكين"؟

فلن يكترث احد بشيء، حتى تتخذ الولايات المتحدة خطوات تحفظية اقوى، فحلفاؤنا يتساءلون "لماذا ينبغى علينا ان نشد احزمتنا اذا لم يفعل الاميركيون ذلك!".

وذلك لان هنالك اليوم قدرا لا يستهان به من النفط يباع في السوق الحرة. لقد بيع ما يتراوح بين ثلث نفظ الاوبيك الى نصفه في السوق الحرة، باستثناء النفط السعودي. وهذا يعني أن اسعار اوبيك "المتفق عليها" لا تحظى

والبديل الاخريكمن في انه قد

لا يكون هنالك اى اتفاق يصدر من اوبيك في هذا الشهر، حيث ستعمد

س: ما هو الاثر الذي يخلقه

اما الاثر الثاني فيكمن في ان الحظر ادى الى تشجيع بلدان اخرى على بيع نقط اكثر الى السوق الحرة، فكان لهذا اثر كبير

س: هل يجدى ان تتكاتف الدان المستهلكة للنفط في ج: اعتقد ان ذلك عمل يائس

ج: قد ينفع فرض ضريبة على

س: هل قامت بلدان اخرى فيما يتعلق بالحفاظ على الطاقة اكثر مصا فعلت الولايات

ج: ان البلدان الصناعية

الذي لم نفعل ذلك. وقد بدأنا الأن

ستخفض الاستهلاك؟

ألبنزين. فقد طرحت هذه الفكرة في

بد ان نكون قد حققنا تخفيضا جوهريا في اسعار النفط. اما تساعد في جعل اسعار النفط اقل في

المتحدة؟

الغربية الاخرى تستغل الطاقـة بشكل اكثر فعالية من الولايات المتحدة فقد تكيفت قبل سنوات السعار اعلى للطاقة. في الوقت

نمر ف تلك الفترة. ومن الارجح أن تكون اوقاتا طويلة ومؤلة. فالبلدان الاخرى تملك سياسة اكثر ملاءمة للتصدى للاسعار الاعلى. فمنهذ سنة ١٩٧٣ تركت الاسعار ترتفع الى المستوى العالمي اسرع عما

س: كيف تستطيع الولايات المتحدة ان تقنع العالم بانها

قبل خمس سنوات، عندما دعوت الى فرض ضريبة بمقدار خمسين سنتا على غالون البنزين. ووفقا لمن قرأ تلك المقالة لم يصدر هنالك شيء سوى الصمت او قهقهات من الضحك! وتخميني يكمن في اننا لو تبنينا تلك الفكسرة قبيل خمس سنوات، لما كنا ندفع ثمن البنزين اكثر مما ندفـع الآن وذلك لان الطلب لا بد أن يكون قد انخفض. ولما كنا مارسنا الضغط الدي مارسناه على السوق العالمية، ولا ضريبة البنزين اليوم فانها قدء

مقالة في "وول ستريت جورنال"

فعلنا نحن واليوم يستعملون طاقة اقل لكل وحدة انتاج اقتصادية مما نقعل الآن.

ان هذا هو الاتجاه الذي كان علينا ان نسلكه. س: هل تعتقد ان تعهد مؤتمر قمة طوكيو بادخال تخفيض على استهلاك النفط بنسبة خمسة

بالمئة امر ممكن؟ ج: انه امر ممكن اذا تبنينا السياسات السليمة، لكن أذا لم نقعل اكثر مما فعلنا حتى الان، فان النتيجة ستكون اقتران النمو الاقتصادي البطيء مع موجات ركود عميق. انها الطريقة الوحيدة التي يمكن لنا بها ان نخفض الطلّب على النفط ما لم نبدأ في توظيف استثمارات اكثر من اجل

س: الى اي مدى يرغب الكونغرس الأميركي في التمشي مع انماط السياسات التي تنافح

ريادة فاعلية الطاقة.

ج: أن تخميني يقع في أن علينا أجلا ام عاجلا أن نصدر تشريعا يعطى حوافز رئيسية للمحافظة، وحتى هذه السنة، فليس للمحافظة اى جمهور في واشنطن والان يتغير الموقف، فقد صوتت لجنة المالية المنبثقة عن الشيوخ الى جانب تقديم مساعدات حكومية ضخمة للمحافظة في هذا

الصيف، وقد تراجعت في اليوم

التالي، لكنها بدت على الاقل تعترف

بان شيئا مثل ذلك امر له ما ببرره.

وانا أمل في ان يفكر الكونغرس

حول تقديم المساعدات للمحافظة

في سائر انحاء العالم حيث لا زالت دائرة الفنيين المهرة ضيقة جدا. والعبء يقع بدرجة كيرة على الحكومة ورجال الصناعة لاقناع عدد كبير من ناقدى الاستعمالات الذرية بأن الطاقة الذرية ستكون

اجرى اللقاء: رون لابريك



والعالم الاسلامي لاول مرة في مواجهة الولايات المتحدة واسرائيل، وتحسد في ارسال وقد من الثورة الايرانية الى مؤتمر القمة العربي، على اساس أنه أيا س: ماذا ستعنى سياستكم كانت الخلافات الالدلوجية بالنسبة للبلدان النامية؟ والسياسية، فان هناك توحدا في الموقف ج: اعتقد اننا سندی نموا العام من الغزوة الامريكية الصهيونية أقتصاديا في البليدان النامية، على أساس وحدة المصالح العربية ولكنها ستقوم باستغلال الطاقية بشكل اكثر فعالية مما نفعل نحن، وريما ستعمد الى أن تكون اكثر اهتماما يتطوير ذلك النمط من نظام الترانزيت الجماعي والذي حققته اليايان واوروبا، اكثر من النمط الذي انجزناه نص، ولست

> سيارة تسير عشرة اميال بالغالون نيورويك

اعتقد ان هنالك دولة ستعمد الى

المضى مع ذلك النمط من استهلاك

الطاقة بالنسبة للدخل الفردي كما

نفعل نحن. فليس هنالك ما يكفي

من النفط لأعطاء كل عائلة صينيةً

قضية استخدام البترول العربي كسلاح في معركة التحرير وطاقة بناءةً للتنمية العربية المشتركة الشاطة، موضيع البحث السنول بصورة مباشرة وعملية لاول مرة، وذلك أنطلاقا مَنْ فَهِمْ، المُؤتمر للصراع العربي الإسرائيلي على أنه مواجهة عسكرية سياسية أقتصادية حضارية. واخسيرا ونيس احسرا، قان من الظواهس الجديسدة ذلك التداخس المتزايد الذي يتم بين العالم العربي

من هنا يمكن القول أن ثمة تيار سياسي جديد يشق لنفسه مجري عميقاً في ساحة الصراع وهو عدم انكار الخُلافات القائمة بن البلاد العربية والاسلامية بعضها وبعض، ولكن المواحهة الشاملة، للولامات المتحدة واسرائيل، هي فوق كل هذه الخلافات مهما كانت حدَّتها وشدتها. وبالتالي فان الظاهرة الكبرى للموقف الراهن هو التعابش مع الخلافات والتناقضات العربية والأسلامية من اجل وحدة الموقف ضد سياسة وخطط واشنطن وتل ابيب للسيادة على المنطقة الاستراتيجية وثرواتها البترولية.

بقَّلم: لطفي الخولي



مسرحيسة الرحلسة العجبية

عمان _ وأأ _ حضر سيادة الشريف وشاهد العرض الامسيرات رحمة فواز شرف وزير الثقافة والشياب عرض وسمية وبديعة كريمات سمو ولي العهد مسرحية الرحلة العجيبة على مسرح قصر واعضاء النادي وعدد من الاطفال الثقافة بمدينة الحسين للشباب مساء واصدقائهم. امس التي اقامها نادي اصدقاء الاطفال. وتهدف المسرحية الى تعميق انتماء

وتاتى اقامة المسرحية ضمن موسم النادي السرحي بمناسبة عام الطفل

في الجامعة الاردنية والمسارع من نوع قان دي جراف بطاقة خمسة ملاين اليكترون فولت وقد تم تصنيع السارع وزير الثقافة يحضر وفق مواصفات معينة من قبل احدى الشركات الاميركية التي تولت توريد باقى الاجهزة لتوجيه الاشعاع من المسارع. وقد جرت اتصالات بين الجامعية

وصرح مصدر مسؤول في الجامعة الاردنية للراى قائلا: أننا سنقوم بتركيب اجهزة المسارع بمجرد استكمال عملية تركيب الرافعات

عمان _ الراي _

۞ كتب سليم المعاني

شركة اميركية، ويتمويل من حكومة المانيا

الاتحادية في نطاق مساعد اتها للاردن وقد

تم انجاز المبنى الخاص لهذا المسارع

الأردنية وحكومة المائيا الاتحادية لتمويل

بيان ختاي لحلف الاطلسي يصدن الميوم:

في داخل المبني لرفع غطاء المسارع الحديدي الذي تبلغ زنته ثمانية اطنان تسلم قسم الفيزياء في الجامعة والمغناطيسيات اللازمة داخل غرفة التجهيز والعمل على المسارع. الاردنية اول مسارع نووى من انتاج

أول مسارع بنووجي

فلسلمم الطامعة الأردنية

خواصها الفيزيائية من خلال تعريض المواد للاشعاع ومدى تاثير الاشعساع المختلف على الخواص الفيزيائية لمختلف العناصر المختلفة وكذلك في نطاق العلوم البحثة كنطاق تجارب الفيزياء الثووية التجريبية وفيزياء الحالة الصلية والالكترونات ودراسة تاثير الاشعاع على الخلية الحية والتركيب الكيماوي في المواد العضوية وغير العضوية وتركيب الخلية ضمن العلوم البيولوجية وكذلك في صناعة المسارعات والمواد التي بامكاتها أن تحمل الضغط الكهربائي العالى

واضاف أن أهم استخدامات السارع

تتمثل في مختلف الصناعات الالكترونية

لانتاج مركبات جديدة وزراعة الايونات

في الصنان والبلورات وتاثيرها على

مشروع المسارع حيث قدم التمويل في نطاق مساعدة فنية الى قسم الفيزياء في وانتاج مغناطيسات ذات خواص

الامسرة عالية تحضر حفل عشاء للجمعية الوطنية لرعاية المعاقين عقلما

عمان - وأا - حضرت سمو ألاميرة عالية مساء امس حفل العشاء الذي اقامته الجمعية الوطنية لرعاية المعاقين عقليا في فندق الاردن. والقى الدكتور هشام الناظر رئيس الجمعية كلمة تحدث فدها عن الاهداف والغايات التسى تسعي

الجمعية الى تحقيقها. وقال أن حفلنا هذا يأتى مشاركة للعالم في اهتمامه بالطفل في عامه

جهود بريطانية - للحصول على البترول الايراني

اطفالنا الى ارض الوطن وحب الاهل

لندن - أف ب - علم في الدوائر البترولية في لندن ان شركة اجيب البريطانية. تبذل جهسودا كبسيرة في طهران بعد ان حرمت من البترول الايراني على اثر قضية الرشاوي للحصول على شحنات إضافية من البترول الايراني.

للاجتماعات الامريكية الاخبرة

فقد اخذت الولايات المتحدة على سراح الرهائن.

وفي الوقت نفسه اوقف ت ثلاث شركات بابانية على الاقل مفاوضاتها مع السلطات الايرانية على اثر الضغوط التي تعرضت لها هذه الشركات من قبل حكومتها استحابة

اليابان انها تعجلت بشراء البترول الايراني الذي كان مخصصا من قبل للشركات الأمريكية على حساب العقوبات الاقتصادية التي امر بها الرئيس كارتر للتوصل الى اطلاق

بروكسل _ حلف الاطلنطى _ أفب _ افتتح مجلس حلف الاطلنطى، الذي يضم كافة وزراء

خارجية الدول الاعضاء في الطف، بما في ذلك فرنسا، دورته الشنوية في مقر الحلف في يروكسل صباح امس. وعلم من مصدر دبلومساسي، ان جدول اعمال هذه الدورة المحددة سيخصص لاستعصراض شامصل للمشكلات الدولية متل ايران، والشرق الاوسط وزيمبابوي، ومن المتوقع بصفة عامة أن يتضمن بيان دورة المجلس، الذي سيصدر قبيل ظهر اليوم، فقرة تدين انتهاك القانون

الدولي، في مشكلة رهائن طهران. ومن المقرر أن يتناول جزءا من المناقشات! حول مسائل نزع السلاح

كيندى يطالب مزيادة الساعدات لاسرائىل دېمىستى. ٣٥ مىليون دولار

السناتور ادوارد كتيدي الى زيادة قدرها ٢٥٠ مليسون دولار في المساعدات الاميركية لاسرائيل وذلك في حفل عشاء اقيم الليلة قبل الماضية بقصد تحسين موارد تمويل حملته

وقال عضو مجلس الشيوخ الديمقراطي عن ولاية ماساشوستس في حفل العشاء الذي حدد سعر الصحن فيه بالف دولار للمساعدة في تمويل حملته للفوز بترشيح حزبه لانتخابات رئاسة الجمهورية المقبلة

نداء للعالم الحر من هيئــة افغانيــة معارضة

باريس - اقب ب وجه امس متحدث باسم المجلس الاسلامي لاتقاد افغانستان نداء في باريس للعالم الحرضد احتلال الشيوعية الدولية الافغانستان.

ويكسر المتحسدث أن المجلس الاسلامي لاثقاد افغانستان البذي يفضل اعضاؤه التستر انشاته مؤخرا في المائيا الاتحادية عدة شخصيات مدنية وعسكرية افغانية معارضة لنظام كابول الماركسي.

وفي بيان له اعتبر هذا الجلس نظام كابول غير شرعى وغير قانوني ومناهض للقومية واعلن أثه ينوي تدعيم التنسيسق بسين مجموعسات المحاربين واعلان دوافع هذا القتال ويطلب هذا المجلس في هذا البيان تابيد سائر الدول الاسلامية القعل للمقاومة الإفغانية ويدين الاعتدا الاشتراكي الامتريالي على حياد دولة



الى ايران يعرض فيها التفاوض للافراج عن الرهائين الاميركييين المحتجزين في طهران.

ارملة شقيق السناتور والعديد من

وكان البوليس قبل قليل من وصول

السناتور كنيدي لحفسل العشاء قد

اغلق شأرعا محاذيا للفندق للاشتياه

بسيارة واقفة الا انه لم يعشر على

وكان السناتور كنيدي قد نفي في وقت سابق انباء تقول انه بعث برسالة

امريكي من القوات البرية المرابطة في اوروبا مقابل سحب ثلاثمين السف جندي سوفياتي. * اتخاد الاجراءات الكفيلة بجعل السرائيل ضرورية بسبب التاكل في ٧٠٠ الف جندي، هو الحد الاقصى قيمة المساعدات الاميركية الناجم عن تضخمنا خلال العامسين الماضيسين وكانت بين الحضور وعددهم ٥٥٠ شخصا جاكلين كثيدى اوناسعيس

عنها في برلين الشرقية.

الغرب، في الناقشات الضاصة،

بالحفض المتبادل، والمتوارن للقوات

في وسط اوروبا، أن تقترح على الدول

الاشتراكية، الاسس التالية

* سحب ثلاثة عشر الف جندي

لمختلف الجيوش، داخل كل معسكر، داخل منطقة الخفض، التي تغطيها مفاوضات فينا وهي المانيا الاتحادية، ودول البناوكس، والمانيا بولنـــدا، وتشيكسلوفاكيا وقد تكون اجراءات للتفتش

والمراقبة، وغالبا عن طريق الجو، على تنفيذ اتفاقية الخفض المتبادل للقوات في وسط أوروبا، وارده في الاقتراح المقدم من المعسكر الغربي.

واشار سيروس فانس وزيسر الخارجية الامريكية صباح امس امام مجلس حلف الاطلنطى الى ضرورة

تنظيم مؤتمس الامسن، والتعساون الاوروبي، الذي سيعقد في مدريد، الامن في اوروبا. ومقترحات حلف الاطلنطى الجديدة، لفك جمود مفاوضات فيينا، حول حفض عدد القوات في وسط اوروبا،

ان المحافظة على الامن في اوروبا تقتضى اجراء مفاوضات بقدر ما ومشروع المؤتمر الفرنسي لنزع السلاح. تتطلب حالة من الاستعداد العسكرى كل هذه الاجراءات، بالاضافة الى وينبغى أن نتقدم على جهة وأسعة قرار الوزراء، الذي صدر في الدورة بالنسبة لمفاوضات سالت والمفاوضات الخاصة أمس الاول، سحب الـف الخاصة بالقوى النووية الميدانية رأس نووية من اورويا، بمجرد ان فنحن نعد لمشاورات وثيقة داخل تتاح الفرصة، ورد حلف الاطلنطي الحلف ويتعين أن نتاكد من أن هذا على مقترحات بريجنيف التي اعرب الجهد يوازي رغبتنا في التقدم في المفاوضات نفسها ومضى فأنس قائلا وعلم من مصدر دبلوماسي، أن الدول انه بالنسبة لفاوضات فيينما حول الإعضاء في حلف شمال الاطلنطي، خفض القوات التقليديسة في وسط باستثناء فرنسا، سنطلب من ممثلي

اوروبا فان مفاوضينا سيظاون ينقبون بمماس عن كافة احتمالات تنفيد هذا الاتفاق. وقال الوزير الامريكي إنه بالنسبة لمؤتمر الامن والتعساون الاوروبسي فسوف نرفق مقترحات ايجابيأ جديدة لتحقيق الثقة العسكرية

برغبتنا في المحافظة عنى الاعلان النهائي بكل فحواه ودك لكي نحقق تقدما مستمرا بالنسبة لكافة المسائل الخاصة بالمؤتمر. واضاف وزير الخارجية الامريكية اننا تدرك أن الامن بمعناه الاوسع في العلاقات بين الشرق والغرب لا يمكن أن يتحقق بالاسلحة فقط أن الدول

الاعضاء في الحلف سوف تستمر في أبداء رغبتها في زيادة المسادلات الرسمية والشخصية والتجارية لانه من المكن أن تزيد هذه المبادلات في نفس الوقت الذي يتطور فيه الالتزام المشترك باقامة أفضل العلاقات بين الشرق والغرب. وأختتم فأنس بيانه قائلا حين يتم

التوصل الى التفاهم بصورة أفضل بين الشرق والغرب فان شعوبنا ستحظى بانخفاض في حدة التوتر. وفي برلين انتقد أيريك هونكسر

وقال فانس من الواضح للجميع

في اوروبا الغربية.

يسعى الله على حلف وارسو.

مختلف الانشطاة والجالات

رئيس وزراء فرنسا يزور السعودية مطلع العام القادم

جدة - خاص - يقسوم رئيس وزراء فرنسا بزيارة رسمية للسعودية في مطلع السنة القادمة بدعوة من الامير فهد ولي العهد لبحث شؤون وصفت بانها في غاية الاهمية وتتعلق بامور عسكري وسياسية واقتصادية

إدات، إنتاك» إسران القادون المدوي الموافقة على إنتشارا لأسلحة المنووية في وسط أوروبا

رئيس الدولة والحرب الشيوعي الالماني الشرقي بشدة امس في برلين. الشرقية قرار حلف الاطلنطي بانتشار صواريخ نووية جديدة متوسطة المدى

واكد هونكسر في حديث، خلال الدورة الحادية عشرة للجنة المركزية للحزب الاشتراكي الالماني الموجعة الحزب الشيوعي/أن مثل هذا القرار يزيد من تصميم المانيا الديمقراطية على الشروع هي ودول حلف وارسو الاخرى في اتخاذ الاجسراءات الضروريسة لضمان امن الدول

الاشتراكية. واضاف هونكر ان حلف الاطلنطى لن يحقق التفوق الذي

وزير الاعلام اليوغوسلافي بصل الى عمان الاحد

الدولي املين ان نتوج هذا العام

بالعمل والعطاء في سبيل اسعاد تلك

الفئة التي حرمها الله من نعمـة

وحضر الحفل الدكتور نجم الدين

الدجاني وزير الصناعة والتجارة

وعدد من كبار المسؤولين ورجال

السلك الدبلوماسي العربي في عمان

وجمع غفير من المدعوين وقريناتهم.

الادراك ومن نور العقل.

عمان - الرأي - يصل الى عمان يوم الاحدد وزيدر الاعدلام في يوغوسلافيا، وذلك في زيارة رسمية للاردن تستغرق عدة ايام تلبية لدعوة من السيد عدنان أبو عودة وزير

وستجرى خلال هذه الزيارة مباحثات اعلامية بين الوزيرين بقصد التعاون بين الاردن ويوغوسلافيا، في

مسؤولي أميركيي تحذرمن خطورة رفمن صفقتا لصواريخ للسعودية

واشنطن - رويتس - قالت ردا علی سؤال عن مدی تاثیر ای مسؤولة حكومية كبيرة ان اى رفض رفض من الكونغــرس للصفتـــــ من الكونغرس لصفقة اسلحة مقترحة المقترحة على معدل انتاج النفيط للمملكة العربية السعودية بقيمة ١٢٠ السعودى وقالت المسر بنسون ليس مليون دولار سيكون له اثر بالـغ الامر قضية سبب واثر مباشرين وانها الخطورة في المملكة الغنية بالنفط تفضل البحث في المسالة في جنسة واضافت المسزلوسي بنسون وكيلة مغلقة للجنة. وزارة الخارجية لشؤون المساعدات وستقرر المملكة العربية السعودية الامنية تقول انه ١ ارتباط مباشر التي تزود الولايات المتحدة بواحد هناك بين معدل الانتاج الحالي للنفط وعشرين بالمئة من وارداتها النفطية في الملكة وبين الصفقة المتقرحة لبيع ٦٥٠٠ قنبلة وصاروخ وقد ادلت

قريبا ما اذا كانت ستستمر في معدل انتاجها المرتفع الحالي الذي تستفيد ولا يزال لدى الكونغرس ٣٠ يوما لتقرير ما اذا كان سيرفض او يوافق على الصفقة التي تجعل الملكة العربية السعودية اقوى من اسرائيل في كل من القنابل الموجهة باشعة ليزر وصواريخ مفريك واكدت بنسون

يهدد التي يتشهاها بانها ان قتلته طلب ابناؤه دمه. والقتل هو ان لا تستجيب الى هواه ولم اقل حبه فانى لا اظن انه احب في حياته. كان اخشن من ان يجب. وشاعرنا الحديث يقول كلاما ينفر منه الحبيبة انى اغار من الكووس فجنبي

تعالمعي لاسليك لحظات

من ميزات هذا العصر التلفزيون وسلطانه على الناس كيارا

وصغارا. والتو اخذني اذا اعترفت لك اننى لا احب كلمة التلفاز،

ولا البنطال، فالتلفزيون يظل مفتوحا في كل بيت تقريبا بيث

برامجه الى النهاية سواء نظر اليه اهل البيت وسمعوه ام لم

ينظروا . ولا ريب انه وسيلة تلهى الناس عن كثير من امورهم.

وفيه الى جانب ذلك اعلام وجمال، كما أن فيه احداثا كثرة تعما

للبال، واثارة للبلبال، في البرامج الناطقة بالعربية والامركية

واحب أن اعترف اننى لم اشتر تلفزيونا ملونا الى الان ولكننى

منذ اقل من عام حصلت على تلفزيون ملون من قريب مسافر

سيعود أن شاء الله قريبا. وقد تطعمت أنا وأم نوار بلذة التلوين

فلا بد من شراء تلفزيون ملون شئت ام ابيت لان المسافر سيسترد-

شاهدت على شاشة التلفزيون الفرقة العربية يقودها الاستاذ

عبد الحليم نويرة وسمعتها تغنى قصيدة مالى فتنت بلحظك الفتان

! بالنغم الذي غنته ام كلثوم قبل اكثر من نصف قرن، وكذلك غنت

الفرقة دور ضيعت مستقبل حياتي بنغم سيد درويش الذي

واشهد اننى طربت من كلا النغمين، الا اننى وجدت بعض شعر القصيدة الفصيحة غير فصيح وغير صحيح من الناحية

الشعرية مما اساء الى مزاجى في الطرب، في حين اننى لم انكر

شيئًا من الشعر في دور السيد درويش المنظوم باللغة العامية. '

تؤدي الى غاية في حين ان الشاعر العامي سلك طريقا سهلا جميلا

ومشينا معه بكل سرور. وانظر ما ابدع مطلعه: ضيعت مستقبل

حياتي، في هواك، وارداد على اللوم وكثر البعددة ما احلى هذا

الكلام وما اعجب واطرب وارداد اللوم وكثر البغددة!! ولكن انظر

و لا ريب أن صورة دم الشاعر في وجنتي الحبيبة منفرة ثم نرى

كان يشير الينا انها انكرت وانه يؤكد بأن عينيها الجاحدتين لا

تستطيعان انكار ما هو واضح . وقوله الغث ماخوذ من قول

وهذا كلام فيه تلطف وخفة روح وليس فيه فرض ولاحتم على

وعلى كل حال فالمعنى مطروق من عهد الفرزدق حيث يقول

وانت ترى أن هذا غزل العجائز وإذلك فهو بنائي عن الرقة. أنه

لا تستطيع جحوده عيناك

فعلام جفونك تجحده

أخشى عليك بنى ان طلبوا دمى

الى قول الاخر

ذلك بان شاعر الفصيح توعر ومشى في الدروب الصعبة التي لا

تلفزيونه. الان فقط ادركت (الملعوب)!!

سمعته في ذلك الزمان ايضا.

هذا دمى في وجنتيك عرفته

العينين ان تعترفا كما فعل الاول.

يا احت ناجية بن مامة انني

خداك قد اعترفا بدمي

والانطيزية.

كاس، المدامة ان تقبل فاك اذا كان يغار من الكاس الشفافة التي تسعى بالطرب والمرح فقد يسحب ذلك على الطعام والماء، فهو اذن شديد الحساسية عنيف الوسواس، لا تؤمن بدواته، وهو ليس بالانسان المعتدل الذى تسر مخالطته وتطيب الحياة معه، وفي كلمة جنبي هذه من التسلط ما ينفر بنت من بنات الليل، بل انه حين جعلها تشرب الخمر نزل بها من حبيبة لايكاد طيفها بسمح بالزيارة الى واحدة. من اللواتي يعاقرن بنت الحان على ملاً من الناس. ولو انها كانت

كذلك فانه لن يريدنا ان نعرف هذا، ولكنه التمحل ولم يقف الشاعر عند هذا الحد بل انه تورط حين زعم انه يفعل المستحيل وهو ان يجعلها بين جوانحه لولا حر الهوى. ولا ادري ماالذي رماه في هذا المازق لو لم اخف حر الهوى ولهيبه لجعلت بين جوانحي مثواك ليت شعري لو انها قالت له قبلت اجعلني بين جوانحك من غير شواظ الهوى ماذاكان يفعل ؟ ثم من قال انها تريد مثل هذا المقام

لوانه امكن عمليا . واذا اراد المجازفانه يخطىء خطا فاحشا اذا لم تكن الحبيبة بين الجوانح مهما كانت المشاق بيدو ان الشاعر مخلوق عجيب، أنه غير طبيعي شديد الانانية ولا اعتقد أن الشاعر اراد ان يكشف عن هذه النقائص وانما ساق الى ذلك سوء حظ المستمعين وانا منهم

حسني فريز

الفلسطيني من اجل تحرير فلسطين

والاراضى العربية المحتلة وحذر من

مناورات الامبريالية والصهيونية

التى تحاول ابعاد العرب والاقريقيين

عن قضاياهم المصيرية وقال ان

الاستعمار ما زال موجودا في افريقيا

ويحاول استفراز الطرفين بشكلٌ لا يخدم تلك القضايا.

وقال ان البوارج الحربية في منطقة

الخليج والمحيط الهندى ستستمر في

مناوراتها غير انها لن تستطيع ان

توقف الكفاح المسلح ضد العنصرية

واعرب عن امله في ختام مؤتمره

الصحفى في الانتصار النهائي لكفاح

الشعب العربى الفلسطيني وشعوب

ناميييا التي ستنال استقلالها حتمار

المطوعون الأيرانيون يعتصمون بوزارة المعارمين مطالبين بطائرة تعلهم الحالبان

حوالي ١٠٠ متطوع أيراني القتال مع القاومة الفلسطينية في وزارة الخارجية في طهران امس، مطالبين باموال مناجل طائرة تقلهم الى جنوب

مسألة دفع السلطات نفقة سفرهم ليست واردة لكنهم احرار في السقر عندما يريدون اذا استطاعوا جمع الاموال بانفسهم.

وقد سمح البعضهم بالدخول الى

وقال حجة الاسلام منتظري الذي كان قد دخل وزارة الخارجية مع أنصاره عند مغادرته المبنى أن حركته الإسلامية ستطلب من الايرانيسين التبرع لمواجهة نفقات سفر المتطوعين وذلك خلال صلاة الجمعة في مساجد

وقال مصدر في وزارة الخارجة ان

الطعام في وقت سابق امس.

وترغب الجماعة وهي حزء من الف متطوع يرئسهم حجة الاسلام محمد منتظرى في السفر الى ليتان للقتال الى جاتب الفدائيين الفلسطينيين ضد اسرائيل والميليشيات اليمينية اللبنانية التي تدعمها اسرائيل.

الخارجية.

ويدأ المنظاهرون اضرابا عن

الوزارة، واجتمع اثنان منهم الى السيد صادق قطب زادة وزير

وكان حوالي ٢٠٠ رجل من هذه الدفعة يخيمون في مطار مهراباد في طهران امس، وهم مضريدون عن الطعام، وذلك بعد ثلاثة ايام من توجههم اليه للسفر الى لبنان.

اخوتنا واخواتنا يحتجون على عدم السماح لهم بالسفر. واضاف يقول: أنه أذا لم يقدم المجلس الثوري الحاكم اموالا من اجل الحملة فأن الشعب الابراني سيفعل ذلك

ومضى يقول: في اشارة الى العميل سعد حداد قائد المليشيات اليمينية

تريد السماح لنا بالذهاب والقتال من وقال حجة الاسلام منتظرى: ان

الايرانية ألتى تملكها الدولة اعطاء المتطوعين طائرة قائلة انهم لا يملكون ما يكفى من المال او جوازات سفر صالحة، ولم يحصلوا على اذن بالهبوط في الوجهة التي يقصدونها. بالسياسة بل نؤمن بثورة الجماهير. وقال ان انصاره على استعداد لليقاء في المطار الى مالا نهاية له

اللبنانية في جنوب لبنان، ان حداد يعتقسل الالسوف من اخواننسا الفلسطينيين لكن الحكومة اللبنانية لا

اجل الشعب المسلم. وقد رفضت شركة الخطوط الجوية وقال الشيخ منتظريّ؛ اننا لا نؤمن تدرك هذه الدول ما تمثله الصهيونية من اخطار عليها باعتبارها حركة عنصرية واستعمارية.

اثنين من الحماج الماليزيس اعتقلا للجنة أن اسرائيل سيظل لها التفوق في حادث الحرم العسكري في الشرق الاوسط. كوالالامبور - أف ب علم رئيس مونمبيق يختتم زيارت المعراق

امس في كوالالامبور انه قد تم اطلاق سراح اثنين من الحجاج الماليزيين الذين اعتقلتهما السلطات السعودية اثر احتلال المسجد الحرام بمكة. وقد لقى ٧٥ من المتمردين الذين احتلوا المسجد الحرام مصرعهم كما ثم اسر. ۱۷۰ اخرین عقب معارك استغرقت اسبوعين وانتهت يوم ٤ كانون الاول الحالي.

المسز بنسون بهذا القول امام لحنة

الشؤون الخارجية في مجلس ألنواب

اطلاق سراح

اختتام اعمال مؤتمر وزراء الإعلام العرب

تونس - وكالات - اختتم مؤتمر وزراء الاعلام العرب اعماله في تونس امس بعد اجتماعات استغرقت يوما

وقد بحث المؤتمر استراتيجية عربية جديدة للاعسلام ترمسي الى التصدى للدعايسة الصهيونيسة والتعريف بالمشكلات العربية بطريقة افضل واكتساب التاييد لهده المشكلات وتحسين صورة العالم العربى في الخارج، كما بحث المؤتمر الوسائل الكفيلة باقامة تعاون بين الدول العربية ودول العالم الثالث في مجال الاعلام حتى

بغداد - رويتر - غادر الرئيس الموزمبيقي سامورا ماشيل بغداد امس في حُتَّام زيارة للعراق استغرقت ستة ايام اجرى خلالها مباحثات مع السرئيس العراقيي صدام حسين وصفت بانها ايجابية ومثمرة.

ونسبت وكالة الانباء العراقية الى الرئيس ماشيل قوله في مؤتمر صحفي عقده الليلة قبل الماضية أن مناحثاته مع الرئيس العراقي تناولت سبل تعزيز علاقات الصداقة والتضامن الكفاحي بين شعبي البلدين والحزبين الحاكمين فيهما والوضع في الشرق الاوسط وافريقيا الجنوبية وكانت ايجابية ومثمرة.

وقال الرئيس ماشيل ان هذه الباحثات اكدت بصورة خاصة على المواقف المشتركة صد الاستعمار والامبريالية والعنصرية والصهيونية وقد تم الاتفاق على أن ما تمارسه

حكومة جنوب افريقيا في القارة الافريقية والصهيونية في المنطقة العربية ينطلق من موقف واحد وشكل واحدواضاف يقول أن هذين الكيانين العدوين حاولا وبشتى السبل ادامة الاعتداءات والتفرقة العنصرية والاحتلال المستمر لفلسطين العربية

ومنطقة جنوب افريقيا.

ماشیل یشید سنائع مناحثات فی مقداد

البوارج المحربير في المعليج لاتوقف الكفاح صد الصهونية

وحول العلاقات الثنائية بين العراق ومورمبيق قال انه تم الاتفاق على تاسيس علاقات وثيقة ومستمرة بينهما لدعم دور حركة عدم الانحيان وقال أن الهدف الاساسي من زيارته للعراق هو تاكيد التلاحم الكفاحي العربي الافريقي وتعميق التعاون الاقتصادي بين البلدين الصديقين وتبادل التجارب والخبرات .

واعرب الرئيس المؤرمبيقي عن ثقته بمستقبل كفاح الشعب العربى

العتوان وشارع التزاعيث طريق لجامعة الاردنية /عمان

الإعلانات فرامع بشائها: وكالا عالا علان المعتمدة الاشتراكات،

وسترافك، به دسازاستونا أومايعادلها مصاف اليها أجرة البريد للمشتركين بالحسادي

العكدنيش محتدالعمتار

ربثيس المتحريرالموفل

رمينا العبيسي

نائب المدير العام

محسنورالكاييد

المديرالعكام جمعت حمت اد

ويناوين ساسينا

أَوْالْمُ حَسِنَ الْمُوحِدُ وَالْمُرْعَ الْمُونَ تَنَانَعُ الْمُلْتُ حَسِينَ رَهَانَتُ عُلَاثِمَ الْمُونَ هانت ۱۷۱۷۱ من ب ۱۷۱۰ من ب ۱۷۱۰ تلکس ۱۴۹۷